

INSTITUT MONDIAL DES SCIENCES AVANCEES

WORLD INSTITUTE OF ADVANCED SCIENCES
A.S.B.L. (IOI du 1/7/1901) J.O du 12/12/1978



SIEGE SOCIAL
8, Traverse Malakoff
13100 AIX EN PROVENCE
Tel. (42) 23.45.68.

CONTACT
IMPACT
N°9

IMSA-CONTACT N°9

MARS 1982

S O M M A I I
=====

	Page
Sommaire.....	3
Editorial.(J.GUIEU).....	4
Mieux Vaut Tard que Jamais!.(B.DELARUE).....	8
Un Peu d'Amour.(Erik.PIGANI).....	9
Le Hasard Existe-T'il.(J.L.FOREST).....	12
Ces Etranges Accidents d'OVNI.(G.TARADE).....	15
La Semaine de l'Etrange.(Marc.KOENIGUER).....	17
Fatima 1917.(Anonyme).....	19
L'affaire Nostradamus.(Robert.ARNOUX).....	21
Livres Conseillés.....	25
Nos Prochains Rendez-Vous.....	27
	28
	29

=====

E D I T O R I A L

La hargne, l'ironie facile, la partialité de "Science & Vie" à l'endroit de la parapsychologie éclatent une fois encore dans sa livraison de Mars 1982 sous la signature de Michel Rouzé, auteur de l'article: "Des charlatans déguisés en savants". Sa tête de turc est cette fois l'émission "Les mercredis de l'information" diffusée le 13 janvier dernier sur TF 1. Voici le "chapeau" de cet article édifiant: "Une émission de TF 1 faisant accroire que l'Université s'occupe de parapsychologie, n'a non seulement rien présenté de neuf, mais elle a discrédité celle-ci et surtout contribué à enfoncer dans l'esprit des téléspectateurs le clou rouillé des prétendues preuves de la télépathie, de la "psychokinèse" et d'autres fariboles du même genre" (fin de citation).

Que l'Université (et la science officielle) en France ne s'occupent point de parapsychologie et tout au contraire la combattent, nous le savions déjà et il n'y a vraiment pas là de quoi pavoiser si l'on sait qu'aux USA, en U.R.S.S., en Allemagne, en Hollande et dans d'autres pays, en revanche, l'on se penche avec la plus grande attention sur les phénomènes Psi. Il est vrai que, dans ces pays, des esprits plus subtils ont rapidement compris les applications militaires qui pouvaient découler de ce type de recherches... Si, par effet PK, l'on peut à distance agir sur la matière, faire se mouvoir un objet, ouvrir ou fermer un circuit électrique, ledit effet peut aussi bien s'exercer sur un banal interrupteur... Que sur la commande de langage d'une bombe A ou H depuis un satellite artificiel en orbite circum-terrestre! Cela n'est qu'un exemple d'application de la Psycho-commande...

Avec des arguments d'une candeur désarmante s'appuyant sur la prestidigitation et ses trucs (tout en encaissant Majax, le Pape de l'anti-parapsychologie), "Science & Vie" fait des gorges chaudes, nie tout en bloc et décoche ses flèches à Uri Geller et Jean-Pierre Girard. Et d'insinuer que ceux-ci utilisent des fils de nylon plus fins qu'un cheveux, collés sous l'ongle d'un doigt et l'autre extrémité collée à un objet pour l'attirer à eux et le faire choir, faisant croire ainsi à l'existence d'un effet PK. Soit, les rationalistes eux aussi ont le droit de rêver!

J'ai expérimenté avec Geller et Girard, me suis assuré que leurs mains étaient nettes, privées de tout artifice, tout autant que les objets choisis. En présence d'une dizaine de témoins, les expériences de télépathies ont été concluantes sans l'ombre d'un doute. Quant aux objets tordus, l'un, (une cuillère à café) m'appartenait, l'autre, une bague, appartenait à une secrétaire de FR 3 à Marseille. La petite cuillère en alu fut tordue par simple frottement entre le pouce et l'index de Uri (un crétin, je ne sais plus où, prétendit que Geller s'enduisait les doigts d'acide pour "attaquer" le métal; sans doute un produit ultra-secret corrodant le métal mais laissant intact l'épiderme!). Quant à la bague en or de Renée X, elle fut purement et simplement rompue!

Lors d'une expérience avec l'ami J.P. Girard, j'ai personnellement disposé (après examen) les objets sur une plaque de verre; au bout d'un long moment, l'un de ces objets -un cylindre en plexiglass- s'est déplacé par petites saccades avant de glisser vers Jean-Pierre pour, enfin, choir sur le sol.

.... /

Tout au long de l'expérience, entrecoupée de brefs moments de repos, Jean-Pierre Girard faisait décrire avec ses mains à plat des mouvements circulaires horizontaux au-dessus des objets. Dans ces conditions, je me demande comment (en adoptant le truc du fil en nylon) des mouvements circulaires auraient pu se traduire par un déplacement LINEAIRE de l'objet! Et cela, naturellement, "Science & Vie" s'est bien gardé de l'expliquer, même en faisant appel aux lumières de Majax! Celui-ci me demanda un jour de venir démystifier la parapsychologie dans son émission TV. "Tu dois sûrement te tromper de client", ai-je répondu, car j'étudie ces phénomènes depuis près de 30 ans et ne peux les nier. Majax répliqua: "N'étant pas toi-même prestidigitateur, tu n'es pas en mesure de juger"... Ben voyons! Si j'avais accepté de venir à ses côtés démolir la parapsychologie, j'aurais été le bienvenu... même en n'étant pas moi-même prestidigitateur! tu es un excellent amuseur public, mon Cher Majax: reste-le, garde tes illusions (au propre comme au figuré), mais n'oublie pas qu'il existe aussi de non moins excellents prestidigitateurs qui ont l'honnêteté intellectuelle d'admettre la réalité objective des phénomènes Psi; je pense en particulier à André Sanlaville, créateur du Festival Mondial de la Magie et à qui l'on ne pourrait pas faire prendre des vessies pour des lanternes! L'ami Sanlaville a enquêté, est allé sur le terrain vérifier nombre de phénomènes paranormaux; j'ai d'ailleurs adapté certaines de ses enquêtes, jadis, au cours de mes émissions "Les carrefours de l'étrange". Et je néglige les centaines de manifestations paranormales que j'ai personnellement vécues, des années durant, tant à la Commanderie templière de Monfort-sur-Argens (Var) et tout au long de l'affaire Jean-Claude Pantel (en partie évoquée in "Le livre du paranormal"). Point de ficelles ni de fils capillaires, dans l'un et l'autre cas.

"Science & Vie" consacre quelques lignes au prof. Vassiliev, présenté par erreur, dans l'émission incriminée, comme membre de l'Académie des sciences de l'université de Leningrad. Et l'auteur de l'article de rectifier: "Petit détail, il n'y a pas d'Académie des sciences à Leningrad; mais il y en a une à Moscou. Feu L.L. Vassiliev n'en faisait pas partie; il enseignait la physiologie à l'Université de Leningrad, ce qui est assez différent. Fêré de télépathie, comme en témoigne son livre "La suggestion à distance" (paru en France autrefois, aux Ed. Vigot), il ne fut pas pris au sérieux et sa "démonstration" la plus notoire eut lieu dans un cinéma de Leningrad. Il est tendancieux d'associer l'université soviétique aux croyances toutes privées de Vassiliev" (fin de citation).

En effet, Vassiliev était simplement (!) membre correspondant de l'Académie de médecine de l'URSS, titulaire de la chaire de physiologie à l'Université de Leningrad et détenteur du Prix Lénine. Autrement dit un minus, un minable, un moins que rien aux yeux de "Science & Vie"! D'autant que ce minus-là, des années durant et jusqu'à sa mort en 1966, contrôla scrupuleusement les fonctions Psi de Nélya Mikhailova (de son vrai nom Kalugina ou Kolugina), dont l'émission de TF-1 nous montra une démonstration: déplacement de multiples objets sur une table... sans intervention de ficelles!

Digne émule des cartésiens de tout poil qui sévissent chez nous, un journaliste à prétention scientifique du nom de Vladimir Lvov assista un jour, à l'Institut du cerveau de Bechterev de Leningrad (où travailla le prof. Vassiliev) à l'une des innombrables expériences pratiquées sous contrôle sévère par Nélya Mikhailova. Le camarade-journaliste, avec le poids de son

érudition "scientifique", publia illico un article affirmant (sans rire!) que pour déplacer sans les toucher un verre, une carafe d'eau, des cigarettes, Nélya devait obligatoirement dissimuler des aimants "dans des endroits intimes de son corps":

Oui, vous avez bien lu. Nélya Mikhailova avait monté un canular. Pardon? Vous prétendez qu'à l'école, on vous a appris qu'un aimant ne peut attirer le verre, une carafe d'eau ou des cigarettes? Vous suggérez à ce journaliste de se placer un aimant quelque part et de danser la samba devant ces mêmes objets afin de vérifier s'ils se meuvent ou non? Ma foi..... L'expérience est à tenter. Et si elle échoue, le camarade Vladimir Lvov aura tout de même passé un agréable moment..... s'il a du goût pour ce type de canul....ar!

Pour en terminer avec la prose de "Science & Vie", signalons que le professeur Rémy Chauvin (authentique scientifique, mais intelligent et à l'esprit ouvert puisqu'il s'intéresse à la parapsychologie) est traité avec une ironie à peine voilée en tant que "spécialiste des mœurs des fourmis et des abeilles, qui n'a jamais enseigné la parapsychologie en chaire et qui, pas plus que les précédents (allusion à Vassiliev et au "professeur" Jean Lignon; J.G) ne peut être qualifié de représentant de l'Université française ou autre dans le domaine de la parapsychologie" (fin de citation).

Car Jean Lignon en prend lui aussi pour son grade, le président de l'Université de Toulouse Le Mirail répondant à M. Alain Pintureau (secrétaire de la section locale de...l'Union rationaliste!) l'informe que Lignon n'est pas professeur mais assistant de statistique à l'UER de mathématique et ne dirige aucun laboratoire parapsychologique (sous-entendu avec la bénédiction de l'université).

Je n'entretiens aucune relation de sympathie avec Jean Lignon; nous nous sommes trouvés plusieurs fois en présence, lors de rencontres ou congrès touchant à la parapsychologie et, chaque fois, nous sommes regardés en chiens de faïence, percevant réciproquement (j'en suis sûr) l'absence de cette étincelle engendrant les atomes crochus. Son attitude "matérialiste"-et uniquement matérialiste- dans l'approche des problèmes Psi explique peut-être cela, en ce qui me concerne. Il me souvient de son sourire sarcastique, à Montpellier, voici plusieurs années, lorsqu'à un congrès un conférencier parlait d'âmes, de réincarnation. C'est oublier les innombrables cas de réincarnation (pudiquement baptisée "mémoire extra-cérébrale") étudiés en Inde par le Professeur Banerjee, de l'Université de Jaipur, au Rajastan. Encore un minus, celui-là et tellement minable... qu'il a été invité à aller travailler aux U.S.A:

Dans "Contacts OVNI Cergy-Pontoise", je parlais de structures mentales différentes, chez les chercheurs avancés, les rendant aptes à appréhender ce à quoi sont viscéralement fermés les tenants d'un rationalisme absolu. Rémy Chauvin, lui, faisant allusion à l'obscurantisme et à l'aveuglement des pontifes, invoque plaisamment "La paralysie d'une zone de leur encéphale". Rémy Chauvin est modéré et un jour (et ce jour viendra, soyons en assurés) la démonstration évidente, contrôlée, de la réalité objective des phénomènes Psi, prouvera que cette zone de paralysie est infiniment plus étendue qu'on peut l'imaginer actuellement!

Et ce jour-là, "Science & Vie" regrettera peut-être d'avoir publié comme illustration de couverture de l'article "Parapsychologie: L'imposture à la télé", un clown, le visage partiellement caché par un masque figurant Einstein....
Oui, plus d'un alors se diront que les clowns ne sont pas ceux auxquels l'on pense.....

Jimmy GUIEU

N.B - L'hebdomadaire "NOSTRA" (infiniment plus sérieux en matière de parapsychologie que ne le sont certaines revues bien pensantes, suivez mon regard), dans son N° 470 du 9 au 15 Avril 81, p.8, publiait un court article sur un guérisseur soviétique: Stefan Tchernichev dont les guérisons remarquables incitèrent le prof. Spirikine, membre de l'Académie des sciences, à demander aux autorités de verser une aide financière mensuelle à Stefan Tchernichev pour lui permettre d'aboutir dans ses recherches (Il étudie et expérimente des médicaments à base de miel). Et de rappeler aussi les résultats sensationnels obtenus par Djouna Davitachvili qui soigna Leonid Brejnev.
De rage, certains mandarins vont en avaler leur ratelier!

MIEUX VAUT TARD QUE JAMAIS!...

Voici plusieurs années déjà que - Le tout premier - Jimmy Guieu dénonça la volonté du silence (autrement dit "L'étouffoir") du GEPAN qu'il démasqua, en compagnie de Jean-Louis Forest, Jean-François Gilles et Jean-Charles Fumoux, Le 12 Septembre 1978, à la réunion même organisée par ledit GEPAN à Toulouse, où avaient été invités les représentants des associations ufologiques. Ces derniers avaient été peu nombreux, très peu nombreux à approuver l'intervention énergique de notre Président.... et chacun de l'éviter prudemment, à l'issue de la réunion, pour ne point se commettre avec celui qui osait ainsi mettre en doute le désir sincère de coopération de cet organisme très officiel.

Les choses sont en train de changer....

En effet, dans le bulletin trimestriel d'OURANOS SUD-EST (Octobre-Novembre-Décembre 1981), unique survivant, semble-t-il, de la Commission d'Enquête Ouranos, la première à avoir été créé en Europe par cet homme remarquable que fut Marc Thirouin(1), nous avons lu cet éditorial sous la signature du Président (Ouranos Sud-Est) René Voarino:

-Devant le black out qui s'instaure petit à petit en France concernant les OVNI, devant la tournure habile et voulue à dis-créditer les témoins dignes de foi, sentant qu'on va se trouver bientôt en France devant un éventuel "rapport Condon", notre groupement, en tant que groupement privé, va devoir modifier certaines de ses actions et prendre d'autres dispositions en ce qui concerne l'attribution de nos enquêtes auprès des ser-vices de gendarmerie.

"Jusqu'à maintenant, après avoir établi une enquête, nous pro-duisons toujours un double d'exemplaire à la gendarmerie locale qui elle le transmettait au GEPAN. Nous commençons, depuis quelques temps, à nous inquiéter de ce sens unique qui est: Groupement privé- Gendarmerie - Gepan..., nous pensions qu'il y aurait un sens de retour nous apportant de nouvelles données sur nos enquêtes, mais jusqu'ici rien! et plus d'un groupement privé peut dire la même chose. Chose plus curieuse, nous assis-tons depuis un certain temps, par diverses presses, émissions de radio, de télévision, qu'on implique aux éventuels témoins d'une observation ufologique ou paranormale, une marche à suivre préconisant d'avertir la gendarmerie la plus proche ou le Gepan à l'exclusion de toutes autres personnes...? moyens infailibles pour ne rien divulguer au grand public et moyens assurés pour faire savoir par la presse diverse qu'il existe des "fadas" qui voyent n'importe quoi....!

René VOARINO- Décembre 1981

N.B - Nous avons scrupuleusement respecté le style, l'orthogra-
-phe et la ponctuation de ce texte.

-o-o-o-o-o-o-o-

Oui, mieux vaut tard que jamais! Espérons que d'autres

...../.....

groupements ufologiques - qui jusqu'ici ne juraient que par le GEPAN - ouvriront les yeux et cesseront de jouer les citrons que l'on presse pour se voir jeter "après usage"! Le jour où le GEPAN - par exemple - souscrira à la Charte de l'I.M.S.A, ils pourront alors réviser leur opinion à son endroit.

Pareille éventualité n'est pas exclue... dans une autre ligne de Temps, mais sûrement pas dans la nôtre!

-o-o-o-o-o-o-

(1) De 1953 à 1977, Jimmy Guieu dirigea le service Enquête de la Commission Ouranos mais, après avoir constaté le comportement "bizarre" de son président Pierre Delval (successeur de Marc Thirouin, décédé), Jimmy Guieu démissionna de ce poste et fonda l'I.M.S.A. Ouranos ne tarda pas à péricliter; P. Delval s'affilia à une secte "mystérieuse" du Pérou et versa semble-t-il dans le mysticisme.

Certaines mauvaises langues disent que l'infortuné Delval "plane"... et d'autres qu'il est déjà "en orbite"! Situation élevée qui lui permet sans doute une vue plus claire du problème OVNI....

Bernard Delarue

Président "I.M.S.A-MEDITERRANEE"

UN PEU D'HUMOUR

"EPREUVES DE PASSAGE POUR L'OBTENTION DU DOCTORAT-ès-SCIENCES..
..AVANCEES.

A - Section tests parapsychologiques

1 - Epreuve de magnétisme (au choix):

Guérir: un chat malade, de surcroît affligé d'un strabisme divergent (ce qui lui vaut de se cogner partout)

Un chien constipé chronique mais propre, passant ses journées dans le caniveau, au risque de se faire écraser par les voitures.

Une poule à l'oviducte rétréci et pondant des oeufs longs mais étroits.

n/20 x coef.2

2 - Epreuve d'hypnose:

Endormir à distance le Ministre des Finances pour obtenir une forte subvention au profit de l'IMSA.

n/10 x coef.1 (parce que c'est facile)

3 - Epreuve de Radiesthésie

Détecter une mine dans un champ de l'Armée et en évaluer l'impact sans y mettre les pieds.

n/20 x coef.5

(conseillé de prendre une assurance-vie auparavant).

4 - Epreuve de Parapsychologie

n/5 x coef.5

"Parcours du combattant"

a- tordre une cuillère en équilibre sur le nez

b- envoyer un message télépathique codé au Président de Région en lui communiquant aussi le code. (Déconseillé aux bégues).

c- découvrir le N° de compte en banque du Trésorier mondial à l'aide d'un pendule (interdiction formelle d'en vider le contenu par effet PK).

d- découvrir la marque d'un fromage dans une boîte scellée et frappée aux armes de l'OTAN (épreuve facultative pour ceux qui ont le nez bouché).

e- détourner à distance un sous-marin soviétique (interdiction formelle de téléporter dans le lac Léman).

5 - Epreuve de médecine parallèle

Se faire une auto-opération des amygdales sous anesthésie à l'aide des points d'acupuncture.

n/10 x coef.10

B - Section tests administratifs

1 - Epreuve d'organisation:

organiser et (di-)gérer un déjeuner-débat en Afghanistan

(un ordre de mission sera délivré à cet effet par le bureau afghan).

n/20 x coef.3

2 - Epreuve administrative

Trouver une solution simple pour la régionalisation

n/10 x coef.1

3 - Epreuve d'écriture:

Ecrire le scénario d'un film (inédit) de Science Fiction ou Fantastique (au choix), dont le thème ne doit pas avoir été déjà traité par Jimmy Guieu (1)

n/20 x coef.3

C - Section enquêteurs et représentativité

1 - Epreuve d'enquête Ufologique

Trouver un OVNI caché auparavant dans un petit bois par les membres du Bureau, faire un prélèvement, des photos et classer ledit OVNI dans les archives secrètes.

n/20 x coef.4

2 - Epreuve d'histoire

Faire une conférence de 45 mn. sur l'un des sujets suivant:

.... /

- "de l'élevage des escargots bicéphales en Atlantide"
- "de la magie noire chez les débilés mentaux"
- "des pyramides et de leur influence sur la fabrication du cassoulet"
- "de l'usage inavoué du manche à balai chez les sorcières du moyen-âge" (à illustrer de diapositives).

n/20 x coef.3

- 3 - Epreuve de technologique de pointe
Démonter et remonter en 2 mn.50 sec. un pistolet-laser AW 3450 à rétroaction potentielle, modèle à correction V3G.

n/10 x coef.2

Question subsidiaire: Combien y a-t-il de fois le mot "GEPAN" dans l'ensemble des éditoriaux d'IMSA-CONTACT.

N.E Outre un diplôme, le candidat couronné recevra une poignée de main du Trésorier Mondial et un auto-collant IMSA.

Erik Pigani (IMSA.Ile de France)

+++++

(1) Note de Jimmy Guieu: Je conseille vivement à l'ami Erik de lire l'excellent roman SF de Christopher Stork (Editions Fleuve Noir) "Les petites femmes vertes" utilisant (magistralement) un thème que je n'ai jamais traité.

+++++

LE HASARD EXISTE-T'IL (suite)

LA RECHERCHE PSI ET LE PENDULE SCRIPTEUR

PENDULE SCRIPTEUR

Plusieurs hypothèses ont été formulées pour expliquer les mouvements du pendule, qui d'une phase d'attente (oscillations plus ou moins amples, girations) passe à un régime différent d'une façon à peu près automatique.

On doit écarter les hypothèses selon lesquelles le mouvement serait provoqué par une force, un courant inconnu, par un "fluide" ou une radiation de quelque nature que ce soit, aussi bien à cause du maintien des mouvements d'attente, que par l'apparition de soudains emportements, ou de modifications du mouvement, caractéristiques de la "réponse P.S.I."

Le Radiesthésiste, habitué à une expérience répétée, n'est pas l'objet d'une force externe dont il provoquerait l'action qui devrait assurer non seulement la mise en mouvement, mais aussi le maintien de son rythme, une telle force pouvant être comparée à un agent d'action mécanique mesurable, ce qu'il n'est pas dans ce cas.

Le pendule est mis en mouvement par l'opérateur dont les gestes entraînés laissent intervenir une action subconsciente surimposée à l'action consciente.

Beaucoup de radiesthésistes ou de médiums pensent individualiser un champ énergétique caractéristique de chaque chose ou de chaque organe, soit avec leur pendule, soit en approchant simplement la main (Tomasetti). Les choses ne se passent pas ainsi, et ceci est prouvé par une expérience typique faite par un célèbre radiesthésiste et facile à reproduire.

Un électro-aimant était alimenté par un courant de 3 valeurs différentes que l'on pouvait introduire en déplaçant un commutateur fort, moyen, faible. Le radiesthésiste se proposait de relever la présence des différents champs indiqués ainsi que leur degré d'intensité; on fit plusieurs essais, pour pouvoir justifier du nombre de réponses exactes. L'expérience se déroulait de manière satisfaisante, mais un incident fit cesser le courant d'alimentation à l'insu de l'opérateur; poursuivant l'expérience, le radiesthésiste continua à choisir des positions différentes pour le commutateur et à indiquer la position de celui-ci, bien que aucun courant ne passe plus dans l'électro-aimant, avec les résultats dépassant largement la probabilité, et cela avec (ou sans) le champ magnétique que l'on croyait sensible.

La détection du médium ou du radiesthésiste est un phénomène cérébral, dans lequel, quand la main sur l'organe blessé (Tomasetti) ou quand le pendule se trouve sur le point correspondant sur le schéma anatomique dans une situation déterminée, un jeu de réflexes traduit l'action subconsciente dans un mouvement indicateur.

On peut démontrer les mouvements inconscients de différentes façons, avec des appareillages physiques très sensibles; un de ceux-ci se trouve à l'Institut Métapsychique International de Paris, et se compose d'un bloc de métal de 10 Kg, qui sert de support à un pendule léger, suspendu dans un tube de verre ou de plastique, à l'abri des déplacements d'air. L'opérateur pose les doigts sur la partie supérieure d'une calotte connectée d'une manière élastique à la masse métallique, de façon à ce que les déplacements latéraux ou longitudinaux imperceptibles à l'œil et dus aux gestes inconscients des doigts pour aider le pendule à prendre un mouvement, soient transmis par micro-contacts à une prise raccordée à un oscillographe cathodique. Le pendule reste immobile du fait que la masse de métal n'est pas influencée par ces micro-impulsions ou mouvements subconscients; mais le "spot" de l'oscillographe ne tarde pas à signaler des déplacements sur l'écran cathodique. Un autre moyen pour mettre en évidence les mouvements inconscients a été largement expérimenté et décrit dans la Revue métapsychique (Décembre 1955-Page 3) à laquelle nous renvoyons.

Dans le cas du pendule scripteur, nous avons analysé le mouvement subconscient et constaté que, partant d'une phase d'attente en attente dans laquelle le pendule oscille à peine, tout à coup, un geste réfléchi le lance dans un mouvement déterminé, vers une direction précise ou une giration plus ou moins ovale, orientée, ou circulaire. L'impulsion principale ayant été libérée la suspension du pendule entre le pouce et l'index accompagné d'une certaine mesure le phénomène par lequel elle est entraînée comme un couple mécanique élastique, en ajoutant à chaque cycle, l'effort de maintien, d'amplification ou d'amélioration de la forme du mouvement initial.

Un tel mouvement est cependant à peine perceptible à l'observation directe; on peut le mettre en évidence en posant un écran quadrillé derrière la main de l'opérateur, si on filme le déroulement de l'opération de détection. Avec le pendule au repos (ou presque) les doigts semblent immobiles, mais avec l'agrandissement du film projeté on peut observer le mouvement net du début du phénomène, qui peut passer inaperçu au moment où, il se produit. Ce geste réfléchi a été filmé plusieurs fois au cours des recherches sur des tableaux anatomiques.

Le poids du pendule n'est pas d'une importance essentielle; mais dans le cas du pendule scripteur, il doit être quelque peu important pour ne pas être freiné par le petit pinceau qui fait le tracé. La longueur du fil (ou la fréquence des battements du pendule) n'est pas déterminante et il n'existe pas d'association avec le rythme cardiaque ou respiratoire du chercheur; le rythme de battement du pendule est cependant favorable parce qu'il conditionne une vigilance neuro-physiologique réfléchie d'attente, qui à un moment donné, libérera le geste réflexe inconscient d'action.

Le mouvement du pendule à faible amplitude demande des énergies minimales; l'intensité du mouvement est mesurée par le carré de l'amplitude. La durée des oscillations étant indépendantes de la masse ou de l'amplitude, un contrôle en valeurs absolues des petits efforts soit de lancement, soit de maintien n'est pas nécessaire.

La période est proportionnelle à la racine carrée de la longueur du pendule, du point de suspension au centre de gravité. La période T ne dépend ni de la substance, ni de la forme, ni de la masse, mais de l'accélération de gravitation g .

La période inversement proportionnelle à la racine carrée de l'accélération de gravitation est donnée par la formule:

d'où résulte:

T = Période du pendule (aller et retour)

g = Accélération de gravitation (9,81)

L = Longueur (du point de suspension au centre de gravité).

Pour osciller au rythme moyen de la respiration il faudrait un pendule de presque 1 mètre de longueur, et pour battre au rythme du coeur, un pendule de 15 à 30 cm.

Ajoutons que pour synchroniser, il faudrait posséder une exceptionnelle régularité des rythmes de la respiration et du coeur, et vice-versa; ils sont extrêmement variables selon la grossesse et l'évolution des intérêts émotifs au cours d'une expérience. Si le pendule scripteur est tenu avec un fil long de 4 à 5 centimètres, on tenant compte de son centre de gravité très bas, on a des cadences d'environ une seconde entre l'aller et le retour.

Le code adopté dans la méthode du pendule scripteur paraît simple, composé de lignes, ovales, et cercles. En détail, lignes et ovales doivent avoir une orientation précise et les ovales doivent être plus ou moins aplatis, tandis que les cercles, comme les autres signes, ont des significations différentes selon leur amplitude. L'exercice prolongé est nécessaire pour rejoindre l'automatisme des mouvements effectués machinalement. On doit noter à ce sujet que surtout le pouce et l'index de la main droite avec lesquels on tient le pendule, sont habiles pour tous travaux de précision et pour la traduction de la pensée en écriture.

Les mouvements constituant le code du pendule scripteur s'inscrivent dans la mémoire à la disposition du subconscient, qui provoquera au bon moment la réponse à la demande, tandis que l'opérateur s'étant mis en état de veille attentive, tient le pendule.

RENE HARDY. 1971

(à suivre)

CES ETRANGES ACCIDENTS D'O.V.N.I.

(suite)

OU LE RETOUR DES O.V.N.I. COINCIDE AVEC UN ACCIDENT CELESTE

A 06h 50, le mercredi 15 février 1977, un objet ovoïde duquel se détachait un faisceau lumineux orangé fut aperçu par trois témoins à Alès, Salindres et Bessèges. Sept disques beaucoup plus petits évoluaient en formation avec cette "soucoupe-mère".

La trajectoire de ces engins était rectiligne et leur vitesse semblait comparable à celle des avions à réaction commerciaux. Ils laissaient échapper une traînée de condensation, mais volaient sans aucun bruit.

Le 21 février vers 20h30, une ogive de feu traversa le ciel carcassonnais avant de s'écraser sur le versant sud de la Montagne Noire.

Un pilote du centre de formation aéronautique de Carcassonne (Aude), qui effectuait un vol de nuit, a déclaré avoir vu, une "boule" orangée traînant une "queue" verte, qui se dirigeait dans le sens nord-ouest. Après avoir effectué une courbe, l'engin aurait plongé et disparu dans une grande gerbe rouge. Un automobiliste, qui se trouvait à quatre kilomètres de Carcassonne, affirme avoir observé le même phénomène à la même heure.

La trajectoire d'Est en Ouest de 30 degrés environ par rapport à la terre, était suivie depuis des heures: les premiers témoins ont pu voir l'O.V.N.I. passer dans le ciel Lyonnais. Depuis, de ville en ville, la lueur était suivie du regard.

Un témoin précisa que l'O.V.N.I. s'était écrasé dans un "bruit de tonnerre" sur le Pic de More.

Peu après cet accident, un pilote décollait de l'aérodrome de Carcassonne pour aller survoler la zone d'impact supposée. Il ne remarqua rien d'anormal mais la nuit commençait déjà à tomber.

Les services de la gendarmerie ont organisé d'intenses recherches sur le terrain. En raison de l'épais brouillard qui recouvrait la région, l'hélicoptère n'a pu être utilisé.

Les services officiels s'interrogèrent sur l'origine et la nature du phénomène avec d'autant plus d'intérêt qu'aucun avion ne fut porté disparu à l'époque.

La gendarmerie demeura très discrète sur son enquête, retardée par un temps exécrable. Tempêtes de neige et brouillard interdirent dès les premières heures de la chute, le décollage des hélicoptères.

Nous devons toutefois signaler qu'une ^à heure après l'écrasement de cette mystérieuse chose sur le pic de More, un ouvrier de l'usine Creusot Loire observa les évolutions d'un autre O.V.N.I. émettant une lueur vive bleutée, se dirigeant de l'Est vers l'Ouest.

A 21h30, c'est au nord de Toulouse qu'un engin identique fut repéré près du relais hertzien de Pechbonnieu (Haute-Garonne).

...../.....

QUAND LES O.V.N.I. TOMBENT DANS LES FLEUVES ET LES RIVIERES.

Les cas d'O.V.N.I. tombant ou sortant des mers et des océans sont nombreux. Ceux évoquant leurs chutes dans les fleuves et les rivières ne foisonnent pas. L'excellente revue hebdomadaire "Nostradamus" décrivait dans un récent numéro l'accident survenu à un disque volant le 31 octobre 1958.

Un disque dans le fleuve:

Brésil, Amérique du Sud. A Iguape, dans la province de Sao Paulo, plusieurs dizaines de personnes rapportèrent aux autorités que dans l'après-midi elles furent surprises par un fort grondement accompagné d'un cliquetis métallique qui semblait provenir d'au-dessus d'elles.

Les témoins virent alors un objet brillant d'un diamètre d'environ six mètres, pour une épaisseur d'un mètre en son centre. L'objet qui n'était pas très haut évita de peu le toit d'une maison qui se dressait sur une petite butte. Semblant en difficulté, le disque heurta même un palmier dans lequel il fit une profonde entaille. Grondant et cliquetant, l'objet resta quelques instants suspendu au-dessus de la Peropava, fleuve qui coule dans la région.

Puis, selon les témoins, l'O.V.N.I. se renversa sur le côté et plongea dans l'eau. De grosses bulles apparurent à la surface du fleuve qui devint rapidement boueux. L'eau bouillonna durant plus d'une heure et les pêcheurs du coin plantèrent des pierres sur le bord du fleuve pour repérer l'endroit de l'étrange chute. De nombreux experts arrivèrent rapidement sur les lieux; il y avait des destructeurs de mines, des sonars, des projecteurs et de longues sondes pour "tâter" les trois mètres de vase du fond du fleuve. Vingt-quatre heures sur vingt-quatre les recherches se poursuivirent durant deux semaines tandis qu'un grand nombre de journalistes restait sur place.

L'objet ne fut pas retrouvé....

Les autorités gouvernementales eurent bien soin de couper le haut de ce fameux palmier endommagé par l'O.V.N.I. Faute d'avoir trouvé l'objet ils en emportèrent la trace.

D'autre part, il est intéressant de noter que la douzaine de témoins qui furent interrogés par les autorités, déclarèrent que lorsque l'objet avait touché l'eau, il y avait eu un sifflement comme si la masse métallique avait été incandescente; mais fait étrange, il n'y avait pas eu de vapeur.

(à suivre)

LA SEMAINE DE L'ETRANGE

BOURGES - 19 AU 26 JUIN 1982

Toute l'histoire de la ville de BOURGES, capitale du Berry, est jalonnée de faits "étranges". D'abord cité des "Rois du Monde" puis, appelée AVARICUM sous César, elle a été le point de rencontre de tous les grands du royaume de France et de Navarre.

Première grande ville de France après Paris pendant plusieurs centaines d'années, BOURGES a accueilli en ses murs des hôtes prestigieux: Les frères Lallemand par exemple, constructeurs de l'hôtel qui porte leur nom et qui est appelé le "nombril du monde", Jacques Coeur aussi, le plus grand financier du royaume puis Jean du Berry qui, par delà sa mort, nous a laissé un message par l'intermédiaire de l'Ours, gisant au pied de sa sépulture. "Oursina le temps viendra", nous dit-il, faut-il y voir le symbolisme de la constellation de l'OURS, donnée là comme direction, mais de quoi ? ou bien faut-il rapprocher cette statue de pierre de l'expression de "Mère l'Oursine" qui, bien déformée, a pu donner Mélusine ? Cette Mélusine qui nous rappelle la quête du Graal, le Saint Vaisseau ? Et ne croyez pas que j'affabule car, à quelques lieues de Bourges, se trouve la ville de Vierzon en les murs de laquelle, nous disent les historiens, se trouvaient les ruines du château de Triple, demeure du Père de Lancelot du Lac ! Coïncidences ? Que sont-elles ces chapelles des environs de Bourges qui n'ont jamais été christianisées, encore sous la domination du culte Celtique ?

Tous ces faits à eux seuls font que Bourges est bien une ville "étrange".

Etrange oui, certes, mais pas au niveau où l'on essaie de placer ce mot aujourd'hui, c'est-à-dire comme étant un synonyme de sensationnel. Les disciplines présentées à BOURGES en Juin 1982 ne sont "étranges" que parce qu'elles ont été bannies et occultées par des gens dont le seul souci est notre "confort moral".

Car en fait, le seul et vrai fait "étrange" est que tous les thèmes qui seront présentés à BOURGES: l'Alchimie, les OVNI, les guérisseurs philippins, l'Astrologie, la Géomancie, la Qabbalah, la dramaturgie de la Mort en Egypte, les hauts lieux sacrés de l'humanité, l'hygiène vitale et l'hypnose, tendent tous vers un seul et même but, celui qui permet à l'homme d'avancer sur le chemin de la Connaissance et de la Compréhension.

Marc KOENIGUER
Radiesthésiste-magnétiseur
C.E.V.R.E.P "Les Ecoinçons"
VIGNOUX-sur-BARANGEON
18500 Mehun-sur-Yèvre
Tel: 16(49) 51-54-04

LA SEMAINE DE L'ETRANGE

(Salle des Fêtes de la Chancellerie - BOURGES)

Calendrier des manifestations

- Samedi 19 Juin à 21h : Conférence de Jimmy GUIEU: "O.V.N.I. et hypothèse extra-terrestre, diaporama et débat public.
- Dimanche 20 Juin -15h : Conférence du Dr MIRABEL: "Médecine à mains nues".
- Dimanche 20 Juin -21h : Conférence d'Alain Le Kern: "La Géomancie"
- Lundi 21 Juin -20h30 : "L'astrologie", Conférence de Serge Maraine
- Mardi 22 Juin -20h30 : Conférence de Jean-Louis Bernard: "L'Egypte: la science des momies".
- Mercredi 23 - 20h30 : La Kabbale ou la science des nombres.
- Jeudi 24 Juin - 20h : Conférence sur "L'Alchimie"
- Jeudi 24 Juin - 23h : Feu de la Saint-Jean avec "Le Rond des Sorcières" Musique traditionnelle du Berry, XIV^e et XV^e siècles. -Buffet - Frites.
- Vendredi 25 - 20h30 : Conférence de Guy TARADE: "Les hauts-lieux sacrés de l'humanité"-Diaporama de 400 vues.
- Samedi 26 Juin -15h : Conférence de R. Meisster: "La médecine traditionnelle à travers les ages".
- Samedi 26 Juin -21h : Daniel Huguet, conférence et démonstration d'hypnose.

Chaque jour à 12h, déjeuner-débat animé par le conférencier du jour.

Exposition permanente des oeuvres du peintre Sabine Mangin (réalisme fantastique et portraits transtemporels).

Exposition permanente des oeuvres du peintre ésotériste Kerlam. Les auteurs dédicaceront leurs oeuvres également chaque jour.

Un stand "Information I.M.S.A" sera quotidiennement à la disposition des visiteurs.

++++
++++

FATIMA 1917

(suite)

13 OCTOBRE===LE GRAND JOUR

Depuis trois mois, "A Senhora" avait annoncé: "Le 13 Octobre, je ferai un miracle que tout le monde pourra voir pour croire".

Dans tout le Portugal, on en parlait. Le journal anti-religieux de Lisbonne, "O Seculo", en niant les faits, en contant la bonne foi et la sincérité des témoins—spécialement des enfants—n'avait que davantage excité la curiosité de milliers de personnes, aussi bien des athées que des croyants. La foule qui va s'agglutiner sur les pentes de la Cova, dès les premières heures de ce mémorable 13 OCTOBRE, comportera des gens d'opinions très opposés:

== il y a des fidèles, arrivés parfois de la veille après un voyage de plusieurs jours, afin d'apercevoir au moins cet "aéroplane de lumière" qui transporte la Dame lors de sa venue et de son départ. Les menaces proférées par certains ne les ont pas émus: ne fut-il pas question de jeter des bombes sur le village d'Aljustrel et dans la Cova, afin de terroriser les enfants et de décourager la foule? Cette manœuvre d'intimidation produisit sans doute l'effet contraire: on a parlé de 40 000, de 60 000 personnes présentes; M. de AINELDA-GARRETT, professeur de physique à l'Université de COÏLERA, avance même le chiffre de plus de "cent mille".

Un peu à l'écart du gros de la foule se tiennent deux catégories bien différentes de spectateurs: d'une part, des groupes d'incroyants, qui veulent voir de leurs yeux le fiasco de la "Prophétie", l'inanité de toutes ces "moneries", afin d'enterrer—ils ne s'en cachent pas!—une fois pour toutes, au moins au Portugal, la foi chrétienne moribonde...

==D'autre part, et souvent pas bien loin de ces derniers, on voyait quelques soutanes, parfois marquées de violet; quelques chapelains, accompagnés de prêtres et de séminaristes, pour qui le 13 octobre sera la "Journée-Tout". L'événement, suivant qu'il y aurait ou non un événement, serait la preuve que ces apparitions de Notre-Dame étaient une réalité ou un leurre.

Quoi qu'il en soit des ruminations de chacun, tout ce monde est venu là pour assister au Miracle, annoncé le 13 juillet; mais, bien entendu, personne ne peut se faire, à l'avance, la moindre idée de ce que sera ce "Miracle" et cette seule remarque coupe les ailes au "canard" qui voudrait expliquer les faits par une "hallucination collective". L'attente de toute cette foule ne devait pas être déçue, quoique la journée eût fort mal commencé: un maigre vent du nord, froid et rude préluant à l'hiver, faisait frissonner les trembles, les oliviers et les chênes-verts. Si fraîche était la brise que les meuniers de Santa Catarina avaient dû réduire la toile sur les ailes de leurs moulins. Depuis la veille sans désemparer, la pluie tombait, insistante, imprégnant les vestes et les blouses des hommes, alourdissant les jupes d'étamine ou les cotillons de grosse laine qui pesaient aux hanches des femmes.

De toute part, on arrivait encore, allant au plus court, coupant les routes, traversant les bois de pins; on arrivait à

cheval, à pied, en voiture ou sur des vélos. Détrempé par plusieurs heures de pluie continue et malaxé par des milliers de semelles, le sol de la Cova était devenu par endroits, une vaste flaque de boue. Au petit matin, le soleil est apparu quelques instants, timidement, entre deux nuages. Mais l'aspect du ciel demeure menaçant, alors que de nouveaux arrivants, tout au long de la matinée, viennent grossir les effectifs de cette foule. Les voitures s'arrêtent en bordure de la route de LEIRIA, qui domine la plaine, à quelques centaines de mètres du rassemblement. Les bêtes de trait, chevaux ou mules, font honneur à leur provende après avoir, au long des kilomètres, disséminé les notes fêlées de leurs colliers à grelots. Atmosphère de joie contenue, gravité, ordre parfait rien de quoi étonner le "Ferblantier"!

Vers 10 heures, le temps se couvre totalement. Une grosse pluie succède au crachin. En quelques minutes, ceux qui n'ont pas de parapluie sont trempés jusqu'à la peau. Pourtant aucune impatience ne se fait jour parmi ces paysans portugais, qui ont affronté bien d'autres intempéries pour cultiver leurs maigres terres ou pour écorcer les chênes-liège.

Quelques instants avant midi arrivent les trois petits bergers, vêtus de blanc comme des communiantes: ils se disposent près de l'emplacement du petit chêne-vert sur lequel "A Senhora" posa les pieds. Ils ne sont là que depuis quelques minutes quand survient "l'éclair", signe que la Dame ne va pas tarder.

"Silence! erie Lucie. Notre-Dame va venir!"

Comme s'ils étaient liés, le photographe, les enfants ont, dirait-on, pris la pose: ils regardent, non pas dans le vague, mais vers un point précis, juste en-dessus des fleurs et des rubans que Maria CARREIRA a disposés sur le portique, d'où pendent les deux lanternes de cuivre. A cet endroit se trouvait le petit chêne-vert; mais les visiteurs, en lui empruntant une feuille qui une branche, en ont eu raison: seule demeure la base du tronc! Les visages de Lucie, François et Jacinthe paraissent translucides, comme si ils étaient éclairés par le dedans. Leurs traits se sont affinés. L'expression de leur visage est toute d'émerveillement et de joie intense.

Un léger brouillard, semblable à un impondérable nuage d'encens un peu blotti, entoure le groupe des trois enfants; pendant que s'instaure le dialogue devenu habituel entre la Dame et Lucie. Comme elle l'avait promis, la Dame se nomme enfin:

"Je suis Notre-Dame du Rosaire. Continuez de réciter le Chapelet (... La guerre va bientôt finir...) Bientôt les militaires rentreront chez eux".

L'entretien dure quelques minutes seulement et Notre-Dame prend congé des enfants pour la dernière fois. En s'élevant dans les airs, elle ouvre les mains et les oppose au soleil, sur lequel il semble qu'elle a reflété sa propre lumière. Sans la quitter des yeux, Lucie s'est écriée:

"Elle s'en va!... Regardez le soleil!"

Eh, oui! Alors qu'il pleuvait à verse, quelques minutes auparavant voici maintenant que - dans un ciel bien étrange - est apparu un bien étrange soleil!

+ + +
+ +

(à suivre)

"L'AFFAIRE NOSTRADAMUS"

Nous tenons à remercier "LE MERIDIONAL" et Robert Arnoux, d'avoir bien voulu nous autoriser à reproduire in extenso l'article de ce dernier paru le 11 Décembre 1981. Article pimenté... et ne manquant pas de sel, qui éclaire d'un jour particulier l'auteur du best-seller de l'année écoulée.

Tout compte fait, Jean-Charles de Fontbrune n'est pas mécontent. Son "Nostradamus, historien et prophète" s'est déjà vendu à près de 700 000 exemplaires, le Canada vient de lui faire un triomphe, les Japonais ("Soleil levant, un grand feu on verra") ont envie, à leur tour, de se donner des frissons et il n'est pas une gazette qui, de Pernambuco, au Mozambique, n'ait imprimé le nom du vieux mage et de son dernier exégète.

Tout serait donc pour le mieux dans le meilleur des fins de monde s'il n'y avait la France où les choses commencent à se gâter pour M. Rigard de Gurbert, alias Jean-Charles de Fontbrune.

(Un reportage de Robert Arnoux)

"LA JALOUSIE! Antonio Jean-Charles de Fontbrune à peine débarqué de l'avion de Montréal. "La jalousie, c'est ça l'explication! Vous comprenez, tous ces gagne-petit de l'écriture, tous ces aigris de l'occultisme, ils ne m'ont pas pardonné d'avoir marché sur leurs plate-bandes et d'avoir vendu plus de livres à moi tout seul qu'eux tous réunis!". Il est furieux, l'ancien représentant en produits pharmaceutiques, et ravi de pouvoir donner sa fureur en spectacle. Les journalistes qui ont critiqué son interprétation des Centuries? Des minables, des affreux qui n'ont même pas pris la peine de lire le bouquin. Qu'ils ne remettent plus jamais les pieds chez lui! De toutes façons, pour être tranquille, il a déménagé.

LES DIZAINES de "Nostradamus ceci", "Nostradamus celà" qui sont sortis dans la foulée du livre catastrophe? "Ecrits par des requins qui ont essayé de bouffer sur mon travail!" Tel pamphlet en appelant au vieux mage lui-même pour mieux réfuter les interprétations "funambulesques" de notre héros? "Un caca de 60 pages! Ceux qui m'ont plagié", poursuit de Fontbrune en attisant le feu de sa cheminée, "je suis entrain de les faire saisir. Je vais les ruiner. Je connais des tas d'organisations humanitaires qui vont toucher des sous. Parce que cet argent-là, moi je n'en veux pas!"

LES SOUS... C'est par eux, comme toujours, que les ennuis sont arrivés. Les 400 millions (anciens) que les éditions du Rocher, quelque peu dépassées par l'ampleur de l'événement, ont versé à leur poulain, ont suscité des vocations, certaines pas jolies-jolies. Ainsi, le propre frère de Jean-Charles de Fontbrune:

considérant que son cadet a sali la mémoire de leur père (le docteur Max "de Fontbrune" a consacré, dans les années 30-40, plusieurs études au mage de Salon) il exige 50 millions de dommages-intérêts. "Je ne sais pas ce qui lui a pris" confie Jean-Charles de Fontbrune soudain pris d'une vraie tristesse, "il aurait quand même pu penser aux enfants, aux siens comme aux miens, qui ne comprennent pas pourquoi leurs parents ne se parlent plus, pourquoi ces vilaines histoires s'étalent dans les journaux..."

LES FAUX de Fontbrune s'entredéchirant, les vrais n'ont pas tardé à se mettre, à leur tour, de la partie: on a ainsi vu surgir un sieur Sicre de Fontbrune, accusant le faux de s'être paré d'un patronyme qui ne lui appartenait pas. "Là, il est tombé de haut ce Sicre! Parce que le nom de Fontbrune, que mon père le premier, avait choisi, était encore dans la famille au 18^e siècle. Nous n'avons fait que le relever. D'ailleurs, à Montréal, je suis allé me recueillir sur sa tombe, dans la cathédrale Notre-Dame. Notre Dame-Nostradamus, c'est une jolie coïncidence non?"

M. SICRE a perdu son procès. Les juges ont considéré que M. Pigeard avait le droit de se faire appeler de Fontbrune. Quant au frère, le tribunal n'a pas encore statué. "Je lui en veux aussi" poursuit Jean-Charles, "parce que je ne souhaitais pas que mon vrai nom apparaisse publiquement; je voulais me garder un peu de vie privée. Quand les journaux ont commencé à parler du procès, j'ai été contraint de déménager, de faire changer mon numéro de téléphone, la vie devenait infernale".

Les Pigeard ont quitté leur appartement exigü du cours Gambetta à Aix-en-Provence. Ils se sont repliés plus loin, dans une belle bâtisse, payée par les droits d'auteur et baptisée d'un nom de fée. "Parce que cette aventure, ce livre, cet argent", murmure Mme Pigeard, "ça a vraiment été un merveilleux conte de fées".

LA BATISSE, le break (diésel) flambant neuf attestant seuls de la soudaine fortune du quadre quadragénaire. "L'argent nous est tombé dessus sans que nous y soyions attendus" poursuit Jean-Charles de Fontbrune, "je ne sais même pas combien j'ai gagné avec ce livre. Je sais que j'ai pu m'acheter la maison dont je rêvais. Mais pour moi, ça veut surtout dire que mon fils a de la place pour faire du vélo... et moi, un bon bout de terrain pour faire un potager. Vous savez que, depuis que je travaille à mes légumes, j'ai du faire agrandir ma chevelière parce que mes mains s'étaient trop musclées!"

Question inévitable: avec tout cet argent, pas la moindre petite folie? M. et Mme Pigeard se consultent. "Ah oui! Un magnétoscope, à crédit s'il vous plaît, pour enregistrer mes émissions de télé!"

UNE FORTUNE aussi soudaine aurait tourné la tête à plus d'un. Fontbrune lui, prend l'argent comme il vient et place son orgueil ailleurs. "Les gens n'ont pas compris une chose essentielle: je n'ai pas écrit ce livre pour gagner de l'argent. Et ma plus grande joie, ça n'a pas été d'apprendre par l'éditeur que je passais le cap des 100.000 ou des 500.000. C'est lorsque j'ai eu en main le premier exemplaire, en octobre 80 que j'ai été vraiment ému. Parce que là, dans ce gros bouquin, il y avait 150 pages de..."

forcené." Même chose pour les éditions étrangères: celle qu'il attend avec le plus d'impatience, ce n'est pas celle qui s'imprimera à Tokyo et qui se vendra probablement elle aussi à des centaines de milliers d'exemplaires. "Quand on a commencé à par-
-ler d'une édition en Hébreu, j'ai été fou de joie. Quelle con-
-secration, Nostradamus reconnu au pays des prophètes!!!"

SI LA TÊTE lui tourne un peu, à ce sympathique M. de Fontbrune, c'est plus par l'écho universel qu'a suscité son livre que par l'argent qu'il lui a fait gagner. "Vous savez que les "Izvestia" m'ont accusé d'être un agent de la CIA? Ils ont écrit, littéralement, que j'avais publié mon livre pour justifier la fabrication de la bombe à neutron par Reagan! "Et de se de-
-mander sur le ton de la plus désarmante modestie: "Aurais-je par hasard dévoilé leurs plans? C'est la question que je me pose..."

De même se sent-il personnellement visé quand le vieux mage écrit au hasard d'un de ces quatrains, que son message "sera connu sur toute l'orbe de la Terre pour le commun profit des hommes". Les éditions du Rocher au secours du Grand Monar-
-que.

LA FREQUENTATION assidue des prophètes et de leurs imprécations a, il faut bien le reconnaître, quelque chose de contagieux. "Imaginons que les Russes débarquent" déclare, sans rire M. Pigéard, "que restera-t-il alors aux Français? Mon livre, Défense, toutefois, d'en conclure que les malheurs du monde réjouissent de Fontbrune. "Ca m'embête vraiment, de voir toutes ces catastrophes qui se réalisent, depuis la parution de mon livre, l'attentat contre le Pape, la mort de Sadate..." Mais qu'y faire, n'est-ce pas? Ce qui est écrit, même si c'est écrit de façon suffisamment embrouillée pour laisser le champ libre à toutes les interprétations, est écrit...

DES PRECAUTIONS, de toute façon, ont été prises, "On sait" précise Mme de Fontbrune, "qu'il y aura dans quelques années, des endroits bien précis à éviter. A Paris, j'ai averti ma famille... mais nous n'avons pas pris d'autres mesures, sinon, on ne vivrait plus". D'autres, paraît-il ont été beaucoup plus impressionnés par ce qu'ils ont lu dans le livre de M. de Fontbrune. Il paraît que de Marseille, d'Avignon ou de Paris, des gens ont déménagé en hâte, paniqués à l'idée de se trouver nez à nez avec les hordes de l'Antéchrist "Ragots!" affirme l'auteur, "ceux qui ont lu mon livre et, dis-je le rappeler ils sont plus de 700.000, savent que Nostradamus, c'est une histoire qui finit bien. Ceux qui colportent ces récits de panique col-
-lective, sont ceux qui, pour de multiples raisons, veulent me nuire!"

LE COMLOT a pris, selon sa victime, une ampleur peu com-
-mune. "Vous souvenez-vous" me demande-t-il, "de cette mise en garde lancée par telle autorité ecclésiastique? C'est une ma-
-noeuvre téléguidée par un grand notable socialiste qui n'avait pas apprécié que j'annonce la ruine prochaine de son parti. De la même façon, mon livre a été censuré jusqu'au 10 mai parce que j'y annonçai de façon irréfutable, la victoire de la Rose... Parfois, ajoute de Fontbrune en soupirant, quand je reviens d'une tournée de conférences à l'étranger, je me dis que la vieille Europe est décidément trop mesquine et qu'il est temps de ficher le camp.

400 QUATRAINS à traduire, une "réponse à mes détracteurs" au chantier, un potager et des tournées de conférences, l'ennui ne guette pas encore l'ancien représentant aujourd'hui en disponibilité.

"L'argent ne me sert qu'à une chose: acheter ma liberté. Je vais me consacrer à ce qui me passionne et dont jusqu'ici, je n'ai pu profiter pleinement! Saviez-vous que la vraie passion de Jean-Charles Pigeard de Gurbert, c'était la préhistoire? Qu'avant de vendre des milliers de Nostradamus, il faisait imprimer des tirés à part de ses articles dans "Les Cahiers ligures de préhistoire et d'archéologie".

"LE DOLMEN vieux de 4.000 ans qui se trouve aujourd'hui sur la propriété de M. Defferre, à Saint-Antonin, eh bien, c'est moi qui l'ai fouillé, qui l'ai restauré! Du côté de Valréas, j'ai bien dû trouver une vingtaine de sites, peut-être 3.000 silex que j'ai donné au musée Granet..."

"Pourquoi en vouloir à de Fontbrun? Après tout, il n'a jamais dit que le Pape serait blessé, place Saint-Pierre à Rome par un fanatique turc manipulé par les KGB. Au contraire, c'est à Lyon que le sang du souverain pontife devait "venir cracher"! S'il y a eu malentendu, ce n'est pas de sa faute. Si le public a projeté sur son interprétation ses propres fantasmes, il n'y est pour rien.

Doit-on lui reprocher d'avoir alors pris le train en marche, soutenu par une campagne de presse telle que depuis "Papillon" on n'en avait jamais vue de semblable? On vous le dit: tous des jaloux!

+ + + + +
+ + + + +
+ + + + +

LIVRES CONSEILLÉS

LES RELIGIONS et... LA GUERRE -- Pierre Crépon, Editions Ramsay.
Devant l'emprise croissante du phénomène religieux en certaines régions du globe, devant la menace d'une guerre planétaire, l'homme moderne s'interroge sur le sens de la guerre. A travers rituels, textes, croyances, pratiques, aux messages souvent ambigus, chaque religion propose ses réponses... non moins ambiguës!
Un livre passionnant.

ZARATHOUSTRA - Jean Prieur, Ed. Robert Laffont (col. Les portes de l'étrange). Une exégèse du message de "Zarathoustra" dans le temps du jeu des contraires et de la coexistence non pacifique du bien et du mal"; en présence de cette bataille cosmique, nous devons choisir notre camp et rejoindre ceux qui participent à la transfiguration du monde.

"CES PILOTES MESSAGERS DE L'AU-DELA" - (chez le même éditeur et tout aussi passionnant), de John Fuller, à qui "l'on doit "L'étrange Fantôme du Vol 401". Une pièce importante apportée au dossier toujours ouvert des phénomènes spirites... confirmés ici de façon troublante. (Col. Les énigmes de l'Univers).

Aux Editions Jacques-Marie Laffont & Associés (Lyon, 8 Place des Terreaux): LYON NOIR ET SECRET de Jean-Christian Barbier. Un fascinant ouvrage documentaire: des extra-terrestres débarquant à Lyon sous Charles Magac; un fantôme dans le Palais Saint Pierre; chasse au trésor; le nouveau comte de Saint Germain est né à l'Hôtel-Dieu; la réincarnation d'un druide, etc.

Du même auteur, chez le même éditeur: "VOYAGE AU VENIRE DE LYON": Une exploration vertigineuse nous fait découvrir que cette cité - Capitale de la Gaule - est aussi mystérieuse en profondeur qu'en surface. Galeries, tunnels, se croisent et s'entrecroisent entre Rhône et Saône; puits, lacs souterrains, cavités diverses s'ajoutent à ce dédale prodigieux, réceptacle d'étranges secrets...

Revenons à Robert Laffont chez qui Georges Vergnes publie: "Ces Livres qui Font Peur" (col. Les Portes de l'Etrange). Que sont ces livres effrayants? Les grimoires... Le Grand Albert, Le Petit Albert, Le Dragon Noir, Le Dragon Rouge, Le Grimoire (et non le grimoire!) du pape Honorius. Autant d'oeuvres qui sentent le soufre, mal connues en vérité et qui recèlent d'étonnants "merveilleux secrets".

Egalement chez Robert Laffont, de Hector Perez Martinez: "CORTES et CUAUHEMOC" vie et mort de la civilisation Aztèque. Prince de légende mais personnage historique, chef de la résistance aztèque face à Cortès, Cuauhtemoc est le symbole de la lutte du peuple le plus religieux d'Amérique vaincu par l'Espagne, le peuple le plus religieux d'Europe. Une fresque poignante, dont la beauté n'a d'égale que l'exactitude.

ROMANS

Au Fleuve Noir, collection Anticipation:
Un autre monde, d'André Caroff; Pas de passeport pour Anésia, de Jan de Fast; Angel féline, de Joel Houssin; Avant-poste, de

Jean Mazarin; Le palais du roi Phédon, de Philippe Randa; Les sphères de Rapa Nui, de Jimmy Guieu (réédition in col. Les Lendemains retrouvés).

Dans la col. Presses Pocket: Le monde des chimères - Une anthologie réunie et présentée par Marc Duveau, qui captivera les amateurs d'épopée fantastique ou "Heroic fantasy" - La porte des mondes, de Robert Silverberg.

Enfin, signalons, dans la collection "Science Fiction Jimmy Guieu" chez Plon, ces nouveaux titres:

- N° 20 - PLANETE EN PERIL
- N° 21 - L'AGONIE DU VERRE
- N° 22 - UNIVERS PARALLELE - (Avril 82)

A propos de "L'Agonie du verre", nombreux ont été les lecteurs à nous interroger quant aux possibilités de se procurer "L'Electro-stick, cette arme de défense dont se servent les patrouilles nocturnes, au gré des aventures des personnages de ce roman. Précisons qu'il s'agit d'un "bâton électrique de protection" (pouvant aisément passer pour un banal parapluie court, à ouverture automatique, dans sa housse). Fonctionnant avec 6 piles standard 1,5 V, l'Electro-stick libère une décharge de 6000/7000 volts (soit 8,2 milli-ampères), inoffensive mais qui "secoue" très violemment l'agresseur et l'incite à déguerpir... sans demander l'adresse du fabricant!

Il n'en va pas de même pour les lecteurs de Jimmy Guieu auxquels nous communiquons bien volontiers les coordonnées de la firme vendant cette arme de défense (autorisée): ARMIMPEX, Monsieur Jean-Jacques Munk, 3 rue de Ruelisheim, 68 260 RINGERSHEIM. Tel: 16 (89) 53-28-67.

+ + + + + + + + + + +
+ + + + + + + + + + +
+ + + + + + + + + + +

Cher (e) Ami (e)

En date du dernier Conseil d'Administration de l'IMSA, il a été décidé qu'une nouvelle série de déjeuners-débats avec Thème vous sera proposée, afin de correspondre aux aspirations de chacun, et ceci grâce à l'aimable collaboration de Bernard et Françoise DELARUE, responsables de la Région IMSA-MEDITERRANEE.

Ainsi le prochain déjeuner-débat aura lieu le
Dimanche 4 AVRIL 1982 à:
MARSEILLE, U.N.M (Union des Nageurs Marseillais)
34, Bd Charles LIVON Tel. (91) 52.80.98

Indications: Le vieux Port entre SUFFIETEL et le PHARO.

A cet effet, nous vous prions de bien vouloir remplir et signer la réservation ci-dessous et la retourner dans les plus brefs délais à: Mr. et Mme DELARUE

"Les Maritons"
13 610 PUY Sté REPARADE
Tel: (42) 28.61.15

Le Thème proposé sera: "L'Alphabet des Dieux" avec l'aimable participation de Jean HAAB.
Participeront, entre autres à ce déjeuner-débat (1) Jimmy GUEU, conférencier international et Président fondateur de l'IMSA, Alain LE KERN, géomancien, Guy TARADE etc.....

Dans l'attente et le plaisir de vous retrouver, je vous prie de croire, cher (e) Ami (e), à l'expression de mes sentiments les plus cordiaux.

REUNION DU C.A à 10 heures.
(1) Sauf Imprévu

La secrétaire générale
CLAUDE POIRSON

R-E-S-E-R-V-A-T-I-O-N

Mr, Mme.....vous prie(nt) de bien vouloir réserver.....place(s) pour le déjeuner-débat du: .../.../...
Signature obligatoire.

Veillez avoir l'obligeance de libeller le chèque à l'ordre de l'IMSA et de le faire parvenir à Mr DELARUE pour le 1er Avril dernier délai.

PRIX DU REPAS: 60 Frs (membres adhérents)
65 Frs (autres participants)

Cher(s) Ami(s)

En date du dernier Conseil d'Administration de l'IMSA, il a été décidé qu'une nouvelle série de déjeuner-débat avec thème vous sera proposée, afin de correspondre aux aspirations de chacun, et ceci grâce à l'aimable collaboration de Bernard et Françoise DELARUE, responsables de la Région IMSA-MEDITERRANEE.

Ainsi le prochain déjeuner-débat aura lieu le Dimanche 6 JUIN 1982 à:

L'Auberge du BERANGE
Route Nationale 110
Saint GENIES DES MOURGUES
34 160. CASIRIES. Tel: (87) 70.16.00

A cet effet, nous vous prions de bien vouloir remplir et signer la réservation ci-dessous et la retourner dans les brefs délais à: Mr et Mme DELARUE

"Les Maritons"
13 610. PUY Ste. REPARADE
Tel: (82) 28.61.15

Le thème proposé sera: "Agartha" avec l'aimable collaboration de Alain LE KERM
Participeront entre autres à ce déjeuner-débat (1) Jimmy GUIEU, conférences internationales et Président fondateur de l'IMSA, Guy TRADE, etc.....

Dans l'attente, et au plaisir de vous retrouver, je vous prie de croire, cher(e) Ami(e), à l'expression de mes sentiments les plus cordiaux.

REUNION DU C.A à 10 heures.
(1) Sauf imprévu

La secrétaire générale
CLAUDYE POIRSON

RESERVATION

Mr, Mme.....vous prie(nt) de bien vouloir réserver.....place(s) pour le déjeuner-débat du:..../..../....
Signature obligatoire.

Veillez avoir l'obligeance de libeller le chèque à l'ordre de l'IMSA et de le faire parvenir à Mr DELARUE pour le 1er JUIN dernier délai.

PRIX DU REPAS: 65 Frs (membres adhérents)
70 Frs (autres participants)

Cher(s) Ami(s)

En date du dernier Conseil d'Administration de l'IMSA, il a été décidé qu'une nouvelle série de déjeuner-débat avec thème vous sera proposée, afin de correspondre aux aspirations de chacun, et ceci grâce à l'aimable collaboration de Bernard et Françoise DELARUE, responsables de la Région IMSA-MEDITERRANEE.

Ainsi le prochain déjeuner-débat aura lieu le Dimanche 11 JUILLET 1982 à:

-L'auberge JOSSE.

Ave. de Toulon

83 LORGUES.

Tel: (94) 73.73.55

Indication: à 15 Km de Draguignan. Sortie Lac Canet des Maures. Prendre la nationale 7 direction Le Muy. Arrivé au Muy, prendre la direction du Thoronet.

A cet effet, nous vous prions de bien vouloir remplir et signer la réservation ci-dessous et la retourner dans les plus brefs délais: Mr et Mme DELARUE

"Les Maritons"

13 610 PUY Ste REPARADE

Tel: (42) 28.61.15

Le thème proposé sera: "Les Prophéties de L'Occident" avec l'aimable participation de Philippe BERGER. Participeront entre autres à ce déjeuner-débat (1) Jimmy Guieu, confédéré international et Président fondateur de l'IMSA, Alain LE KEFF, géomancien, Guy TARADE, etc.....

Avec l'attente et le plaisir de vous retrouver, je vous prie de croire, cher(e) Ami(e), à l'expression de mes sentiments les plus cordiaux.

REUNION DU C.A à 10 heures.

(1) Sauf imprévu

La secrétaire générale
CLAUDE POIRSON

RÉSERVATION

Mr, Mme.....vous prie(nt) de bien vouloir réserver.....plac(s) pour le déjeuner-débat du:..../.../...
Signature obligatoire.

Veuillez avoir l'obligeance de libeller le chèque à l'ordre de l'IMSA et de le faire parvenir à Mr DELARUE pour le 6 JUILLET dernier délai.

PRIX DU REPAS: 65 Frs (membres adhérents)
70 Frs (autres participants)

TEE-SHIRT A L'EMBLEME DE L'IMSA

Des Tee-Shirt à l'emblème de l'IMSA vont être présentés à tous les membres des régions en France et des Pays étrangers limitrophes, et qui de par leurs couleurs et leurs formes variées correspondront au goût de chacun.

Détail des Prix (Adultes)

-BLANC COL ROND (100 % coton).....30 Frs

-BLANC COL en V (100 % coton).....30 Frs

-COULEUR COL ROND (Panachage: turquoise, rouge, fushia, noir, émeraude, orange, royal.)...30 Frs

-BLANC EXTRA LARGE (jersey).....32 Frs

Détail des Prix (Enfants)

-BLANC COL ROND (100 % coton).....25 Frs

-COULEUR COL ROND (100 % coton).....25 Frs

- L'emblème IMSA imprimé pourra être de 2 ou 3 couleurs.

- Pour les commandes, adressez-vous aux responsables de vos Régions.

COTISATIONS

Vous venez de lire précédemment, le projet de deux Assemblées IMSA devant se tenir les 15 et 16 Mai 1982 à FARGES les CHALON.

Seuls pourront prendre part à ces Assemblées ceux qui auront leur carte IMSA munie du Timbre 82.

Aussi, nous vous demandons quelque soit le mois où vous vous êtes inscrit à l'IMSA, de nous envoyer avant le 1er Avril 1982, votre renouvellement de cotisation pour cette année qui s'élève, nous vous le rappelons, à 120 Francs.

Passée la date précitée, nous n'aurons plus de temps matériel de faire retour du timbre avant le 15 Mai d'où en découlerait une situation gênante pour certains.

Nous vous rappelons aussi que nous avons depuis des mois des cartes en suspend, faute par les bénéficiaires d'avoir fourni certains documents ou photos.

Il est indispensable à ceux-là de se mettre en règle avant fin mars 1982.

Tout document, adhésion, renouvellement doit être expédié à notre Secrétariat Général :

I M S A
Claudye POIRSON
393, chemin des bonnes herbes
Villa les Tourelles
83200 TOLLON.