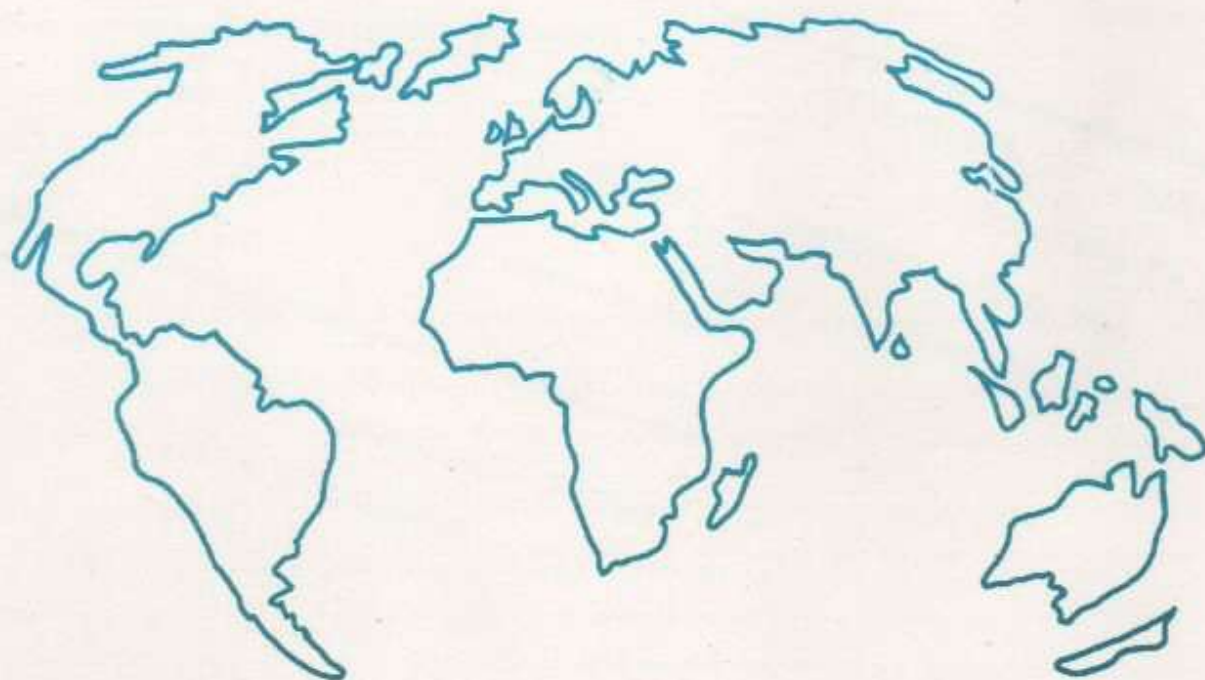


INSTITUT MONDIAL DES SCIENCES AVANCEES

WORLD INSTITUTE OF ADVANCED SCIENCES

. A.S.B.L (LOI du 1/7/1901) J.O du 12/12/1978



SIEGE SOCIAL

8, Traverse Malakoff
13100 AIX EN PROVENCE
Tel: 42.23.45.68

CONTACT
IMPACT
N°21

Pour bien vivre, il faut bien manger, venez à

L'Auberge du Vieux Pressoir

"L'Alsace en Provence"

HOTEL-RESTAURANT

2 km de SIGNES route de Méounes (Var)

Téléphone : (94) 90.88.61



SPECIALITES ALSACIENNES

SA CHOUCROUTE

SON COQ au RIESLING en CROUTE

SON JAMBON en CROUTE

sauce champagne

TRUITES - EGREVISSES - GIBIER en HIVER
MENUS ET CARTE

3 salles pour Noces et Banquets, Séminaires
Chambres tout confort et au calme
Situation en pleine campagne à l'abri du bruit
Jeux pour enfants, bowling St Gallès

NON LE « VIEUX PRESSEUR » N'EST PAS CHER,
il ne fera jamais fortune, quand avec le prix de votre
repas, il aura payé l'URSSAF, la TVA, la SACEM,
la Patente, le CAVVIC, les différents impôts, et
éventuellement ses fournisseurs, il restera au Patron
le SMIG.

SOMMAIRE DU N 21

--- EQUINOXE D'AUTOMNE ---

REVUE

- P.04 AVENIR F. DEPERSIN
- P.05 PYTHAGORE R + C
- P.07 LES ENLEVEMENTS D'ENFANTS G. VANQUELEE
- P.11 NUMEROLOGIE M. VILLEMARD
- P.18 NOUVELLES
- P.20 BILLET DE LA PRESIDENTE VIOLETTE
- P.21 VENUS S. GENTILE
- P.26 LA RECHERCHE DE LA VIE E.T J.F PEGOURIER
- P.30 DIVERS

20 MARS 1951

— EQUIPE D'AUTOMNE —

AVENIR

DEPUIS quelques temps ,j'entends parler de la fin du monde que ce soit a la television ou devant ma porte .

j'ai recu ily a peu de temps la visite de temoins de JEHOVAH qui m'annoncerent la fin du monde,fin qui débouchera sur un monde meilleur .

LA FIN DU MONDE!

que voit -on derriere ces mots:
tremblements de terre,raz de maree,guerres nucleaires
et tout autres cataclysmes.

apres tout cela je ne vois pas comment le monde pourrai etre meilleur ,mais je suis optimiste et deux hypotheses viennent a moi.

-tout cela arrivera et une main secourable(GALACTIQUE oserai-je dire)nous sauvera.

-rien de tout cela n'arrivera, mais d'énormes transformations techniques et sociales modifieront le cour de notre histoire et donc de notre monde

ce qui serai en soit la fin d'un monde et qui pourrai changer tout ça?

peut-etre une simple rencontre.....

.....du 3° type

frederic DEPERSIE

PYTHAGORE (fin)

Le but même de la doctrine de PYTHAGORE étant "d'éclairer les hommes, de les purifier de leurs vices, de les délivrer de leurs erreurs de les ramener aux vertus, à la vérité; et après les avoir fait passer par tous les degrés de l'entendement et de l'intelligence, de les rendre semblables aux Dieux immortels, ce philosophe avait à cet effet divisé sa doctrine en deux parties : la partie purgative et la partie unitive. Par la première, l'homme se purifiait de ses souillures, sortait des ténèbres de l'ignorance, et parvenait à la vertu; par la seconde il employait sa vertu acquise à s'unir à la Divinité, au moyen de laquelle il arrivait à la perfection."

Il est donc tout à fait conforme aux enseignements du Maître que les "Vers dorés" comprennent, eux aussi, deux parties nettement distinctes.

Les trente-cinq derniers vers, qui composent la seconde partie, seront donc précédés du sous-titre: "Perfection" :

"Que jamais le sommeil ne ferme ta paupière,
 Sans t'être demandé : Qu'ai-je omis ? qu'ai-je fait ?
 Si c'est mal, abstiens-toi ; si c'est bien, persévère.
 Médite mes conseils; aime-les; suis-les tous :
 Aux divines vertus ils sauront te conduire.
 J'en jure par celui qui grava dans nos coeurs
 Le Tétracde sacrée, immense et pur symbole,
 Source de la nature, et modèle des Dieux.
 Mais qu'avant tout, ton âme, à son devoir fidèle,
 Invoque avec ferveur ces Dieux, dont les secours
 Peuvent seuls achever tes oeuvres commencées.
 Instruit par eux, alors rien ne t'abusera :
 Des êtres différents tu sonderas l'essence;
 Tu connaîtras de Tout le principe et la fin.
 Tu sauras, si le Ciel le veut, que la Nature,
 Semblable en toute chose, est la même en tout lieu;
 En sorte qu'éclairé sur tes droits véritables,
 Ton coeur de vains désirs ne se repaîtra plus.
 Tu verras que les maux qui dévorent les hommes
 Sont le fruit de leur choix ; et que ces malheureux
 Cherchent loin d'eux les biens dont ils portent la source.
 Peu savent être heureux : jouets des passions,
 Tour à tour ballotés par des vagues contraires,
 Sur une mer sans rive, ils roulent, aveuglés,
 Sans pouvoir résister ni céder à l'orage.

Dieu! vous les sauveriez en désillant leurs yeux...
 Mais non : c'est aux humains, dont la race est divine,
 A discerner l'Erreur, à voir la Vérité.
 La Nature les sert. Toi qui l'as pénétrée,
 Homme sage, homme heureux, respire dans le port.
 Mais observe mes lois, en t'abstenant des choses
 Que ton âme doit craindre, en les distinguant bien;
 En laissant sur le corps régner l'intelligence :
 Afin que, t'élevant dans l'Ether radieux,
 Au sein des Immortels, tu sois un Dieu toi-même! "

Après avoir indiqué (dans la première partie) la route par laquelle PYTHAGORE conduisait ses disciples à la vertu, cette deuxième partie leur apprend "l'usage de ce don céleste pour parvenir à la partie unitive, celle qui a pour objet d'unir l'homme intimement à la Divinité en le rendant de plus en plus semblable au modèle de toute perfection et de toute sagesse, qui est DIEU."

Mais n'oublions pas que "PYTHAGORE considérait l'Univers comme un TOUT animé dont les Intellicences divines, rangées chacune selon ses perfections dans sa sphère propre, étaient les membres" ainsi que nous l'explique HIEROCLES; et surtout que ce fut lui, PYTHAGORE, "qui désigna le premier ce TOUT par le mot grec Kosmos, pour expliquer la beauté, l'ordre et la régularité qui y règnent".

En cette fin de XX^{ème} siècle où l'on parle de plus en plus de "Cosmos", en oubliant d'ailleurs tout ce que ce mot contenait à l'origine de divin, il n'est pas sans intérêt de le rappeler ici.

Exprimons aussi le voeu que l'Ere du Verseau, dans laquelle nous venons d'entrer, fasse prendre meilleure conscience à l'Homme de sa juste place en l'Univers et de son unité avec le TOUT, si chère à PYTHAGORE!

Puisse enfin cette bien modeste étude sur "L'actualité de PYTHAGORE" y contribuer si peu que ce soit, à sa façon!

Après tout la marche de l'Homme vers une plus grande Lumière ne constitue-t-elle pas le but essentiel de l'I.M.S.A. ?

LES ENLEVEMENTS D'ENFANTSGÉNÉVIEVE VANQUELEF

"Chacune des victimes d'un enlèvement par un JVNI, pense qu'il n'existe qu'un très petit nombre de personnes ayant été choisies pour une telle expérience. Cependant, et en dépit des obstacles pour obtenir les témoignages, actuellement, plus de 500 enlèvements ont pu être mis en lumière" écrit Budd Hopkins, dans son livre paru en 1980 : "Missing Times" (livre auquel je ferai largement appel). Il ajoute: "-il est certain que des centaines et peut-être des milliers de captures se sont produites dans le silence d'une amnésie imposée".

Parmi tous ces enlèvements, nous trouvons une proportion non négligeable d'enfants. Cela est extraordinaire, car il est tellement courant de négliger tout récit d'enfant, s'il n'a pas été confirmé par des adultes, même pour une simple observation de lumière suspecte.

En fait, il faut reconnaître que la majorité de ces rapt proviennent de témoignages tardifs, lorsque l'enfant est devenu adulte, et la plupart, obtenus sous hypnose. Cette technique étant peu pratiquée en Europe, le plus grand nombre de cas est originaire des Etats-Unis. Contrairement à ce que l'on peut croire, le nombre d'enlèvements d'enfants dépasse, sans doute, de beaucoup le nombre d'enlèvements d'adultes. Le docteur James Marder, professeur technique et directeur de recherche de l'AFRO qui a enquêté à travers tous les USA, affirme, que la plupart des personnes enlevées à l'âge adulte, l'ont déjà été dans leur enfance, quand ils avaient six ou sept ans. "C'est une perspective fantastique et alarmante qui suggère aussitôt une question: "Pourquoi les enfants?"

Il n'est pas possible d'y répondre mais l'examen de plusieurs de ces cas permettra peut-être d'y voir un peu plus clair. Nous procéderons autant que possible par ordre chronologique.

Je pensé que des enfants furent enlevés très tôt avec leurs familles, puisque des villages entiers paraissent avoir disparu au XVII^e et au XIX^e ème siècle. Les premiers cas que je connaisse, remontent au début de ce siècle.

Le Docteur Hyneck a rencontré un homme, M. Fenner, qui lui affirma qu'en 1912: il avait 6 ans, il fut emmené dans un appareil étrange et examiné médicalement. Son père lui avait demandé de n'en rien dire à personne.

En 1921, en France, une fillette de 8 ans jouait près du canal entre Arleux et Péronne (Somme). Brusquement deux grands êtres minces, moulés dans des combinaisons métalliques souples, l'entraînèrent de force, vers un objet entouré de hublots rectangulaires. Ils la firent monter et tout à coup, elle se vit seule dans une pièce, assise sur une sorte de divan moelleux et se mit à pleurer. Une ouverture apparut dans le plafond et elle se retrouva, sans savoir comment, sur le sol, assez loin de l'endroit primitif. Une amnésie est déjà décelable dans ce cas, masquant sans doute une activité inconnue. (M. Figuet)

En Octobre 1940, à Bode, dans l'Iowa, un enfant de 5 ans entend des pas dans le jardin. Il voit alors de sa fenêtre, un petit être bizarre: grosse tête et vêtu d'une combinaison col-lante jaune. Ce dernier regarde dans la chambre de ses parents à travers la vitre. L'être le regarde intensément; l'enfant perçoit une impression rassurante puis perd conscience. Quand il se réveille, il est dans son LIT. Il n'en a jamais parlé à ses parents. Qui l'avait recouché? Pourquoi le lendemain matin l'enfant se dirige tout droit, poussé par une sorte de voix intérieure vers le bois voisin, où il découvre un cercle d'herbes brûlées?

L'enfant est devenu un universitaire connu, Brad Steiger et il ne fera le rapprochement entre l'être et les traces, que lorsqu'il entendra parler des OVNI. Il ne racontera son histoire qu'en 1982. (A suivre)

Betty Andreasson, dont l'enlèvement est bien connu par le livre de John Fuller, subit de nombreuses expérimentations. Ceci se passait en 1967, à Ashburnham, aux Etats-Unis). Parmi les expériences, ses ravisseurs lui introduisirent une sorte de petit appareil, profondément, dans le nez. Cela lui fit très mal. Lorsqu'ils le retirèrent, Betty aperçut une petite boule munie de piquants sur toute sa surface. Elle est formelle, cette boule n'était pas sur l'outil, lorsqu'ils l'enfoncèrent. L'hypnose fit apparaître, qu'elle avait déjà subi une première agression en 1943, alors qu'elle avait 7 ans. Elle avait aussi été emmenée par des ETRES SEMBLABLES et, entre autres, ils lui avaient enfoncé une sonde dans la narine. Ont-ils, 24 ans plus tard, retiré cet implant?

Cette année 1943, un enfant de 5 ans, Betty Lucas, se promène près de la plage. Elle aperçoit une soucoupe ovoïde, légèrement lumineuse. Elle perd conscience. En 1982, elle expérimente l'hypnose et retrouve une partie de son aventure. Elle se trouve dans une pièce très éclairée, entourée de petites créatures chauves, aux grands yeux sans paupières et avec trois doigts seulement... Ils se livrent à quelques expériences dont elle refuse de parler.

De plus, un second enlèvement se révèle au cours de la séance. Elle a 7 ans et elle est seule à la maison. Les lumières s'éteignent, un faisceau lumineux orange entre par la fenêtre de la cuisine. Tout à coup, cinq êtres semblables aux premiers, sont près d'elle. Ils l'emmènent de force jusque dans leur habitat et la testent avec des appareils inconnus. Ils lui font boire ensuite un liquide rouge et elle s'endort. Ses parents la retrouvent inconsciente sur le carrelage de la cuisine. (de Fawcett, enquêteur américain). Ce même enquêteur prétend qu'un homme : Bob fut enlevé également deux fois dans son enfance, la première fois à l'âge de 6 ans en 1946 et la seconde à 8 ans en 1948.

Signalons le cas d'un gamin tombé du train au Luxembourg en mai 1948. Blessé à la jambe, il s'évanouit. Il raconta qu'il s'était éveillé dans une pièce ronde, brillamment illuminée en bleu. Une voix parlant allemand, et sortant du plafond, le rassure et lui apprend qu'il avait été découvert par hasard, soigné, et qu'on allait le libérer. Il sombra à nouveau dans l'inconscience. On le retrouva 4 jours plus tard, à 10 km du lieu de la chute, la blessure cicatrisée.

Nous arrivons à l'année 1950, qui semble avoir constitué pour les occupants d'OVNI, un moment décisif de la recherche sur les enfants.

Budd Hopkins enquête depuis 1976, souvent en collaboration avec d'autres ufologues américains, dont Ted Bloecher. Il s'aperçoit avec surprise que sur les 19 cas d'enlèvements auxquels il a collaboré (impliquant 57 personnes), non seulement 7 d'entre eux portent des cicatrices profondes provenant de prélèvements effectués sur le corps, mais surtout 4 de ces cas, concernent des enfants nés en 1943 et kidnappés au cours de l'été 1950.

Budd avait travaillé sur un rapt d'adulte, en collaboration avec le docteur, Madame Aphrodite Clamart, psychologue, utilisant éventuellement l'hypnose. Cette jeune femme n'est pas intéressée par les OVNI, mais, elle l'avoue elle-même, elle a accepté de travailler avec Budd Hopkins, afin de soulager certains témoins, les libérer des blocages induits, de les calmer en ouvrant la porte, aux événements imaginaires ou réels qu'ils ont vécus. D'ailleurs, le livre "missing time" rapporte intégralement les transcriptions des questions et réponses du docteur ou des enquêteurs, et le lecteur peut se rendre compte du respect et de la prudence mis en oeuvre. (Par exemple si le témoin ne fait aucune allusion à un objet volant, personne n'en parlera)

Virginia Horton (pseudonyme) voit un jour le film du cas: Steven Kilbourn. Elle téléphone au docteur Clamart pour lui signaler qu'il lui semble avoir vécu quelque chose de semblable. Budd Hopkins est averti et donne rendez-vous à la jeune femme. Elle se présente: grande, sportive, exerçant un métier de responsabilité, heureusement mariée, et en excellents termes avec ses parents. Voici ce qu'elle raconte:

Un peu avant son septième anniversaire elle jouait dans la ferme de sa grand-mère. Ici, il est nécessaire de préciser l'endroit. En effet dans son livre, l'enquêteur désigne le Manitoba. Mais ce n'est pas le lieu exact, erreur volontaire pour mieux préserver l'anonymat. En effet, un ami de Budd Hopkins m'a écrit, qu'en fait, cette ferme se situe à Barron dans le Wisconsin. (USA, ce correspondant s'appelle Richard Heiden et habite: Milwaukee, Wisconsin).

Donc, ce jour de l'été 1950, Virginia recueille les oeufs dans les nids, pour les apporter à sa grand-mère. C'est une petite fille adorant les animaux, la nature, les plantes. Tout à coup, elle ressent une démangeaison sur la jambe gauche, retousse la jambe de son pantalon, remarque du sang qui coule, et aperçoit sur son mollet gauche une profonde entaille. Elle court à la maison, sa mère et sa grand-mère la soignent, l'interrogent en vain, vérifient dans la grange, s'il n'y a aucun instrument tranchant. Étrangement, la blessure est profonde, franche, nette et absolument indolore. IL N'Y A PAS DE SANG SUR LE JEAN. Virginia ne se rappelle de rien et, de plus, a perdu les oeufs qu'elle se destinait à ramener. La plaie (12 mm. de profondeur et 25 mm. de long) cicatrise parfaitement et on oublie l'incident. Plus tard, lorsqu'elle eut 12 ou 13 ans, Virginia rêva plusieurs fois d'un voyage dans l'espace avec des amis, petits et compréhensifs qui lui expliquaient patiemment les aspects de l'univers. Elle désirait vivre avec eux, mais ceux-ci refusaient toujours.

Elle se rappela également, un autre incident difficilement explicable, qui survint en Alsace, alors qu'elle était en vacances avec toute sa famille. Ce jour-là, ils avaient pique-niqué dans les bois, c'était en 1960. Virginia jouait avec son frère lorsque tout à coup, elle disparut. On la chercha une demi-heure et quand elle reparut brusquement, elle avait une tache de sang sur son chemisier. L'adolescente qui avait 16 ans et demi, était émerveillée, parce qu'elle venait d'apercevoir une magnifique licorne, disait-elle, un cerf un peu plus grand qu'elle, et qui l'avait regardée intensément de ses grands yeux noirs. Elle prétendait n'avoir pas bougé ne se préoccupant pas du sang, mais regrettant le départ du cerf que personne d'autre n'avait vu, et qui lui avait parlé, en esprit, avec les yeux: message plein d'amour et de plaisir de la retrouver.

Virginia ne s'intéressait pas aux OVNI, par contre, elle aurait aimé être cosmonaute. Mais elle accepta la proposition d'hypnose, car ces incidents l'intiguaient.

A suivre.



LA LIBRAIRIE DE L'ESOTERISME

Tarots Pendules Encens

11 allée Léon Gambetta 13001 MARSEILLE

tél.: 91 95 66 43

SIGNIFICATIONS ESOTERIQUE ET TRADITIONNELLE DES NOMBRES



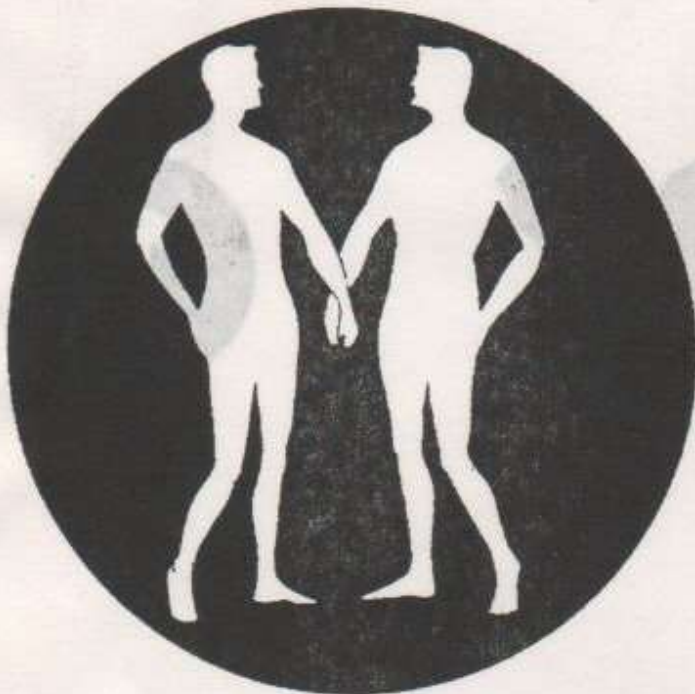
1
Le départ vers l'avenir

Le 1 est l'unité de base ou de référence des mathématiques, des valeurs spirituelles et matérielles.

C'est surtout, le symbole du *DIEU Créateur*.

Le 1 signifie : « le commencement », le point de départ. Il annonce la solitude, l'isolement dans la réussite, mais aussi de l'égoïsme et de l'égoïsme.

Ceux qui rencontrent le 1 dans leur thème peuvent être appelés à occuper des premières places, mais dans la solitude, en sacrifiant quelquefois le bonheur des autres comme le leur, pour la cause commune qu'ils défendent. Le 1 entraîne souvent des tendances paranoïaques chez ceux qui rencontrent trop souvent ce Nombre.



2
Les Gémeaux

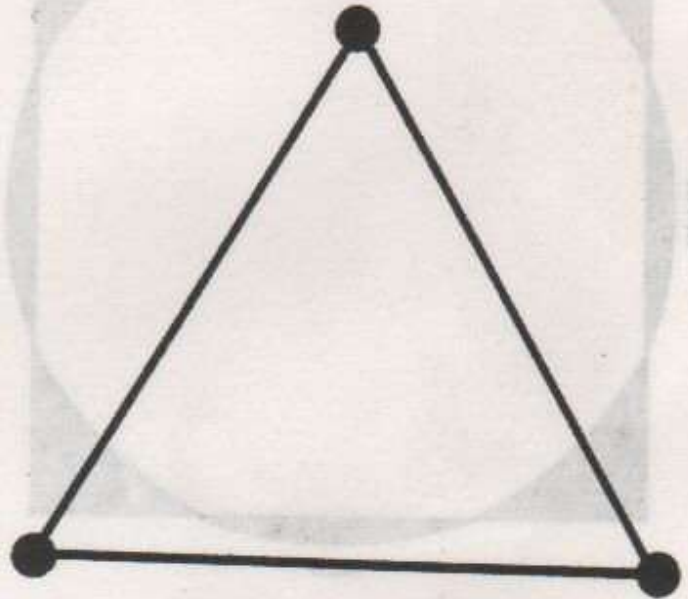
2 est le symbole du couple, de la paire et du double qui contient en lui-même son positif et son négatif, son Bon et son Mauvais, son Mâle et sa Femelle. Traditionnellement, le 2 s'oppose au 1 (Taureau opposé au Scorpion, Gémeaux opposés à la flèche du Sagittaire, etc.), mais peut aussi le compléter pour former le TRIANGLE SACRE, la Sainte Trinité, le Père, le Fils et le Saint-Esprit, etc.

Le 2^e est celui qui seconde le premier : c'est la femme qui s'efface devant son mari, tout en lui apportant son aide et son réconfort ; c'est le serviteur fidèle et dévoué au Maître ; c'est celui qui, par son effacement, sa fidélité et sa constance, favorise l'aboutissement de l'entreprise commencée. Le 2 indique donc un labeur silencieux mais efficace.

3



3
3^e lame du Tarot de Marseille
« L'impératrice »



3
ou
le triangle parfait matérialiste

3 est le symbole de la Divine Trinité. Il est formé de 1 + 2.

C'est l'aboutissement du couple :

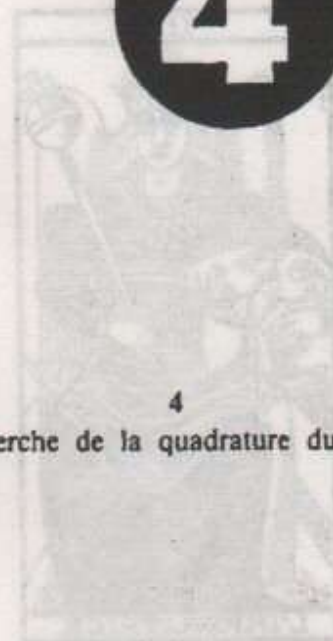
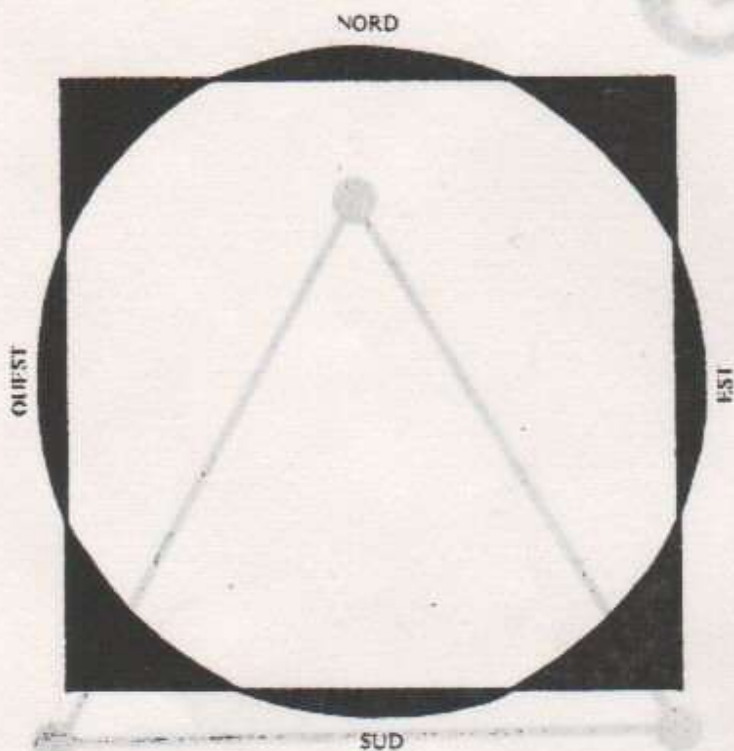
Mari + Femme, s'unissant pour former l'enfant :

Bien + Mal pour former la Vérité, etc.

Le 3 est donc un aboutissement et peut être considéré comme signifiant l'équilibre des forces bonnes et mauvaises qui régissent l'Univers. C'est le retour au calme et à la paix après une période confuse de joies et de chagrins.

Si l'on devait représenter le Nombre 3, on pourrait le faire par une courbe graphique passant du négatif au positif, ou inversement, pour aboutir à la ligne médiane d'équilibre :

Mais la représentation la plus proche du Nombre 3 dans toute sa signification ésotérique est un triangle parfait « matériel », c'est-à-dire reposant sur sa base et lançant sa pointe vers le ciel. C'est alors le symbole de la Perfection matérielle dans sa première étape, puisque ce qui est vers le Bas représente le « Matériel » et ce qui est vers le Haut représente le « Spirituel ».



4
Recherche de la quadrature du cercle

4 est, en bref, le symbole de ce qui est matériel, concret, solide. Il s'oppose au cercle, les deux étant largement utilisés, tant en ésotérisme que dans nombre de religions.

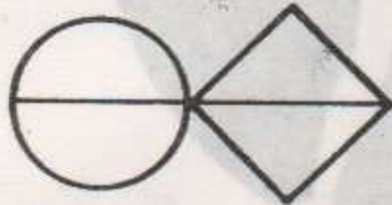
Le carré qui représente le 4 est au matériel ce que le cercle est au spirituel. Les deux représentent le droit d'accéder à la Connaissance, le carré étant le seuil matériel et le cercle, le seuil spirituel. Les deux se complètent pour former la dernière étape avant la Connaissance.

Si l'on relie solidement les bords opposés d'un cercle et les angles opposés d'un rectangle, ces deux figures deviennent indéformables, inébranlables. Cela peut vouloir dire que les deux figures sont considérées comme particulièrement solides (perfection matérielle et perfection spirituelle) mais qu'elles ne peuvent être définitivement indéformables que par le Lien Unique les réunissant transversalement (La Connaissance Divine). En effet, lorsque les deux figures ne sont pas solidement reliées, elles peuvent parvenir à se déformer, le cercle en ovale et le carré en losange, mais jamais à se confondre. Le cercle en carré : c'est le problème insoluble de la quadrature du cercle.

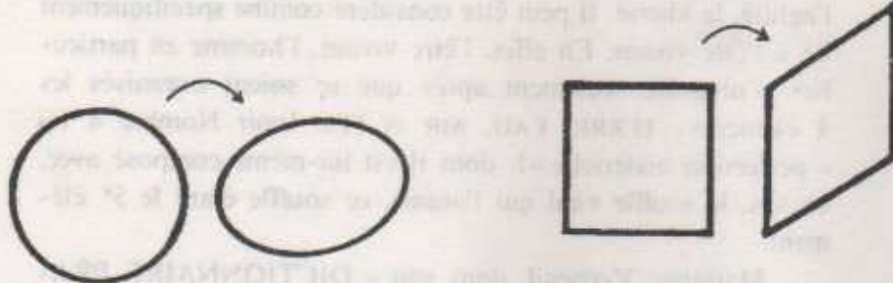


En Numérologie pratique, 4 signifie : ce qui est solide, sûr, efficace, basé sur un matérialisme bien équilibré.

Le 4 est traditionnellement représenté par un carré et non, comme cela est fait parfois, par une croix, laquelle représente le 5 (voir ce Nombre).



Le cercle (perfection spirituelle) et le carré (perfection matérielle) sont indéformables quand ils sont unis par un lien transversal (La Connaissance Divine).



Le cercle peut se déformer en ovale et le carré en losange, mais jamais ils ne peuvent se transformer l'un en l'autre : c'est le problème insoluble de la quadrature du cercle.



Le carré représente le 4.

A noter que le carré, représentant le Nombre 4, se trouve être aussi la représentation graphique de la base de la pyramide.



5

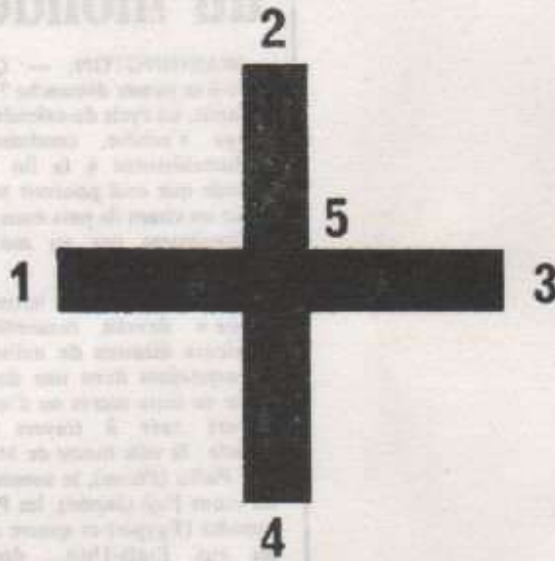
L'Homme s'inscrit dans une étoile
à 5 branches

5 est le symbole de la vie. Il représente le mouvement, l'agilité, la liberté. Il peut être considéré comme spécifiquement lié à l'être vivant. En effet, l'être vivant, l'homme en particulier, s'organise seulement après que se soient organisés les 4 éléments : TERRE, EAU, AIR et FEU (voir Nombre 4 ou « perfection matérielle »), dont il est lui-même composé avec, en sus, le souffle vital qui l'anime, ce souffle étant le 5^e élément.

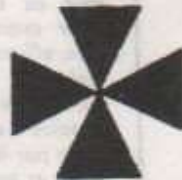
Marianne Verneuil, dans son « DICTIONNAIRE PRATIQUE DES SCIENCES OCCULTES », fait judicieusement remarquer que tout ce qui est immobile (par exemple en cristallographie) est formé de structures cubiques, hexagonales, rhomboédriques, etc. Et que seul ce qui est « animé » (végétaux, animaux et hommes) contient une structure pentenaire, figure d'ailleurs la plus difficile à construire en géométrie plane. On remarquera accessoirement les 5 doigts des mains de l'homme. On notera aussi que le schéma global de l'homme peut s'inscrire dans un pentagramme ou dans une étoile à 5 branches comme l'a démontré Léonard de Vinci dans son célèbre diagramme : en prenant le tronc de l'homme comme centre, la tête, les deux membres supérieurs et les deux membres inférieurs forment 5 branches pouvant se diriger vers 5 directions différentes, à peu près équidistantes.

Le Nombre 5 est généralement représenté avec justesse par une croix : chaque branche représentant un nombre de 1 à 4, le Nombre 5 se trouvant au centre de la croix, à l'intersection des branches. La croix, sous diverses formes, est d'ailleurs utilisée dans presque toutes les religions et philosophies, sous une forme ou sous une autre.

Pour en revenir au mystère des pyramides et montrer combien le Nombre 5 est important dans la Tradition, on remarquera que la forme pyramidale, chargée de significations ésotériques dont beaucoup sont encore inconnues, est une forme à 5 angles dont 4 angles forment la base (carré parfait matériel - ou 4 éléments) et le 5^e forme la pointe supérieure, élançée vers le Ciel



Le 5 est symbolisé par la Croix.



Bien des religions ou philosophies ont utilisé la croix, représentant le 5, sous une forme ou sous une autre.

Martine VILLEMARD

Textes tirés du livre de J.P. de KERSAINT "La numérologie"

R.L du
10-08-1987

OBSERVATION DU 9.08.1987

90 km en ovni

ROME. — Un ovni — objet volant non identifié — a arrêté le moteur d'une voiture et l'a transportée, sans que ses passagers, trois touristes, s'en aperçoivent, sur une distance de plus de 90 km en dix minutes, rapporte le très sérieux quotidien italien « Corriere della Sera ».

Les trois voyageurs se trouvaient jeudi soir, vers 23 h, sur une route de montagne dans la province de Pordenone, au nord-est de Venise; lorsqu'ils ont aperçu une lumière rouge aveuglante. Le moteur de leur véhicule s'est arrêté. Sortis de la voiture, ils ont vu à quelques mètres au-dessus d'eux, un objet en forme de lentille, long de huit mètres environ, qui lançait des gerbes de rayons rougeâtres. Terrorisés, ils se sont réfugiés à bord de l'automobile, dont l'habitacle était illuminé comme en plein jour. Lorsque la lumière a disparu, le moteur est reparti tout seul.

Les trois voyageurs se sont alors aperçus qu'ils se trouvaient dans les environs d'Udine, à quelque 90 km de l'endroit où ils étaient à peine dix minutes plus tôt.

Les médecins ont constaté qu'ils souffraient de conjonctivite et de fortes nausées.

R.L du 13.08.1987.

● astrologie

Début de la fin du monde dimanche

WASHINGTON. — Que va-t-il se passer dimanche ? Le 16 août, un cycle du calendrier maya s'achève, conduisant inéluctablement à la fin du monde que seul pourrait prévenir un chant de paix émis simultanément par au moins 144.000 personnes.

Cette « convergence harmonique » devrait rassembler plusieurs dizaines de milliers de mystiques dans une douzaine de lieux sacrés ou d'une beauté rare à travers le monde : la ville morte de Machu Pichu (Pérou), le sommet du mont Fuji (Japon), les Pyramides (Égypte) et quatre sites aux États-Unis... dont Central Park à New York. D'autres méditeront dans leur propre jardin.

Dans un ouvrage qui s'est vendu à plus de 50.000 exemplaires, selon ses éditeurs, M. José Arguelles, 48 ans, un docteur en histoire de l'art, soutient qu'en 3113 avant Jésus-Christ, la Terre est entrée dans un « rayon galactique » qu'elle devrait quitter en 2012, amenant la fin de l'humanité.

Dimanche, selon lui, marque le début d'une nouvelle « phase vibrationnelle » qui devrait se manifester par une série de catastrophes d'ampleur croissante. Mais cette date, affirme-t-il, pourrait être également l'occasion unique d'ajuster « l'infrastructure vibratoire » de la Terre — menacée par la course aux armements et les atteintes à l'environnement — à celle du reste de la galaxie.

L'importance de la date de dimanche est corroborée, se-

lon lui, par une conjonction de facteurs astrologiques : pour la première fois depuis 23.412 ans, souligne M. Arguelles, les neuf planètes du système solaire dessineront un double trin (triangle équilatéral).

Une légende des Indiens Hopis veut que ce jour-là, 144.000 « danseurs du Soleil » aideront au réveil du reste de l'humanité ». Enfin, les Aztèques croyaient que le 16 août 1987, dernier jour de leur neuvième cycle de l'enfer, marquerait le retour sur Terre du dieu Quetzalcoatl, le serpent à plumes.

M. Arguelles promet que la journée de dimanche devrait permettre l'observation de nombreux objets volants non identifiés (OVNI). Il animera, ce jour-là, un programme radio de trois heures qui devrait être diffusé par une cinquantaine de stations de radio américaines.

Le sérieux de ses travaux, qui ont reçu une large couverture des médias américains, est toutefois contesté par la plupart des scientifiques qui l'assimilent aux thèses prévoyant régulièrement la fin du monde.

« Maintenant que les auditions télévisées sur l'irangate sont terminées, il faut bien quelque chose pour attirer l'attention du public », estime ainsi M. James Cornell, du centre d'astrophysique d'Harvard-Smithsonian, dans une déclaration au quotidien USA Today.

O.v.n.i. soit qui mal y pense

Durant ces trois dernières années, le ciel de l'Aude a été « visité ». Notre département serait-il observé ?

U.f.o., en anglais « Unidentified Flying Object ». Et par néologisme, Ufologie. Autrement dit, O.v.n.i. Ou encore, si vous préférez, objets volants non identifiés. Les soucoupes volantes, quel ! D'ordinaire, un peu comme le monstre du Loch Ness, c'est en cette période d'été qu'elles réapparaissent. Le bain de minuit au clair de lune est peut-être propice à ce genre de vision, dans le sens étymologique du mot bien entendu.

Il fut même une époque, dans les années « 50 », où elles pulvéulisaient carrément. Si le phénomène s'est un peu estompé, il n'en reste pas moins qu'il subsiste... et qu'il est toujours aussi mystérieux.

Sommes-nous, oui ou non, visités par des êtres venus d'ailleurs ? « Oui, sans aucun doute, vous dira Marcel Pech, trésorier du Cercle audois pour la recherche à Cuxac-d'Aude. Il n'y a que ceux que ça gênerait pour affirmer le contraire ».

Agé de 67 ans, ancien représentant, Marcel Pech est tout à fait convaincu de ce qu'il dit pour avoir été lui-même confronté à des phénomènes étranges. Comme, par exemple, ce rayon émis la nuit du 17 août 1985 aux environs de l'abbaye de Fontcalvy, par un appareil ayant la forme d'un disque. Touché à la main par le rayon, M. Pech souffrit un peu plus tard d'une atrophie des doigts. Mais il y a beaucoup plus fort que cela. Maurice Chatalein, un français naturalisé américain, employé à

la N.a.s.a. en tant que conseiller sur les missions « Apollo », affirmait avoir été mis en présence aux Etats-Unis de trois cadavres d'êtres venus d'ailleurs et conservés dans du formol, tués lors du crash d'une soucoupe. Lowell, de son côté, un savant spécialisé sur l'étude des tissus humains, a avoué son ignorance après avoir « planché » plusieurs jours sur un tissu que lui avait confié la N.a.s.a. Des histoires sur les O.v.n.i., des centaines d'ouvrages écrits par des gens plus ou moins sérieux en regardent. Certaines restent sous le manteau. Les techniciens de la N.a.s.a. auraient, paraît-il, coupé la parole à Armstrong qui venait de poser le pied sur la lune et qui disait voir quelque chose... Beaucoup plus près de chez nous, on relève plusieurs obser-



Sur l'aérodrome de Lézignan, le 1^{er} décembre 1983, les gendarmes aperçoivent un objet qui semble tomber derrière la colline. Ils se précipitent. Rien. Cuxac, le 8 avril 1964, trois personnes placées à des endroits différents constatent dans le ciel la présence de cinq objets de forme ovoïde. Narbonne, nuit

du 6 au 7 juillet 1985, observateur d'un isque blanc et d'un faisceau vert. Entre Bédarieux et Béziers, le 26 novembre 1986, un automobiliste est suivi par un objet sur une cinquantaine de kilomètres, etc. Ou en dire ?

Quant à la photo que nous vous proposons, elle a été prise

dans la région parisienne il y a trois ans. Nous vous laissons le soin d'en tirer vos propres commentaires.

NOTRE PHOTO

● Vrai ou fausse soucoupe ?

IMSA COR MEDITERRANEE

Billet de la Présidente

Voici les dernières nouvelles depuis un trimestre: le voyage a été renvoyé aux calendes grecques (faute de participants); notre amie Madame Pécoud est allée rejoindre sa mère à l'Orient Eternel; Thierry Breton a convolé en justes noces avec Huong, nous leur souhaitons 75 ans de félicité plus quelques mois de scènes de ménage de quoi attendre paisiblement les noces de platine ou plus.

Durant le mois d'Aout, j'ai décroché totalement donc lettres en rade (j'ai récupéré le retard), coups de fil (le répondeur saturé en a expédié dans la statosphère) il faudra recommencer.

La revue, demande, telle le Moloch non pas des sacrifices mais des articles. Nous renouvelons notre appel si vous avez quelque chose de valable à dire écrivez le et envoyez le nous. Ce n'est pas compliqué. NI RESERVE à la REGION MEDITERRANEE.

Lorsque les déjeuners-débats sont précédés d'un comité d'administration, nous serions heureux que vous respectiez l'heure du repas car vous êtes importuns et nous ne pouvons terminer tranquillement nos travaux si vous arrivez avec 2 heures d'avance et vous installez au milieu de nous. Si vous êtes en avance, allez vous détendre jusqu'à midi, heure où nous arrêtons tout.

Merci.

Amicalement

Violette

V E N U S

Planète bénéfique... trouve-t-on sur presque tous les manuels d'Astrologie.

Vrai et faux, comme d'ailleurs pour toute planète.

Bien sûr on voit Vénus sous un aspect attrayant, et on la considère comme bonne. Mais, avec des sourires, on peut vous attirer dans des guet-apens. Et les maladies de Vénus sont aussi des maladies vénériennes.

On l'appelle la Vénus Lucifera quand elle apparaît le matin, avant le Soleil. Elle l'annonce, d'où son nom, Lucifera, porteuse de Lumière. (Ne pas confondre Lucifer, porteur de Lumière, avec Satan!)

Le soir quand elle se couche, après le Soleil, on l'appelle l'Etoile du Soir, Vénus Vespera, étoile du Berger. Son déplacement étant toujours assez proche du Soleil, elle est tantôt au-devant de lui, tantôt en arrière, d'où les 2 aspects que nous venons d'indiquer.

Elle brille donc au jour levant, à l'aurore, ou bien elle luit à la nuit tombante.

Cette planète est la plus proche de nous, terriens, si l'on excepte la Lune, qui est d'ailleurs un luminaire et non une planète.

Elle gravite à 108 millions de km du Soleil. Ses phases sont visibles. Elle présente de grandes analogies avec la Terre : durée de révolution sur elle-même en 24 h., environ même volume, même masse, même densité moyenne,...

A noter que Vénus était l'ancien nom du cuivre, métal de Vénus.

La Tradition nous dit que cette planète était autrefois habitée par une race d'êtres qui, sans doute, ne nous ressemblaient guère. Mais ce sont eux qui furent nos instructeurs. Ils avaient paraît-il le sang bleu. Est-ce pour cela que l'on raconte que les nobles, fils de Rois ou de Princes, sont de sang bleu ? Pour indiquer une certaine supériorité, qui n'est plus de notre époque, mais qui dans des temps lointains, indiquait peut-être que nos Rois- nos Instructeurs - étaient des êtres venus d'ailleurs ayant une intelligence et une Spiritualité très développées par rapport à nos ancêtres, simples hominiens. Leur constitution bio-chimique pouvait être différente de la notre. Ils connurent (au sens biblique du terme) des terriennes, pour leur donner le Premier Né, de sang noble, ce qui valorisait la future descendance. De là subsiste peut-être notre droit d'aïnesse ? Et aussi le droit de cuissage, répandu encore au Moyen-Age, qui n'était plus à ce moment-là qu'une parodie sans fondement, car on est Noble par les qualités que l'on acquiert, et non par le nom qu'on porte.

Ne retrouve-t-on pas une trace de ceci dans la Bible, qui nous révèle que les Anges "connurent" les filles des hommes, les trouvant belles. Les Anges étant non pas de gros bébés soufflés avec des ailes, mais des Êtres venus d'ailleurs. De quoi méditer.

EN MYTHOLOGIE

La Vénus latine équivaut à l'Aphrodite grecque, qui est la Déesse de la Beauté, mère de l'Amour: Eros.

On lui attribue plusieurs noms, correspondant à des fonctions diverses. Aphrodite, ou Anadyomène (qui veut dire : émerge du sein de l'onde), est née du sang ou du sperme d'Ouranos, mutilé par son fils Chronos, et qui féconda l'écume de la mer. Elle est donc la rencontre de l'élément igné : la semence d'Ouranos, avec l'élément humide : la Mer.

Elle s'avère être d'une Extrême beauté, et tous les dieux la voulurent pour épouse. Mais Zeus la donna à son fils Héphestos, laid et boiteux. Elle le trompa bien sûr, avec des dieux mais aussi avec des mortels. Parmi les dieux, Arès fut sans doute privilégié.

Certes Héphestos est laid et boiteux, mais il est magicien. Ses outils travaillent seuls. Il représente l'équilibre, dans les arts. C'est l'un des Douze Grands Dieux de l'Olympe.

Vénus protège les mariages, préside à leur consommation, établit l'entente amoureuse entre les époux, féconde les foyers, fertilise les champs, et préside aussi aux naissances. Elle est assimilée à la Déesse-Mère, qui veille à la reproduction et à la conservation des êtres et de la nature. C'est alors la Vénus Génitrice, mère de la maison impériale et de tous les êtres.

Mais son rôle n'est pas toujours aussi resplendissant. Si Aphrodite est le nom réservé à la fille du Ciel qui unit: Aphrodite-Ourania, elle porte le nom d'Astarté (de star : étoile) quand elle est associée au culte primitif, qui est un culte phallique et orgiaque. Elle représente alors la Passion, que rien n'arrête, qui rend fou. Elle ravage les unions légitimes, pousse à l'adultère, incite aux voluptés et aux vices. Elle devient déesse fatale, protège les amours illégitimes, prend un caractère licencieux, avec parfois, un côté sanguinaire.

On la représente nue, ou légèrement vêtue, voilée d'une ceinture aux pouvoirs merveilleux et magiques, qui rendait amoureux ceux qui la regardaient. D'où un magnétisme sensuel puissant qui émane de cette déesse.

On la voit accompagnée par l'Amour, les Grâces, les Ris, les Jeux et les Plaisirs. Des colombes lui sont consacrées, qui traînent son char. Parfois ce sont des cygnes.

Quant à la Vénus vulgaire, assise sur un bouc, elle évoque l'immonde Priape, qu'elle eut de Bacchus, avec d'ailleurs également le charmant Hymen. Les 2 aspects contraires se retrouvent dans ces 2 fils, dont le père fut Bacchus.

Avec Hermès elle eut le bel Hermaphrodite. Elle aima des mortels : Adonis, Anchise. Elle favorisa Pâris, fils de Priam, à la guerre de Troie, car il lui avait décerné la Pomme d'Or, en la reconnaissant pour la plus belle des déesses, avec Héra et Athéna comme rivales.

Une extrême licence était de mise lors des fêtes de Vénus.

Chez les Romains, en plus de la Vénus Génitrice, principe fécondant de la nature, on reconnaissait la Vénus Murcia : qui touche, la Vénus Libertina, la Vénus vulgaire des Plaisirs, et la Vénus Victrix, confondue avec la Victoire.

La Vénus Génitrix est représentée à demi-nue, alors qu'Aphrodite Ourania est vêtue d'une longue robe, la tête ornée d'un bandeau. Quant à Vénus Anadyomène ou l'Aphrodite Pandémos, elle est représentée nue.

On retrouve le caractère d'Astarté, ou Ishtar, ou Astaroth, la sensuelle déesse de la Mer, qui gouverne les hommes, dans Andromède parée de ses bijoux, et attachée nue à un rocher.

De même la "kilili" des fenêtres, appelant les passants pour les égarer, est un autre aspect d'Ishtar.

En Egypte, Ptah symbolise Vénus. Il est honoré comme architecte de l'Univers, et recherche l'équilibre et la proportion, le principe des nombres, donc l'Harmonie.

C'est la Troisième personne de la Trinité égyptienne: Amon, Râ et Ptah. Amon est le dieu à tête de bélier. Râ est la tête et Ptah le corps, qui crée un rapport créateur d'équilibre entre les éléments dissociés par l'énergie primordiale. Ptah est le père, le Seigneur des artistes.

EN ASTROLOGIE

Le symbole de Vénus est un cercle : la perfection, surmontant la croix de la matière, l'inverse de la Terre.



Vénus représente la sensualité. C'est une énergie d'affinité, d'amour : elle est mère d'Eros.

Elle est Principe d'union et d'association en général. Elle a un caractère androgyne, ayant une double nature, eau et feu, dû à sa naissance.

Déesse du printemps, des fleurs, de la femme, de la camaraderie, de l'amour vertueux et de l'amour passionnel.

Elle sépare, combine et unit.

Elle est l'étincelle qui déchaîne les êtres, l'ivresse dionysiaque, elle est courtisane ou inspiratrice d'Art et de Philosophie.

Elle dispense la volupté.

Outre la sensualité, elle est significatrice d'attraction entre les êtres, des plaisirs, des jeux, de l'argent, des arts, de la peinture, de la musique, de l'harmonie, de l'ordre, de la chair.

Elle est sensible aux formes et aux couleurs, mais elle peut devenir esclave des sens.

Son rôle sera différent suivant qu'elle se trouve en Taureau, en Balance, où elle est en domicile, ou dans les Poissons où elle est en exaltation. Elle est en exil dans le Scorpion, et en chute en Vierge.

En domicile ou en exaltation, les qualités se développent sans contrainte. Cela n'est pas le cas en exil ou en chute, les qualités pouvant alors être altérées ou faussées.

Dans le Taureau, c'est la Vénus Astarté douée de magnétisme sensoriel, indifférencié. On retrouve le symbole du Minotaure de Crète, Astérius, qui a un rapport avec la divinité phénicienne Astoreth, et qui porte d'autres noms suivant les régions d'Asie Mineure, soit : Ishtar, Astarté, Atar, Cybèle, Rhéa, Urania, ou Grande Déesse, ou Mère des Dieux, Athar en arabe.

Elle est la déesse de la fécondité, de la maternité, aussi bien que de l'amour libre et non réfréné.

C'est l'attraction-désir pour la matière et les sens.

C'est un aspect magnétique, passif, réceptif. Les "taureau", ont souvent un magnétisme guérisseur. Il y a paraît-il des voyants et des médiums parmi les gens du taureau.

Aux taurobolies, on rendait un culte à Cybèle. L'initié recevait, dans une fosse, le sang d'un taureau sacrifié au-dessus de lui. Il "renaissait" donc, dans le sang, comme à la première naissance il était né dans le sang du sacrifice maternel. Le sang du taureau était assimilé au sang de la Déesse-Mère : Cybèle ou Déméter, ou Rhéa, la Mère des Dieux grecs, la Matière Universelle déesse de la fertilité et de la fécondité qui présidait aux belles récoltes ou qui était la courtisane des Dieux.

Dans la Balance, c'est Aphrodite, symbole de magnétisme esthétique, qui est aspiration à la beauté, aux arts, intuition. Elle est l'interprète de la fécondité créatrice, aspect positif. C'est une Vénus raffinée.

Dans les Poissons, elle est exaltée, c'est la Vénus Urania, déesse de la Beauté, de l'Amour, de l'Union, et elle est dite hermaphrodite.

Cette "Aphrodite se sacrifie, et elle est sauvée par la sublimation de l'Amour dans la Lumière. C'est l'Amour-connaissance, qui accomplit le Grand-Oeuvre.

La passion avide dans le Taureau se transforme en amour intuitif, recherche d'équilibre dans la Balance, puis elle s'immole dans son élan vers la lumière pour plus de beauté, elle devient amour sauveur dans les Poissons. Elle fusionne avec la Beauté, la Conscience, la Félicité Suprême.

On retrouve le rôle d'Astarté dans les signes du Bélier, du Taureau, des Gémeaux, du Cancer; le rôle soit d'Astarté soit d'Aphrodite dans le Lion et dans la Vierge; Astarté en Scorpion, et enfin Aphrodite-Urania dans le Sagittaire, le Capricorne, le Verseau et les poissons.

De très nombreux tableaux ont représenté cette célèbre Vénus au cours des âges.

Ses attributs sont:

Les fruits avec pépins, signe de fécondité : grenade, pavot, pomme.

Les oiseaux : colombes, moineaux, pigeons, cygnes.

Son métal, le cuivre et les composés du cuivre.

Sa couleur, le vert.

Cette planète est Humide et Chaude.

Si nous sommes des descendants de Vénus-Planète... tâchons d'être non pas ceux d'Astarté, mais d'Aphrodite ou Urania.

Voici pour illustrer ces différents aspects de Vénus, quelques fragments d'un poème des Assyriens, Babyloniens, pour qui Ishtar tendre et maternelle, était aussi sauvage et féroce. Provocante, elle est souvent représentée nue, ses mains soutenant ses deux seins.

"Chantez Ishtar, la plus auguste des déesses !...
Elle qui est toute joie, elle est vêtue d'amour.
Elle est pleine de séduction, de charmes et de volupté.

Ses lèvres ont la douceur du miel; sa bouche c'est la vie.
A son aspect les rires s'épanouissent.
Celle qui aime exaucer, prouver son amour et sa bonté,
dans les mains de qui est la bienveillance, c'est elle."

Suzie GENTILE

Les étoiles griffonnent sous nos yeux les froides sagas, les chants fulgurants de l'espace invaincu.

Hart CRANE, le Pont

Nous avons le ciel, tout là-haut, parsemé d'étoiles. Couchés sur le dos nous les regardions et nous nous demandions si quelqu'un les avait faites ou bien si elles étaient venues comme ça.

Huckleberry Finn

Mark TWAIN



LA RECHERCHE DE LA VIE E-T.

Pourquoi Mars?
 Pourquoi la Quête de ce lieu?
 La race humaine donne une réponse, trouve un souffle.
 Non, pas seulement parce que Cela Est.
 Nous parcourons les airs jusqu'à une lointaine planète
 Parce que nous sommes plus qu'attachés à la vie et à
 ce que nous sommes.

.....
 La Force de la Vie dans l'Univers
 Si impatiente de voir
 Tellement en devenir
 Et dans la volonté d'Être, de changer, de voir, de
 toucher, de croître
 Surgit du Néant comme une bête qui se connaît
 et sait qu'elle sait et saura toujours.
 Nous sommes la Lumière abyssale venant des Pleiades.
 La substance qui naît dans l'ombre.
 Maintenant voit, et sait qu'elle voit.

.....
 Pourquoi Mars? Pourquoi cette poursuite de Viking?
 Jusqu'au jour de la Rencontre, donnant à l'Homme
 l'instant d'éternité.
 Qu'on ouvre les portes du tombeau des années-Lumière
 Qu'on ouvre grand les battants du portail;
 Qu'on offre alors à l'Homme le cadeau des Etoiles
 Qu'on le fasse grandir jusqu'à Être immortel
 Qu'on terrasse les Ténèbres, qu'on tue la mort finale
 Et qu'on enveloppe l'Homme d'une aura Eternelle!

Ray BRADEBURY (I)

L'Aventure avait été décidée après que le miracle se fut produit. Celui qu'un Monde au bord de l'anéantissement n'espérait plus, un accord planétaire sur le désengagement nucléaire afin d'installer une période de paix qui serait mise à profit pour faire entrer l'Humanité dans l'ère spatiale, l'Ere du Verseau.

Destination : MARS!

La coopération scientifique, délivrée de la subordination politique, avait eu raison de ce vieux Dragon qu'est l'égo-centrisme des Etats.

Les Soviétiques offrirent de modifier leur projet "PHOBOS" pour qu'il puisse servir de base habitable par une expédition internationale qui serait chargés de poser les jalons de la conquête de la planète Rouge.

Pour préparer l'arrivée des "Envahisseurs" il fallait établir un observatoire afin de compléter la cartographie et les paramètres physico-chimiques de cette planète mystérieuse sur de nombreux points. Les missions viking avaient montré un sol parcouru par d'immenses lits de fleuves asséchés suggérant que l'eau coulait jadis au fond de profonds canons. La détection de traces de Vie fut négative mais cela n'est guère significatif car la même expérience réalisée dans l'Antartique a démontré que la Terre ne portait pas la moindre espérance de Vie! (2)

Il convenait, par prudence, d'exercer un contrôle de la route menant au but de la Quête car les Services Secrets de tous les pays détenaient des dossiers "top secret" qui donnaient à penser que de "Mystérieux Objets Célestes" patrouillaient dans le système solaire.

Officiellement l'homme, ce dieu, ne peut être que seul à jouir égoïstement de la Création.

Partager? JAMAIS!

Mais un certain Noël de la fin du règne des roissons modifia radicalement ce comportement étriqué sur la place de l'humanité dans l'Univers.

Un groupe de scientifiques avait organisé, par l'intermédiaire des médias et la participation du très sérieux CNES, d'habitude plus intéressé par le "lobby" de l'Espace, l'opération "Communiquez avec E-T par Minitel" (3). Ces milliers de Français étaient invités à envoyer des messages aux Extra-Terrestres (ces maudits de la Science Académique) par le canal du radio-télescope de Nançay dont les ordinateurs devaient analyser et traduire en un langage codé supposé universel pour avoir une chance d'être décrypté par une vie intelligente blotie entre les bras gérateurs d'une autre Galaxie. C'est ainsi que par une nuit étoilée de Novembre 1986 éclata dans l'Ether la Question: "Où est ta maison, E-T?"

Chant de la Terre aux Sphères Célestes ou Cri d'une Humanité en fin de bail? Mais cette "bouteille à la mer" trouvera-t-elle son Pêcheur providentiel? Quelque marin cosmique dont le sonar recueillera les vibrations de cette autre vie des abysses de l'Espace?

En ce jour de Noël 1986, la Quête ne fut pas interrompue à Nançay car capter une éventuelle réponse valait bien toutes les ripailles du monde profane. Cependant, la fête de la Lumière n'est pas un jour comme les autres, célébrés depuis des millénaires. Si le symbole perdure, c'est grâce à sa concrétisation dans la Matière. Aussi, en attendant que les Voix de l'Univers veillent bien se manifester, les astronomes s'apprêtaient à faire tonner le Champagne; mais à peine eurent-ils le temps de goûter à la liqueur Divine que les lumières du laboratoire clignotèrent et furent remplacées par une luminescence vert-émeraude venue de nulle part et qui habilla les corps paralysés des savants médusés. Puis, en une pulsation cardiaque, la lueur se condensa en une sphère palpitante, comme animée de vie, qui se mit à tourner autour du groupe qui semblait écouter un mystérieux discours que nulle oreille normale n'aurait pu entendre.

En effet, dans ces cerveaux, plus enclins aux abstractions rationalistes, s'était incrusté une voix étrange, entrée avec éfraction par le chemin de Kundalini "E-T a bien reçu votre appel, mais n'espérez pas obtenir son numéro de téléphone intergalactique car ses moyens de communication n'ont aucun rapport avec vos technologies, fussent-elles de pointe.

Vous trouverez E-T en cherchant dans l'Espace, dans le Temps qui multiplie les Univers, au-delà de la Matière, dans d'autres plans de conscience, ce qui nécessitera un sérieux nettoyage mental.

Les véritables Maîtres disent "lorsque l'élève est prêt, le Maître arrive." Pour vous aider. Il y a des Signes dans le Ciel à condition de ne pas jouer à l'autruche. Lorsque vous serez prêts, soyez au rendez-vous du Troisième Millénaire que nous vous avons fixé dans un lointain passé pour les Temps à venir dans une banlieue Terrestre à portée de vos modestes Pégases. N'oubliez pas: la cire fond près du Soleil et cela remettrait l'évolution de votre humanité aux calendes... Grecques. Soyez au rendez-vous... sans vos armes car il n'existe pas ce genre de marché dans notre confédération. Nos musées sont suffisamment pourvus dans leurs collections. A bon entendeur, salut! A bientôt, Amis de ce Monde!"

Le miracle de Noël prit fin, tandis que le rationnel reprenait ses droits et que les scientifiques entre l'illusion et la réalité, qui ne sont que soeurs jumelles, le réel n'étant pas la réalité, création du Mental, ce grand menteur.

L'ordinateur servit de témoin en répétant à longueur de listing le Message des Etres d'Outre-Espace.

La Communauté scientifique internationale ne put que prendre conscience de l'enjeu qui lui était ainsi proposé pour l'avenir de l'homme.

Patrick Baudry, déjà responsable de la construction de la navette spatiale Hermès, fut promu directeur de la recherche de la Vie Extra-Terrestre de la nouvelle Agence Internationale Martienne et Extra-galactique (AIME) et à ce titre fut nommé Chef de la mission "PHOBOS".

Le but de cette mission consistait à déposer sur le satellite martien deux sondes afin d'étudier la composition du sol et sa structure interne (2), cela pour permettre aux bureaux d'études de concevoir l'implantation d'une base permanente qui surveillera Mars et la ceinture des astéroïdes. Cette zone pourrait dissimuler un planétoïde artificiel servant de poste avancé à ces invisibles.

Certaines observations des années précédentes laissaient à penser que des objets "non naturels" patrouillaient dans ces espaces immenses peuplés de cailloux. Aspect naturel qui peut servir de paravent.

L'astuce du Diable n'est-elle pas de faire croire qu'il n'existe pas! Parallèlement à "Phobos", les Américains mettaient en oeuvre leur "Mars Observateur", un engin à chenille pouvant se déplacer sur le sol désertique (2) à la recherche d'un emplacement favorable au premier camping d'Outre-Terre.

Cette coopération internationale des pionniers de l'Espace, pour lesquels les frontières n'existent pas pour parvenir à la Connaissance, permit de gagner un temps fabuleux sur le planning prévu à l'époque du "chacun pour soi". Ainsi, les années 1989-1994 furent-elles les plus importantes du "Bond en Avant" de la Terre.

Les premières stations orbitales permanentes s'chappaient enfin des feuilles jaunies des B-D de Science Fiction, fruit de l'imaginaire incontrôlé de ces rêveurs qui inventent le Monde.

L'Europe, avec la navette Hermès, participait activement à l'Aventure en transportant sur orbite circum-terrestre les éléments de la base observatoire que l'on construisait entre Terre et Lune.

Cathédrale du Nouvel Age!

Lorsque la prouesse des astronautes fut terminée, le cerveau, organe cybérnetique d'une génération très évoluée, fut installé dans le corps du vaisseau. Lorsque tous les calculs de trajectoire furent soumis aux derniers tests, l'"Araigne" se détacha de la station orbitale et prit la route de Mars, guidée par un fil de soie invisible l'amenant vers le cratère Stickey, énorme entonnoir de 10km de diamètre situé sur la face de Phobos toujours tournée vers les sables Martiens et cette énigmatique "Tête du Sphinx".

Installée dans son repère, l'Araigne tissera sa toile électromagnétique pour prolonger son regard vers les grosses planètes et leurs satellites qui peuvent receler, faute de monstres antédiluviens, les éléments indispensables à l'émergence de quelques chromosomes.

Mais ce n'est sans doute pas là que réside E-T, mais bien plus loin dans une autre matrice de l'Univers.

Patrick Baudry, Ambassadeur de l'ère du Verseau, regardait avec émotion le spectacle fascinant de ces milliards de milliard d'étoiles qui étaient d'un éclat sans comparaison avec ce qu'il avait observé depuis sa modeste Terre natale.

"Le Tao du Cosmos est réellement la plus extraordinaire quête humaine et j'ai cette chance inouïe de la vivre, pensait-il en fermant les yeux, et pourquoi cela?"

Le sommeil emporta le cosmonaute vers d'autres dimensions.

(A suivre...)

J-F PEGOURIER

- (1) L'intégralité du poème a été publié dans "Ciel et Espace" n° 216, consacré aux projets de la conquête Martienne.
- (2) Authentique.
- (3) Cette opération a eu lieu au mois de Novembre 1986.

La majorité des sots est invincible et en sûreté pour tous les temps. La terreur de leur tyrannie est cependant tempérée par le manque de conséquence.

Aphorismes pour Léo Baeck
(Comment je vois le monde) Albert EINSTEIN (1879-1955)

La joie de la contemplation et de la compréhension est le plus beau don de la Nature.

Aphorismes pour Léo Baeck
(Comment je vois le monde) Albert EINSTEIN (1879-1955)

A mesure qu'on est plus éclairé, on a moins de lumière.

Prince de Ligne (1735-1814)

Aucun homme n'a assez de mémoire pour réussir dans le mensonge.

Abraham Lincoln (1809-1865)

Juger, c'est ne pas comprendre parce que si l'on comprenait on ne jugerait pas.

André MALRAUX (1901-1976)

La bêtise humaine est la seule chose qui donne une idée de l'infini.

Ernest RENAN (1823-1892)

L'existence d'un certain "MOI" ne fait de doute que pour ceux qui nient l'évidence.

Que deviendrons-nous après la mort ?
Abbé Th. MOREUX

Le connu est fini, l'inconnu infini ; ce que nous comprenons n'est qu'un îlot perdu dans l'océan illimité de l'inexplicable. Et chaque génération se devra d'agrandir ce territoire.

T.H. HUXLEY 1887



IMSA " MEDITERRANEE "

3 IMPASSE ETIENNE SOLAR, 13014 MARSEILLE (Tél./ 91.03.09.77.)

Association des Correspondants de
l'INSTITUT MONDIAL des SCIENCES AVANCEES

Marseille , le 3 Octobre 1987

Chère Amie,

Cher Ami,

Notre prochain déjeuner débat aura lieu, le :

DIMANCHE 18 OCTOBRE 1987 à 12 heures 30

Sous la présidence de JIMMY GUIEU à :

L'AUBERGE DU VIEUX PRESSEIR

Route de Mécoures

(à 2 km de SIGNES) tél : 94.90.88.61)

Ce déjeuner-débat sera animé par :

Monsieur Georges ROUSSET

Le sujet traité sera :

LES SCIENCES OCCULTES

Prière d'envoyer les réservations impérativement par retour de courrier accompagnée de leur règlement soit :

130, 00 francs pour les adhérents

140, 00 francs pour les non adhérents

A bientôt

Amicalement

Violette

P.S. : C.A à 10 heures 30

Sur la liste des numéros d'IMSA lire de 11 à 14 et non de 1 à 14.

V. Maemick

IMSA COR MEDITERRANEE

RESERVATION DU DEJEUNER DEBAT DU 18 OCTOBRE 1987

AUBERGE DU VIEUX PRESOIR

Madame, Monsieur,

Participeront (ra) au déjeuner débat du 18 OCTOBRE 1987

Ils (il,elle) retiennent (retient) places avec ci-joint un règlement de : (1)

- par chèque
- espèces

-Adhérent : 130,00 francs
-non adhérent : 140,00 francs



I M S A " MEDITERRANEE "

3 IMPASSE ETIENNE SOLAR, 13014 MARSEILLE (Tél. / 91.03.09.7)

Association des Correspondants de
l'INSTITUT MONDIAL DES SCIENCES AVANCEES

Marseille, le 3 Novembre 1987

Chère Amie,

Cher Ami,

Nous vous informons que le prochain déjeuner débat aura lieu le :

-Dimanche 22 novembre 1987 à 12 heures 30 à :

L'AUBERGE DE LA RIPAILLE

Route de Gardanne

13109 SIMIANE COLLONGUE (Tél. : 42.22.60.47)

(Sortie autoroute "GARDANNE" faire 3 Km et revenir sur ses pas,
car la voir rapide ne peut être traversée).

Ce déjeuner débat se déroulera sous la Présidence de JIMMY GUIEU et
sera animé par :

Daniel HUGUET, le thème de ce débat sera :

"L'HYPNOSE"

Les réservations seront reçues au Siège de l'Association, 3 impasse Etienne
Solar, accompagnées de leur règlement, avant le 19 novembre prochain,
dernier délai. Nous vous rappelons que les réservations par téléphone ne
seront pas prise en considération.

A Bientôt

Amicalement

Réunion du C.A. à 10 heures 30.

Violette

DEJEUNER DEBAT DU 22 NOVEMBRE 1987

AUBERGE DE LA RIPAILLE

Madame, Mademoiselle, MonsieurAssistera au déjeuner débat du 22/11/87

Réserve repas

Prix du repas : 130 francs Adhérents x.....= frs

140 francs non-adhérents.....= frs

Les réservations ne seront prises en considération que si elles sont accompagnées
de leur règlement.

Pour répondre à vos demandes :

Relié du n° 1 à 10 - 280 F
Lot du n° 1 à 14 - 110 F
Lot du n° 15 à 18 - 230 F
Lot 19 et 20 - 60 F

au n°

Special Cergy - 35 F

11 à 20 - 35 F

n° 21 - 40 F

En souscription

Relié du n° 11 au 20 - 320 F

Pour la publicité nous sommes
en train de revoir nos tarifs
donc il faut attendre le 1.11.87
pour avoir le détail.

merci

Violette


Suzie GENTILE

Membre de la Fédération Francophone d'Astrologie

De nombreuses années de pratique et 6 ans d'enseignement l'amènent face à une demande grandissante à créer une école d'Astrologie à Marseille.

A collaboré au magazine l'Inconnu et écrit pour des revues nationales.

Participe et organise débats et conférences dans le Sud-Est, sur les radios et à la télévision.



PROGRAMME

1ère Année

- Tous les lundis soir de 18 h à 19 h 30, à partir du mois d'octobre.
- S'adresse aux débutants.

- Historique : origine à nos jours.
- Etude approfondie du système : le zodiaque (conception ancienne et moderne, les éléments).
- Les signes et caractéristiques, les planètes, les maisons, les aspects.
- Les calculs : l'ascendant, le thème.
- Conseils, discussions, réflexions et tables rondes.
- Bibliographie (réductions sur les livres et tables de calculs).

2ème Année

- Tous les jeudis soir de 18 h à 19 h 30 à partir du mois d'octobre.
- Cours de perfectionnement.

- Lecture de thème avec exemple,
- L'étude de caractère,
- Ouverture sur les différentes formes d'Astrologie à notre époque,
- Utilité de l'Astrologie à notre époque :
 - psychologie de l'enfant,
 - aptitudes professionnelles,
 - tendances profondes de l'être,
 - l'harmonie du couple.

L'Astrologie en 87 montre un nouveau visage. Il est possible de l'étudier, et d'essayer de comprendre son cheminement à travers les siècles.

Le fameux "Connais-toi toi-même, et tu connaîtras l'Univers et les Dieux" peut se découvrir à la lumière d'un thème astral.

A travers votre carte du ciel (signe, planètes, maisons, aspects) vous apprendrez à connaître vos tendances profondes, et ainsi à multiplier vos chances de réussite dans les domaines qui vous correspondent.

La découverte de votre personnalité vous permettra de comprendre comment peuvent agir sur vous les variations de la vie moderne.

Ainsi, la connaissance de l'Astrologie peut vous mener vers une forme de tolérance ou tout au moins vers un dépassement de soi. Cette étude accède à une meilleure utilisation de vos capacités d'action et de création.

Les cours d'Astrologie sont ouverts à tous ceux qui ont un esprit de recherche sincère.

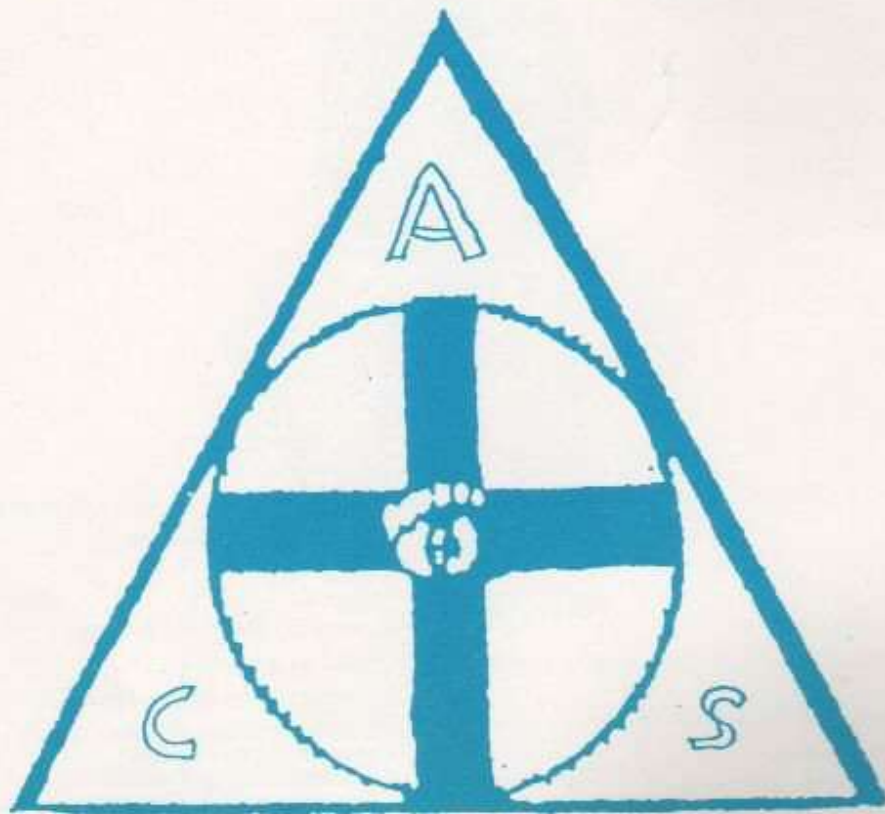
Dans une ambiance sympathique et décontractée, mais studieuse, nous pourrons ensemble essayer d'approcher le mécanisme céleste.

Amicalement
Suzie GENTILE
Contact : 91.52.75.86

L'Ecole d'Astrologie de Suzie Gentile
prépare au diplôme organisé par la F.F.A. (Paris)

Conférence et dîners-débats seront au programme
des activités astrologiques

A la fin du cycle d'étude de 2 ans
un certificat est délivré aux élèves



L'Association les Compagnons
sur le Sentier, ordre
ALCHIMIQUE et THÉURGIQUE,
dispense son enseignement
à tout chercheur sincère.
Doc. sur demande.

à **A.C.S.**

11, rue du Clos du Puits - 34170 CASTELNAU-LE-LEZ