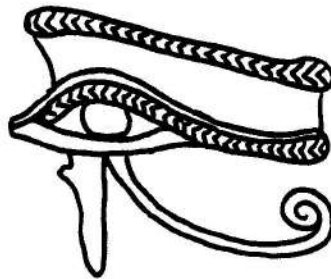


INSTITUT MONDIAL DES SCIENCES AVANCEES

WORLD INSTITUTE OF ADVANCED SCIENCES

A.S.B.L (LOI du 17/7/1901) J.O du 12/12/1978



SIEGE SOCIAL

8, Traverse Malakoff
13100 AIX EN PROVENCE
Tél: 42.23.45.68

I M S

N°19

**C
O
N
T
A
C
T**

Pour bien vivre, il faut bien manger, venez à

L'Auberge du Vieux Pressoir

"L'Alsace en Provence"

HOTEL-RESTAURANT

2 km de SIGNES route de Méounes (Var)

Téléphone : (94) 90.88.61



SPECIALITES ALSACIENNES

SA CHOUCROUTE

SON COQ au RIESLING en CROUTE

SON JAMBON en CROUTE
sauce champagne

TRUITES - ECREVISSES - GIBIER en HIVER
MENUS ET CARTE

3 salles pour Noces et Banquets, Séminaires
Chambres tout confort et au calme
Situation en pleine campagne à l'abri du bruit
Jeux pour enfants, bowling St Gallès

NON LE « VIEUX PRESOIR » N'EST PAS CHER,
il ne fera jamais fortune, quand avec le prix de votre
repas, il aura payé l'URSSAF, la TVA, la SACEM,
la Patente, le CAVVIC, les différents impôts, et
éventuellement ses fournisseurs, il restera au Patron
le SMIG.

"SOMMAIRE DU N° 19"

-- EQUINOXE DE PRINTEMPS --

- P.04 EDITORIAL J.L. FOREST
- P.05 LA ROUTE DES ETOILES D. VANLEENE
- P.07 ET SI ILS DEBARQUAIENT ?..... N. VILLEMARD
- P.09 MARS ET LE NOMBRE D'OR..... D. VANLEENE
- P.12 LA FORCE NOIRE J. GUIEU
- P.15 LES APOLOGUES INCONNUES DE 1875 (suite)
- P.16 LA RELIGION EGYPTIENNE V. VLAEMINCK
- P.23 LES ENERGIES COSMO-TELLURIQUES ET L'HOMME ... V. SENDRA
- P.27 INFORMATIONS GENERALES V. VLAEMINCK
- P.28 DISTINCTION J.L. FOREST

COHABITATION (Suite)

Dans le N°17 d'IMSA CONTACT, j'ai signé un éditorial (Cohabitation interdite) qui m'a valu un nombreux courrier.

Cela me fait plaisir, car il est la preuve même qu'IMSA CONTACT est une revue très lue et que, dans cette revue, mes éditoriaux semblent intéresser un plus grand nombre.

Aussi, je ne voudrais pas qu'à travers mes lignes, il ait pu se dégager un élément négatif concernant une possible rencontre du 3° type. Bien au contraire, je suis persuadé qu'il devrait " se passer quelque chose " en précisant que nous n'en serons pas les maîtres.

En effet, globalement l'être humain n'est pas prêt, et ceux qui semblent intéressés par le phénomène OVNI, ne sont pas mobilisés.

Qu'attendent les ufologues ?

Ils attendent qu'on leur donne un lieu, une heure, un rendez-vous avec un OVNI; mais par eux-mêmes dans la pluralité des cas, ils ne font aucun effort, si minime soit-il.

Je ne donnerai que deux exemples :

- En janvier 1987, à 11 h du soir (23 H) une lueur anormale a sillonné pendant un certain temps la côte sud marseillaise; cette lueur a été vue par des ufologues qui en ont parlé huit jours après (sans commentaires)
- J'ai lancé à plusieurs reprises l'enquête des Trois G, dans diverses revues, je n'ai jamais eu une seule réponse, ni demande de renseignements;

Ce sont ces raisons, ajoutées à celles de mon précédent éditorial, qui m'incitent à penser que dans l'Univers, le Terrien n'a pas une importance assez intéressante pour que, justement, l'on s'intéresse à lui.

Et veuillez m'excuser les vrais ufologues de mes amis qui, comme moi, sont sur le terrain depuis des décennies, qui parcourent routes et sentiers, toujours au détriment de leur vie de famille, de leurs loisirs et souvent de leur situation, de brosser, en ce début d'année, un tableau un peu désabusé, mais à ceux-là seulement, qu'ils sachent que dans leur camp depuis plus de trente ans, et comme eux, je continue....

J.L. FOREST.

LA ROUTE DES ETOILES

La situation actuelle dans le domaine spatial est tout-à-fait déroutante, et sans exemples depuis l'inauguration de l'ère de l'espace lors du lancement, en 1957, du premier Spoutnik.

Lorsque l'on parcourt la liste des catastrophes spatiales qui est à l'origine de cet état de fait, on ne peut réprimer un sentiment d'incrédulité.

La série noire a commencé en Août 1985 avec la panne des deux moteurs d'une fusée Titan 34D, contrainte à s'autodétruire.

Cinq mois plus tard ce fut la tragédie de Challenger, la navette Américaine, qui devient le tombeau de sept malheureux astronautes.

En Avril 1986, ce fut à nouveau une fusée Titan 34D qui fit les frais du "mauvais sort", explosant quelques secondes seulement après son envol.

Une semaine plus tard, accident peu connu, une fusée Nike Orion, victime du mauvais fonctionnement du système de séparation du premier étage, retombe au sol.

Au début du mois de Mai, c'est au tour d'une fusée Delta d'exploser peu après sa mise à feu, engin pourtant réputé très fiable aux U.S.A.

EN HUIT MOIS L'ENSEMBLE DE LA FLOTTE SPATIALE AMERICAINE A ETE CLOUEE AU SOL ! (Voir, pour plus de détails, l'article Science & Vie : " L'espace en panne " dans son numéro de septembre 1986).

Le 30 mai 1986, c'est au tour de la fusée Européenne Ariane 2 d'exploser un quart d'heure après sa mise à feu au centre spatial de Kourou, en Guyane.

Comment une telle série noire peut-elle être survenue en tous les lieux et simultanément ?

La probabilité d'un tel méga-événement n'est certes pas nulle.

Cependant, s'il s'avérait que les événements actuels n'avaient pas pour origine un simple caprice mathématique, nous serions alors en droit de nous interroger sur sa, ou ses autres origines.

VOUDRAIT-ON NOUS BARRER LA ROUTE DE L'ESPACE ?

Telle est l'incroyable question qui, inévitablement, se pose à l'observateur un tantinet curieux.

Une panoplie aussi variée de lanceurs européens, et surtout américains, peut-elle aussi soudainement être immobilisée par une puissance terrestre quelle qu'elle soit ?

Cela paraît tout à fait improbable, connaissant toutes les précautions et tous les secrets entourant ce genre d'entreprise.

Alors, QUI ?

Inévitablement l'hypothèse d'une influence E.T. peut alors surgir de cette constatation.

Mais dans quel but ?

Nous interdire momentanément l'accès à l'Espace circum-terrestre? Y aurait-il un projet de Grandes Manœuvres cosmiques aux alentours immédiats de notre petite planète ?

Du bien l'instant est-il venu du Grand Contact tant annoncé, tant prédit ?

Du bien, plus grave encore, et pour paraphraser le grand A.C. CLARKE " le propriétaire des lieux aurait-il décidé que notre petit jeu dangereux, autour de notre Location actuelle, commençait à déranger les voisins " ?

Dans ce cas, peut-être a-t-on décidé quelque part la fermeture de LA PORTE ?

Quoiqu'il en soit, le moment est plus que jamais à la vigilance car il est possible que des événements Historiques se préparent en grand secret.

Souvenons nous que nous ne sommes que de chétifs enfants au regard des Puissances Cosmiques qui nous observent et que nous sommes à peine sortis du berceau.

Constantin Tziolkovski disait, autrefois, " La Terre est le berceau de l'humanité, mais on ne passe pas toute sa vie au berceau ". Il conviendrait peut-être aujourd'hui d'ajouter....
... A condition que les Parents n'aient pas décidé une petite prolongation tant que les garnements que nous sommes ne se sont pas quelque peu assagis.

Daniel VANLEENE

Note de Jimmy GUIEU :

Cher Daniel, en écrivant ce remarquable article, tu ne pouvais savoir à quel point il traduisait la vérité; une vérité fantastique, "incroyable" et terrifiante qui, hélas en la circonstance, ne doit rien à la Science Fiction ! Les travaux d'avant-garde (restés secrets, mais en notre possession) d'un chercheur avancé prouvent d'irréfutable façon qu'un aspect méconnu du phénomène DVNI est directement lié à ces catastrophes technologiques (et à d'autres types de catastrophes aussi). Nous aurons l'occasion d'y revenir un jour.....

ET SI ILS DEBARQUAIENT ?

.7.

J'ai effectué, il y a un an, une enquête publique auprès d'une trentaine de personnes, prises au hasard dans le flot de la foule.

Parmi les diverses questions que je leur posais figuraient les suivantes :

- Si les extra-terrestres débarquaient, quelle serait votre réaction ?
- Auriez-vous peur ?

Voici les réponses que j'ai reçues et transcrites fidèlement dans le langage des personnes interrogées :

Homme : Si je suis convaincu que ce sont effectivement les E.T., j'aurai peut-être une certaine crainte, mais pour l'instant je ne crois pas aux E.T. ... Je suis d'un naturel très curieux mais je crois que ma curiosité serait peut-être dépassée, je ne sais pas trop comment je me comporterai dans cette situation-là !!

H : Je n'y crois pas, non.
Je regarderai avec curiosité.

Femme : C'est dur à imaginer, hein ! Je ne peux pas ...
Ouais, peut-être peur ...
On nous fait voir au cinéma les E.T. comme des envahisseurs, hein, je pense, non !!!
On nous montre jamais les E.T. gentils.

F & H : Ce dépend s'ils débarquent pacifiquement ou militairement ... ça c'est important !
Je pense que l'on aura peur de toute façon ; l'inconnu fait peur, alors, je pense que l'on aura peur, il y a des chances, car si d'un seul coup il se passe quelque chose que l'on ne s'attend pas, qui s'ouvre là, on va être terrorisé, heu !!! ça c'est évident, même si on sait que ça va arriver, heu ! on est très intellectuel, on peut imaginer tout ce que l'on veut, mais, il y a que quand ça arrive que l'on est bien surpris par nos réactions ... difficile de dire, hein !! A priori, non ! on aurait une attitude à les accueillir, à essayer de dialoguer, mais je peux pas dire l'attitude que j'aurai.

F : Mais, ça dépend où je suis, si je suis à côté, hein !!
Je regarderai d'abord. (Rire) J'attendrai ce qui se passe, puis je verrai, cela dépendra de ce qui se passera.

H : Une certaine surprise une petite impression aussi puisque c'est une chose qui ne m'est jamais arrivé.
Non, si ce sont des E.T. pacifiques.

.../...

- F : (long silence) Attendre, regarder
Peur ? Je ne crois pas, non.
- H : Je ne fais rien, j'attends, j'attends, j'attends devant
l'inconnu.
- F : D'abord, je serai surprise, après je ne sais pas si
j'irai vers eux ou, au contraire, si je m'éloignerai
pour les observer (silence). J'avoue, je ne sais pas
la réaction que je pourrai avoir, certainement de la
curiosité, ça c'est sûr ! voir, mais ça dépend s'ils
ont une mine patibulaire, je ne pense pas que j'irai
vers eux, sinon, s'ils me semblent sympathiques, oui,
pourquoi pas.
- H : (long silence) Aucune idée, aucune idée, je suis un peu
comme St. Thomas (rire) ; il faut que je vois pour croire.
Non ! non ! je crois pas. Non ! non ! je ne sais
pas.
- F & H : Personnellement, moi, rechercher le dialogue si c'est
possible, c'est-à-dire, cela peut se passer sur plu-
sieurs formes, mais rechercher au moins l'apparence,
se voir et puis peut-être arriver au dialogue si c'est
possible ; ça c'est certain. Mais avant de dire E.T.,
je pense aussi à l'intra-terrestre ... Il y a deux
théories.
- NB : ce sont les seules personnes, parmi les interrogés,
qui lisaient des ouvrages sur les E.T.)
- H : Ah ! cela serait merveilleux ... !
Ah ! je ne sais pas ; on ne peut pas prévoir ce genre
de réactions, mais je pense que cela serait quelque
chose qui serait fantastique pour l'humanité. Hein ?
C'est un peu comme les Sud Américains quand ils ont
vu arriver les Espagnols. Pour eux cela devait être,
j'allais dire le Pérou, mais enfin !!! En fait, il
s'est avéré que c'était une catastrophe pour eux.
Sinon, je pense que c'est quelque chose qui sera per-
çu comme la possibilité de faire un pas en avant,
important pour l'Humanité.
- H : Je ne peux pas préjuger de toute façon, je pense que
ma réaction ne sera pas de partir en courant, mais ça
sera d'essayer de voir ce qui va se passer mais
je ne peux pas préjuger de mes réactions ; je pense
que j'aurai celle-là (rire). S'il y a du monde, je
serai plus tranquille.
- F : Je crois que je n'aurai pas de récation, je resterai
clouée sur place Je ne sais pas si j'aurai peur
(silence), oui, certainement.
J'aurai peur à me figer, mais pas à me sauver.

MARS ET LE NOMBRE D'OR

La parution dans IMSA-CONTACT n° 15 du très intéressant article de J-F PEGOURIER, intitulé "la recherche de la vie extra-terrestre" m'amène, après réflexion, à une amicale série de remarques sur le thème du nombre d'or. Si quelque lecteur y trouve un vice de raisonnement, je serais très heureux d'en prendre connaissance et de rectifier mes vues en conséquence.

Que donc l'auteur de l'article précité n'y voit aucune intention de polémique, mais peut-être l'amorce d'un intéressant débat d'idées ouvert à tous ceux que la question intéresse.

Tout d'abord, je tiendrai pour acquis les résultats des mesures de distances rapportées dans cet article fort documenté.

Ma réflexion portera essentiellement sur le problème des unités.

On sait que le MÈTRE est une unité de longueur dont la première définition légale remonte à notre Assemblée Constituante, aux environs des années 1790.

A cette époque déjà lointaine, la définition adoptée fut celle-ci que chacun d'entre nous, même s'il l'a en partie oublié, a encore partiellement en mémoire :

"Le mètre est la dix-millionième partie du quart du méridien terrestre".

Du méridien TERRESTRE...

Certains d'entre mes aimables lecteurs voient déjà peut-être ou je veux en venir...

Ce que je veux dire est que le mètre fut à l'origine défini à l'aulne de NOTRE PROPRE PLANÈTE.

Mais si depuis, la conquête de la précision nécessitée par l'avancement affinée, faisant notamment appel à la notion de longueur d'onde, l'ordre de grandeur initial a été respecté, ce qui veut dire en clair que la différence entre le mètre de 1790 et le mètre de 1986 est tout simplement négligeable dans les claculs courants.

Revenons maintenant à l'évaluation par les savants américains de la distance séparant la Pyramide martienne du Sphynx martien : 18 km.

Le nombre 18 est égal, nous dit-on, à la puissance 6 du nombre d'or.

Mais il ne faudrait pas faire la classique confusion entre la distance et le nombre représentant une distance dans une unité donnée.

Il est hautement probable, comme on le verra plus loin, que d'éventuels Martiens (dont je ne conteste pas qu'ils ont pu exister) n'auraient pas choisi la même unité de longueur que nous autres Terriens, puisqu'habitants une planète aux dimensions différentes de la notre.

Faisons même une hypothèse extraordinaire : les scientifiques

martiens ont adopté la même définition du mètre martien que nos savants avaient adopté en 1790.

Voici donc la définition du mètre martien :

"Le mètre martien est égal à la dix-millionième partie du quart du méridien martien".

Du méridien MARTIEN, évidemment...

Sachant que le diamètre de la planète Mars est de 6784 Kmt (kilomètres terrestres), un calcul très simple nous permet de calculer l'équivalent terrestre du mètre martien :

Longueur méridien martien : $3,14 \times 6784 \text{ Kmt} = 21312 \text{ Kmt}$
 Quart du méridien martien : $21312 : 4 = 5328 \text{ Kmt}$
 1 mm (mètre martien) = $5328 \text{ Kmt} : 10\,000\,000 = 0,53 \text{ mt}$ (mètre terrestre)
 Soit 1 Kmm (kilomètre martien) = $0,53 \text{ Kmt}$

D'ou $18 \text{ Kmt} = 18 : 0,53 = 33,96 = 34 \text{ Kmm}$!

Autrement dit, la distance considérée, dans cette unité martienne pourtant hautement "terramorphique", serait représentée par le nombre 34.

Ainsi s'évanouit toute ressemblance avec une puissance quelconque du nombre d'or !

A moins, bien entendu, de repousser toujours plus loin les hypothèses au risque qu'elles deviennent invraisemblables. Comme, par exemple, de supposer que les savants martiens aient choisi une unité terrestre pour mesurer les distances sur leur propre planète et qu'ils aient aimablement disposé leurs constructions à des distances telles qu'elles devraient attirer notre attention.

Dans ce cas, il faut également rajouter l'hypothèse suivante : Les martiens eurent connaissance de l'unité de longueur que choisiraient les Français, habitant une petite nation terrestre, vers les années 1790 !

Pour cela deux conditions supplémentaires s'imposent pour nos amis martiens :

- qu'ils aient été capables de détecter à distance nos informations scientifiques à une époque où notre radio n'existait pas!
- qu'ils aient dominé les problèmes du voyage dans le temps, car il paraît évident que leurs constructions sont incalculablement antérieures à notre Assemblée Constituante.

Pour ma part, je ne saurais retenir ces hypothèses. La démonstration qui vient d'être faite pour la distance de 18 Kmt s'étend bien entendu à n'importe quelle distance martienne mesurée en mètres terrestres.

Il en va par exemple de même pour la longueur de la pyramide estimée à 2,6 Kmt et qui ne peut donner lieu à aucun calcul de

comparaison avec phi et 2,6.

La largeur mesurée de 1,6 Km ne permet pas non plus d'en extraire le nombre sans dimension 1,6 et de le comparer à phi.

Cependant, un mystère demeure dans cette pyramide !

Il s'agit du "module" du rectangle de base. Nous savons qu'on nomme "module" le rapport de la longueur à la largeur d'un rectangle :

$$\text{module} = \text{longueur} : \text{largeur}$$

Ce module vaut 1,625 incontestablement proche de 1,618 qui est la valeur de phi.

En effet, ce module étant un RAPPORT DE LONGUEURS, il n'a pas de dimension. Autrement dit, c'est un simple NOMBRE.

Pourquoi ce nombre est-il si proche de phi (aux erreurs de mesures près qui existent toujours lorsqu'on pratique des mesures de longueur), ici à 4 % près ?

Il serait intéressant (ici j'ouvre peut-être une voie de recherche pour les personnes intéressées) de se livrer à une série de calculs sur les mesures RELATIVES (c'est-à-dire des rapports de mesures de longueur, de surfaces, de volumes et donc sans dimension) qui peuvent contenir toutes les mesures de distance dans ce site martien. Si le nombre phi y apparaît plusieurs fois, alors le mystère s'épaissira davantage encore et l'hypothèse selon laquelle une vie intelligente aurait pu exister sur MARS verra sa crédibilité augmenter d'autant.

D. VANLEENE



11, Allée Léon GAMBETTA, 13001 MARSEILLE

~~Téléphone provisoire 1-91-54-70-59~~



L A F O R C E N O I R E

par

JIMMY GUIEU

"Prix du Roman à Succès" (1987)

décerné par

L'Académie Internationale de Lutèce
(Catégorie Science-Fiction)

(Editions Fleuve Noir)

D'abord, un certain nombre de faits...

Effectuant des enquêtes dans le monde entier, Jimmy Guieu a pu recueillir des informations particulièrement fascinantes sur les O.V.N.I., ces énigmatiques vaisseaux et leurs occupants "venus d'Ailleurs", lorsque la censure n'occulte pas leurs activités sur notre globe ! Un exemple de cette exécration de la conjuration du silence dénoncée par l'auteur : le plateau d'Albion (Vaucluse) est le siège du 1er Groupement de Missiles Stratégiques à ogive nucléaire. Chaque fois qu'un silo à missile est ouvert, 48 h plus tard, un énorme engin-porteur (pudiquement baptisé OVNI) s'immobilise à haute altitude et largue des "mouchards". Ces modules de reconnaissance rapprochée font alors un point fixe à 5 ou 10 m seulement au-dessus du silo précédemment ouvert. Aucune erreur de localisation. A l'évidence, cette base militaire est soumise à une surveillance permanente de la part de ces êtres et il en va sûrement de même pour les bases de missiles des autres pays.

En 1985, l'IMSA et le CEOF (Centre d'Etudes OVNI/France, présidé par René Voarino), travaillant en étroite collaboration, proposèrent au ministère de la Défense d'être tenus informés de la prochaine ouverture d'un silo afin d'installer autour du site des postes d'observation équipés de matériel de détection (projet baptisé Opération "Rapa Nui"). Refus du ministère ! Ce scoop donnant lieu à un tel black out fut publié dans un ouvrage documentaire de Jimmy Guieu ("Le monde étrange des Contactés", Ed. P. Belfond) et communiqué aux médias. A de rares exceptions près, ceux-ci s'abstinrent de s'en faire l'écho ! Où est donc la liberté de l'information ?

La trame romanesque.

C'est à partir de ces faits que prit naissance l'idée de "LA FORCE NOIRE", intégrant ici et là d'autres éléments authentiques étroitement imbriqués dans la trame de l'action. Une action particulièrement mouvementée mettant en scène le journaliste éso-tériste Gilles Novak, sa compagne Régine Véran, le portraitiste Charles Floutard, le guérisseur Gérard Ehret, l'ufologue René Voarino et leurs amis. Ceux-ci, avec un plein succès, vont réaliser l'Opération "Rapa Nui", photographiant et filmant à loisir l'astronef-porteur et ses petits engins venus observer le site

stratégique du plateau d'Albion.

Dès lors, les autorités, mais aussi les agents de la "Force Noire" (la sinistre "Narkoum" de "La Force sans visage", récemment ré-édité chez Plon, N° 57 in col. S.F. Jimmy Guieu), vont chercher à étouffer la vérité.

Interrogés par la B.S.T., Charles Floutard et René Voarino seront inexplicablement "dématérialisés" en présence de deux inspecteurs : Gilles Novak, Régine et Gérard Ehret se rendront immédiatement au Canada. Là, ils savent pouvoir rendre publics leurs précieux documents, grâce à Richard Glenn, célèbre producteur de l'émission "Esotérisme expérimental", et grâce aussi à Yvon Dubois, rédacteur en chef du "Journal de Montréal". Mais à bord du Boeing qui les emmène au Québec, d'étranges événements vont se produire : un disque volant lumineux tentera de faire chuter l'avion dans l'Atlantique... mais un second appareil discoidal abattra l'agresseur ! Deux agents de la Narkoum, mêlés parmi les passagers, seront dématérialisés et rematérialisés à l'extérieur du Boeing : la mort sans phrase, à 10.000 m d'altitude !

Qui, hormis des Extra-Terrestres, pourrait disposer d'une telle technologie ? Pourtant, la face ventrale d'un de ces appareils lenticulaires porte ce sigle en grosses capitales : O.V.F.S.V... lesquelles ne doivent rien à un alphabet extra-terrestre !

Sitôt débarqués sur le sol canadien (dans le froid glacial de l'hiver), pris en charge par Richard Glenn (accompagné de l'hypnotiseur Daniel Huguet), les trois Français seront soumis à une surveillance étroite de la part de la Narkoum. Le soir même, au cours d'une émission radiophonique très célèbre au Québec ("Sommeil interdit"), Gilles, Régine, Daniel Huguet et Gérard Ehret disparaîtront inexplicablement sous les yeux du producteur ! Lorsqu'ils reprendront "consistance", ils se retrouveront dans une contrée verdoyante, non plus sous la neige mais au printemps ! Et à proximité d'un campement indien !

Ont-ils pour autant échappé à "LA FORCE NOIRE" ? Non, car bien d'autres pièges leur seront tendus et ils devront, au péril de leur vie, engager une lutte sans merci avec des tueurs fanatiques. Une irritante énigme demeure en filigrane : qui sont ces mystérieux "Chevaliers de Lumière" qui interviennent périodiquement ? D'où viennent ces hommes revêtus d'une longue tunique blanche, l'épée au côté, le visage caché par un heaume de fer ? et parmi eux, qui est ce géant dépassant deux mètres qui, dans cet accoutrement d'un autre âge, se matérialisera devant les caméras de télévision, à Montréal ? Un homme d'une exquise courtoisie, pratiquant le baise-main auprès de l'animatrice Chantal Joly, parlant avec douceur... mais capable - à l'instar des autres Chevaliers de Lumière - de se montrer impitoyable à l'endroit des tenants de "LA FORCE NOIRE".

Premier titre de la nouvelle série "Les Chevaliers de Lumière" (une captivante saga de ces Justiciers œuvrant sur la Terre... et ailleurs) l'ouvrage de Jimmy Guieu est en vérité plus qu'un

roman de Science-Fiction. Mettant en scène certains personnages réels, utilisant des situations parfois vécues par lui, tant en France qu'au Canada (où il séjourne souvent), l'auteur entraîne le lecteur à travers une aventure des plus étranges, ponctuée de suspense et d'humour dans la meilleure tradition des romans et des films d'action. Et l'on peut, au gré des séquences riches en rebondissements, parler ici d'une écriture cinématographique.

Autant de qualités qui, reconnues par le Jury de l'Académie Internationale de Lutèce, ont déterminé celle-ci à couronner du "Prix du Roman à Succès" ce nouveau livre de Jimmy Guieu : "LA FORCE NOIRE"... prélude à d'autres missions de Gilles Novak et ses amis, désormais intégrés dans l'Ordre secret des Chevaliers de Lumière...



RESTAURANT DES ILES

**SPECIALITÉS RÉUNIONNAISES
ET DE MADAGASCAR**

plats à emporter

4, RUE SI-PIERRE la Plaine 13006 MARSEILLE - TÉL. 91423291

LES APOLOGUES INCONNUS DE 1875 (suite)

- LA LIBERTE DE CONSCIENCE -

Le dos courbé par une chaîne,
 Et de haillons couvert à peine,
 Un faquir souriait en extase absorbé.
 Cependant un nabab couvert d'ambre et de soie,
 Sur son palaquin d'or en dôme recourbé,
 Contemplant du croyant la fanatique joie.
 - Mon père, lui dit-il, il est bon de prier,
 Mais laisse-moi te délier
 De cette chaîne qui t'accable ;
 Dieu veut-il qu'on soit misérable ?
 - Et qui l'a dit que je le sois ?
 Répond l'étrange solitaire.
 Je suis bienheureux, car je crois
 Gagner tous les plaisirs en souffrant sur la terre.
 Au monde j'ai fermé mon cœur ;
 Je me suis fatigué de l'allégresse humaine ;
 J'ai trouvé mon dernier bonheur,
 Dans la douleur ;
 Que me restera-t-il si tu m'ôtes ma chaîne ?
 Sachons que dans sa liberté
 L'homme doit être respecté,
 Même quand il la voue au culte des idoles.
 On dispute sur les symboles,
 Comme on a toujours disputé.
 Nous avons écouté Voltaire,
 Qu'on n'a pas forcé de se taire ;
 Mais ce philosophe moqueur,
 Peut-il faire que la soeur grise,
 Humble, charitable et soumise,
 Ne soit heureuse dans son cœur.

Respecter la conscience des autres et ne leur jamais imposer même la vérité. Ne pas briser de force le joug des esclaves qui aime leur joug. Avoir toujours du dévouement, jamais trop de zèle. Les fous jouissent de leur folie, ce serait cruel de la leur ôter sans leur rendre la raison. Il faut donc avoir patience, il faut laisser au faquir sa chaîne et au vieux monde ses idoles, en attendant que tout cela tombe de soi-même. Ne perdons pas notre temps en vains discours pour décrier les ténèbres ; faisons briller la lumière, mais que ce ne soit pas la lumière d'une torche qui incendie. Ne renversons plus ni la statue de Jupiter ni celle de Saint Nicolas, quand même une population imbécile adorerait Saint Nicolas. Philosophes, respectez les reliques, si vous ne voulez pas qu'on brûle vos livres. La lumière luit pour tout le monde, mais tout le monde a le droit d'ouvrir et de fermer les yeux comme il lui plaît.

Extrait de l'ouvrage du Dr F ROUGET.

LA RELIGION EGYPTIENNE

L'article précédent évoquait la septuple nature de l'homme et ses rapports avec le Temple.

Ici, nous nous bornerons à nous occuper du système religieux égyptien, tel que nous pouvons le concevoir au travers des papyrus, des sculptures des Temples et des textes sacrés ou non.

Une grande partie de notre documentation est issue du livre de F. SCHWARZ "EGYPTE TERRE DES DIEUX, DON DU NIL". Le reste fait partie des connaissances glanées de ci - de là par la mémoire du modeste "prof d'histoire" que je suis depuis un quart de siècle. Là il m'est difficile de "rendre à César ce qui appartient à César" ou à Lavisce ce qui est à Isaac. Chacun d'eux m'ayant donné la "substantifique moëlle" chère à Rabelais.

La religion égyptienne est-elle monothéiste, polythéiste ou agnostique?

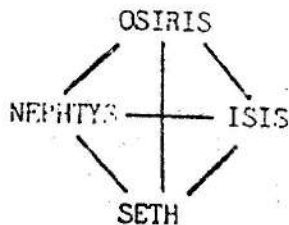
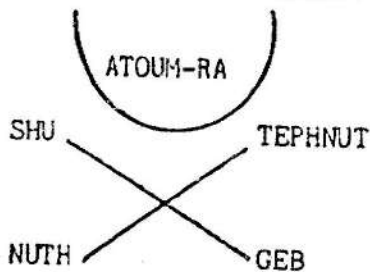
Les trois possibilités sont offertes suivant l'évolution de la personne concernée.

"Ainsi pouvait coexister...cette réalité à plusieurs facettes... (donnant) à chaque individu la possibilité de saisir ce dont il avait besoin"(1).

A l'origine existait, immobile et passif, ATOUM ou THOT, CHAOS ou "non mouvement" chez les Grecs. De cette unique Chose émanèrent une multitude d'autres selon un processus de densification.

"Le système égyptien travaille en ENNEADE, donc neuf puissances qui se résument dans dix"(1).

L'enneade d'HELIOPOLIS



Nous nous étendrons sur la plus connue, celle d'HELIOPOLIS où le principe créateur est ATOUM-RA.

Il génère SHU et TEPHNUT. Tephnut représente le principe féminin, l'abîme représenté par les cornes d'Isis.

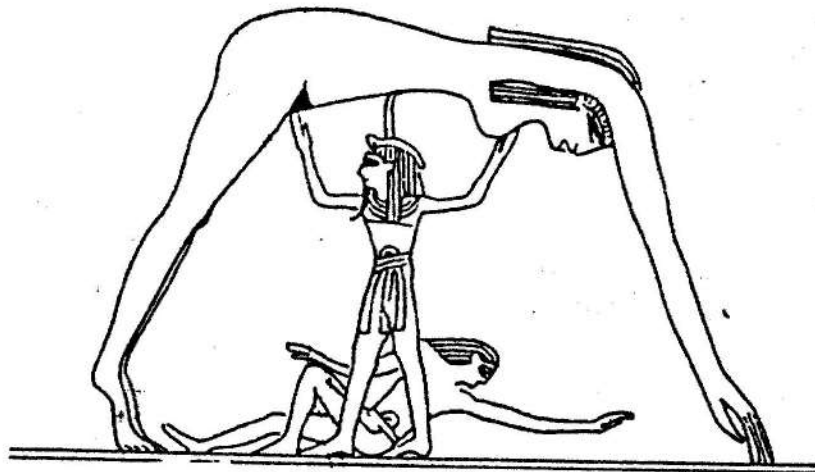
Shu, principe masculin, renverse la corne d'Isis, il fait naître le Ciel et la Terre.

Tephnut devient NUTH ou NOUT la voûte céleste; l'abîme devient GEB, la TERRE, et entre les deux, Shu est l'espace où circule le Soleil.

"Comme il est en haut, il est en bas; comme il est en bas, il est en haut", Kybalion.

Il existe plusieurs traductions de cette phrase.

(1) FERNAND SCHWARZ, op cit.

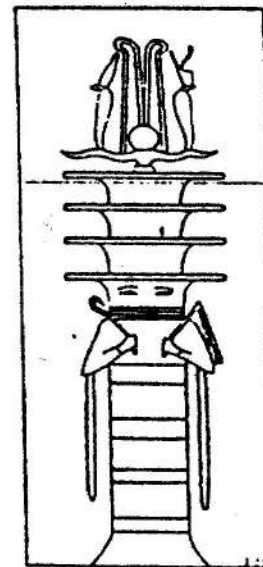


Shu sépare Nout et Geb.

De Geb naît OSIRIS, c'est le premier âge d'or des hommes. Il est souvent représenté par le pilier DJED



Isis et Osiris



- Pilier Djed

Sur le croquis, il porte les trois sceptres: Heqa, Nekhekh, Ouas; c'est à dire le croc de berger, le fléau et le symbole de la prospérité. Sa soeur-épouse a pour emblème l'ANKH, elle symbolise la TERRE PRIMORDIALE fécondée par l'Esprit et donnant naissance au Monde (HORUS).



Leur frère et soeur incarnèrent respectivement: chaleur, violence et guerre; virginité et stérilité.

"Nephtis et Isis incarnent les deux aspects de la Lune: croissant et décroissant. De même qu'Osiris et Seth représentent la lumière et son ombre. Ils sont complémentaires et indissociables."(I)

THOT, l'incréée qui existe dans le cosmos, la sagesse, la mesure de toute chose; façonne à partir de la matière primordiale l'Homme et lui donne un esprit issu de l'âme primordiale.

Il est à l'origine du tertre où l'oiseau BENBEN déposa son œuf qui donnera naissance au Soleil RA-HARAKTYS.

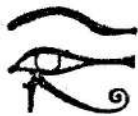
Il aura aussi un rôle à jouer dans la lutte qui opposera Seth à Osiris puis à Horus.

Le mythe d'Osiris est très connu; voici les événements ayant marqué son passage sur Terre: tué deux fois par son frère Seth, il est ressuscité par Isis; il devient le Dieu de l'au-delà.

Horus, son fils, vaincra Seth et perdra la vue.

OUDJAT ou OUJDA ou OUJDET tel est le nom de l'œil que lui rendra Thot. Notre symbole a une signification complexe; c'est d'abord le symbole de l'intégrité.

"Sa larve symbolise le sacrifice de la divinité pour donner naissance à l'Univers. Sa tige en spirale, le sentier de l'Initiation par lequel le candidat monta jusqu'au monde de la Lumière."(I)



Les dieux forment des familles dont le culte est localisé dans une ville ou une région. Celui de MAAT "Dame du Ciel" "Reine de la Terre", maîtresse des mondes souterrains, est connu dans toute l'Egypte. Elle préside à la pesée des âmes des défunts.

"Si le cœur du défunt est aussi léger que cette plume, celui-ci est prêt à franchir les épreuves qui l'amèneront à l'AMENTI. Sinon, il lui faudra retourner sur Terre et poursuivre le cycles des réincarnations jusqu'à ce qu'il soit parvenu à la purification totale."



(I) F. SCHWARZ op. cit. *Psychostasie*

Thot est à l'origine, dit la Tradition, du "CORPUS HERMETICUM". Le but de ce traité était de rassembler les textes qu'il ne fallait pas laisser tomber dans l'oubli. L'ART ROYAL ou Alchimie est un Art initiatique.

Le Kybalion explique comment la Tradition hermétique (comme la nommèrent les Grecs) est un Art Royal qui fabrique de l'or non dans un creuset mais dans l'Homme lui-même lorsqu'il est devenu un être nouveau car, en découvrant son or, il retrouve son état originel.

Les sept principes du Kybalion,
expliquant les correspondances
entre le visible et l'invisible,
sont les suivants :

1. L'Univers est mental, le tout est mental.
2. Ce qui est en haut est comparable à ce qui est en bas; ce qui est en bas, est comparable à ce qui est en haut.
3. Rien n'est statique. Tout est vibration.
4. Tout est double. Tout a deux pôles, tout a son opposé.
5. Tout est flux et reflux. Tout a ses périodes d'avance et de recul. Tout monte et descend. Tout se meut comme un pendule. La quantité de son mouvement à droite est celle de son mouvement à gauche. Le rythme est la compensation.
6. Toute cause a son effet, tout effet a sa cause. Tout arrive d'accord avec la loi. le hasard n'est rien d'autre que le nom donné à une loi que l'on ne connaît pas.
7. La génération existe partout. Tout a son principe masculin et son principe féminin.

Ces sept principes enseignent que l'abolition des contraires fait place à l'unité qui seule possède une parfaite incorruptibilité.

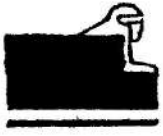
(I)

Nous reprenons le tableau donné dans le précédent article en le complétant par un croquis d'un temple, en semi élévation.

(I) F SCHWARZ op cité.

TABLEAU DES CORRESPONDANCES ENTRE LE TEMPLE ET L'HOMME

		Homme		Temple
1	KHAT corps et vitalité	Préfigure une réalité para-formelle celle de l'esprit.	Allée des Sphinx	Etres immobiles de pierre qui gardent et guident vers le temple
2	KHAIBIT Ombre, image de l'homme	Est ce qui vitalise le KHAT et le fait sortir de l'immobilité.	Le Pilone	Elément vertical qui canalise le soleil et répand son énergie.
3	KA Force vitale intermédiaire	Lieu où résident les sentiments : celui où l'homme saisit la portion de ciel qui lui correspond.	Cour ouverte à l'air libre	Entourée de colonnes, c'est là où se déroulent les scènes de la vie.
4	AB Coeur, siège des passions et des sentiments	Monde structuré du mental, c'est la partie lourde de nos idées qui germent dans la forêt de colonnes couverte et sombre	Salle hypostyle	Intermédiaire entre la profondeur du temple et le monde extérieur
5	BA Ame, oiseau hirondelle	Endroit caché dans l'homme, "ombre d'un rêve" qui arrive à s'éveiller.	Salle de la barque	Porte l'étincelle de feu, le mystère
6	AKHU L'être lumineux, la perfection	L'homme-oiseau, celui qui peut prendre son envol, tel l'hirondelle, oiseau de résurrection.	Sanctuaire	Lieu qui communique avec l'invisible
7	SAHU Le corps purifié, porteur de l'esprit. L'enveloppe de lumière	Correspond à la capacité de l'homme de se transformer lui-même en rayon solaire, c'est-à-dire en Dieu tout de blanc vêtu.	Les ouvertures de plafond	Laissent pénétrer la lumière dans le temple pour qu'elle arrive jusqu'au sanctuaire.



1



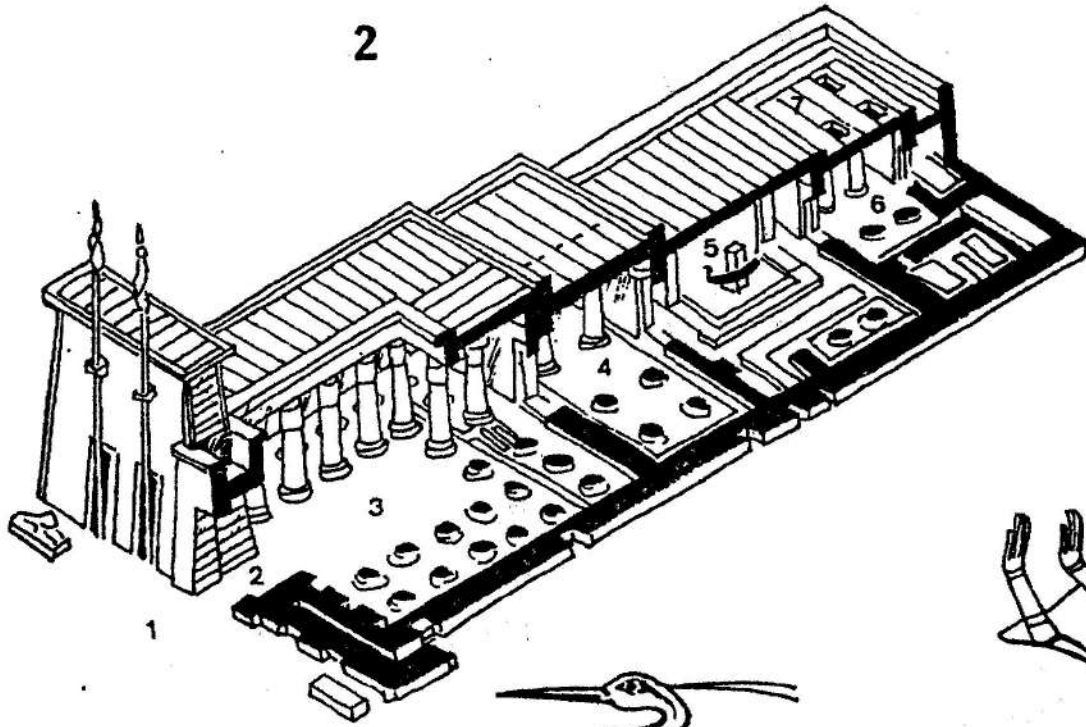
2



3



4



7



5



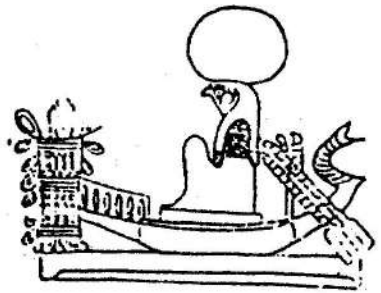
6

Correspondances entre le Temple et l'homme.

Nous ne devons pas oublier que par le biais des réincarnations successives, l'homme se transforme en rayon solaire, entrant et sortant librement du Sanctuaire donc en relation intime avec l'invisible.

L'âme qui a passé avec succès l'épreuve de la psychostasie baigne dans un monde de lumière où règne Osiris. Elle vivra éternellement parmi les Dieux. "Seul un homme qui aurait perdu la mémoire pourrait se croire isolé dans ce monde".

Il semblerait que ce soit le cas de beaucoup de Terriens; qui sait si l'ère du Verseau ne nous rendra pas, sinon la mémoire, mais tout au moins le début du fil d'Ariane menant à la lumière?



La barque solaire

Violette

141



HORUS (HERU)



HERU



THOT (TEHUTI)



TEHUTI

LES ENERGIES COSMO-TELLURIQUES

ET L'HOMME

Voilà de cela trois ans, j'ai commencé la pratique d'un Art Martial parmi tant d'autres appelé AIKIDO. Pourtant, je me suis vite rendu compte que celui-ci était bien différent de tous ceux que j'avais pratiqué jusqu'à présent. Différent dans le fait que, bien qu'il soit très efficace en self-défense, le but de l'aikidoka (pratiquant d'aikido) n'est pas la destruction mais la recherche de l'Harmonie. Harmonie entre les forces du Ciel et de la Terre sans laquelle la Vie n'existerait pas et qui se réfère à une conception panoramique du monde enseignée par le Bouddhisme et le Taoïsme.

Le terme AIKIDO peut être traduit par :
VOIE DE L'HARMONIE DES FORCES

AI : harmonie - ensemble

KI : forces régissant le monde et circulant en l'être humain

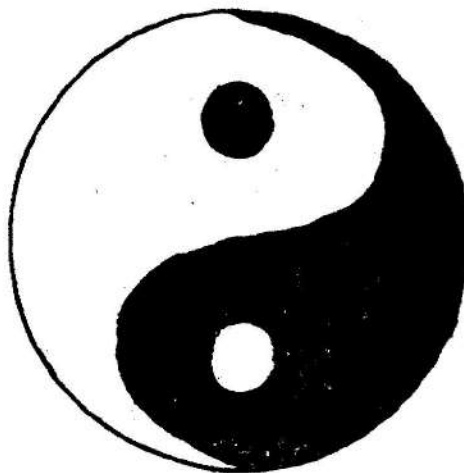
DO : voie au sens initiatique du terme

Pour comprendre ce que ces mots sous-entendent, il faut avoir un aperçu de la conception Chinoise du monde contenue dans le YI KING. Deux forces principales gouvernent le Cosmos :

La force YANG (principe masculin) associée à l'astre Soleil, à la saison Eté, à l'élément Feu, et au coeur humain.
 Les occidentaux la nomme Force Cosmique.

La force YIN (principe féminin) associée à l'astre Lune, à la saison Hiver, à l'élément Eau, et à la rate.
 C'est la Force Tellurique.

YI KING



Les deux volutes, noire pour le YIN, blanche pour le YANG, délimitées par la spirale passant par le centre, dessinent les deux aspects alternant et complémentaires qui constituent l'ensemble, le Total, l'UN dont l'harmonie, la cohérence et la perfection s'expriment dans le cercle qui les contient.

La présence d'un cercle YIN dans le YANG et vice versa exprime la potentialité permanente qu'a le YIN de devenir YANG, ainsi que le YANG de devenir YIN. Les deux énergies coexistent en toute chose.

Chaque mouvement d'Aikido correspond à la capture, la concentration et l'extention de l'énergie. Ce fabuleux ki que tout un chacun possède mais que peu de gens utilisent, ignorant qu'ils sont de son existence. Ce ki qui donne à l'être humain sa dimension cosmique qu'il a perdue depuis bien longtemps. Selon la tradition, l'homme est le fils de la Terre et du Ciel, en ce sens qu'il peut s'abreuver, puiser son énergie vitale dans sa Terre mère, la matrice primordiale et dans le cosmos d'où il est issu. Toute sa vie est conditionnée en sa capacité d'harmoniser ces forces en lui-même pour en tirer son essence.

Ne peut-on pas comparer le cerveau humain à un émetteur-récepteur condensateur d'énergies cosmo-telluriques ?
Volontairement ou plus souvent inconsciemment, l'homme ne reçoit-il pas des ondes qui galvanisent son corps et son esprit ?

A ce sujet, il me revient en mémoire une anecdote :
J'ai souvent ressenti le besoin d'aller dans la forêt sans aucune raison apparente et démarcher, pieds nus dans l'humus, ou de m'étendre au sol. Inconsciemment, mon organisme ne savait-il pas qu'il puisait ainsi l'énergie tellurique dont il avait besoin, coupé qu'il était de la Terre par des mètres cubes de béton ?

Dans la vie telle que nous l'avons créée, l'homme s'est coupé plus ou moins de ces forces en s'isolant de la terre et en créant des conditions de vie tellement stressantes qu'elles engendrent des perturbations, des disharmonies et des blocages dans la capture ou la circulation du KI.

Le KI est stocké, condensé dans un endroit bien particulier du corps que les Japonais appellent HARA ou SEIKA TANDEM qui est le réservoir d'énergie. Il est situé au niveau du ventre de l'individu et le seika tandem en un point situé un centimètre au dessous du nombril sur l'axe corporel, en un endroit correspondant à la première vertèbre lombaire où la tradition Indoue situe la KUNDALINI ou serpent de force. Pour l'Occidental matérialiste, on peut dire que c'est aussi le centre de gravité du corps.

La vie moderne, en privant l'homme de sa capacité de recharger son corps en énergie, provoque souvent des troubles physiques et moraux dont le plus grave est l'agressivité malade.

T. LOBSANG RAMPA disait : "Tout n'est que vibrations".
Lorsque deux ondes vibrent en harmonie, leur fréquence augmente, produisant une ascension vers le calme, la Paix et l'Amour. Si le contraire se produit, tout marche de travers, l'agressivité augmente dans des proportions alarmantes car l'homme est décentré, désorienté, et finalement perd son identité.

L'Aikido, et tous les Arts martiaux, avant que l'esprit Occidental n'en fasse des sports, visaient le but de recentrer l'homme en le conduisant vers le contrôle de ses pensées et de ses actes puis vers la sagesse.

Tous les mouvements d'Aikido prennent naissance depuis ce centre, du hara, réservoir du KI ; ils sont en général constitués à l'image du cercle ou de la spirale qui composent aussi le mouvement des astres.

Un proverbe Taoïste dit : "C'est parce que le centre est immobile que la roue tourne".

Nous pourrions dire aussi que c'est parce que le HARA est immuable que les mouvements sont efficaces.

L'Aikidoka n'émet pas de force, il capte celle de l'agresseur, la modère et la lui redonne différente et amplifiée. On prend donc une énergie pour, après transformation renvoyer une autre énergie. La Vie même est basée sur ce principe. Lavoisier ne disait-il pas : "Rien ne se perd, rien ne se crée, tout se transforme" ?

Mais revenons à l'Aikido lui-même. Toute séance d'entraînement est précédée d'exercices respiratoires permettant de mettre le pratiquant dans un état d'esprit propice à la pratique et de fortifier son corps et son mental.

Ces exercices particuliers formant l'Aiki Taiso ont pour but d'intégrer l'Homme dans le Cosmos, de le revitaliser et de lui apporter le calme nécessaire au contrôle de ses émotions. Après le rituel qui consiste à saluer la surface d'entraînement et le Maître Fondateur de la discipline, chaque pratiquant s'assoit en SEISA, position à genoux, pour commencer la respiration abdominale. Dans cette position, le poids du corps repose, sans contraction, sur les talons. L'écartement des genoux forme un triangle dont l'axe corporel constitue le centre. L'axe vertébral est droit, dégagant ainsi le ventre et la cage thoracique. En soulevant le ventre, l'inspiration prend naissance dans le HARA et se répercute ensuite dans les poumons donnant au mouvement une forme de vague. L'expiration commence par le haut du corps et se termine par la contraction du Hara expulsant l'air vicié. L'homme produit alors un mouvement analogue à l'expansion et à la contraction de l'Univers.

Le calme nous envahit alors ; nos sens nous informent de l'environnement mais les informations sont reçues avec une sorte de détachement. Le rythme cardiaque diminue, les soucis et les contractions s'estompent. L'organisme se prépare à recevoir et favorise la circulation du KI.

Les mains, paumes vers le haut, mettent en communication l'énergie propre à l'individu avec celle du Ciel.

Tout ceci constitue la phase préparatoire.

Ensuite, divers mouvements se succèdent dont les formes peuvent être changeantes mais obéissant toujours au même principe. Lors de l'inspiration, les mains montent vers le ciel en suivant l'axe corporel, les paumes tournées vers le haut. Au début de l'expiration, les mains redescendent lentement en décrivant un arc de cercle et se rejoignent devant le Hara au moment précis où l'expiration se termine. La force captée est donc stockée dans "l'Océan de Vie".

Les mains peuvent aussi se dissocier à l'inspiration. L'une étant tournée vers le haut, l'autre vers le bas. Dans ce cas, l'homme représente le lien entre la Terre et le Ciel. Le KI circule. On doit ensuite impérativement refermer le circuit énergétique humain en ramenant les mains au HARA.

Enfin, la dernière série de mouvements permet l'extension du KI par l'intermédiaire de la respiration. On l'appelle alors KOKYU ou la force du souffle. La contraction soudaine du Hara combinée au souffle de l'expiration produit un son que l'on nomme KIAI et qui est l'expression de la Force. Il peut paralyser les réactions de l'adversaire pendant quelques secondes. Le KI circule alors de l'intérieur vers l'extérieur du corps humain et c'est lui que l'aikidoka utilise pour neutraliser son adversaire, car il fait sienne la force de l'autre, l'harmonise avec la sienne et conduit les deux vers le sol où l'adversaire est maîtrisé sans violence par la propre énergie qu'il a émise.

La fin de l'entraînement se déroule parallèlement au début, et, après une bonne douche, le pratiquant se sent calme, détendu, revitalisé et se dit en lui-même : à quand la prochaine fois ?!

Valérie SENDRA

RESTAURANT

" LE TROUVÉRE "

6, BD SALVATOR
13006 MARSEILLE

TEL. 91.47.58.64

xxxxx
x x
xxxxx

INFORMATIONS GENERALES

.27.

Si cette page est ornée d'une croix, c'est le dernier IMSA CONTACT que vous recevrez, faute d'avoir payé votre cotisation, à savoir :

membre actif: 175 FRANCS
membre rattaché: 110 FRANCS
membre ami: 100 FRANCS - (abonnés)

En renouvelant, soyez assez aimables de nous renvoyer votre carte pour la mise à jour. Elle sera retournée dans les meilleurs délais (si la Poste fonctionne normalement).

Nous vous souhaitons une bonne et heureuse année, en revenant aux Traditions qui fixaient le début de l'année à l'Equinoxe de Printemps. Cela nous changera des vœux classiques balayés par la Tornade Blanche qui a désorganisé le mois de Janvier!

Pour répondre aux demandes des uns et des autres, voici le moyen de se procurer les numéros qui vous manquent:

- I à 10 : album en souscription 250 FRANCS
- II à 14 : 80 FRANCS le lot ou 22 FRANCS pièce
- 15 à 18 : 110 FRANCS le lot ou 28 FRANCS pièce
- Spécial Cergy : 30 FRANCS
- LEM I+2&3 : 50 FRANCS

Une participation aux frais d'envoi est demandée aux personnes ne résidant pas en France Métropolitaine. Elle est fixée forfaitairement à 20 FRANCS.

I.M.S.A. COR-MEDITERRANEE

I.M.S.A. COR-MEDITERRANEE

Notre assemblée générale a lieu le 5 AVRIL 1987; seuls pourront participer aux délibérations, ou se faire représenter, les membres à jour de leur cotisation : dernier délai le 31 MARS pour la réception du chèque et de la carte pour la mise à jour.

J'espère que les 35 "congelés" du 11 janvier ont repris figure humaine et que nous n'avons pas sur la conscience bronchites, angines ou autres....

Une excellente nouvelle: notre amie Jeanne Charpentier a repris bon pied bon œil et poursuit sa convalescence après nous avoir fait très peur.

Le "ti punch" du 8 FEVRIER a réveillé les courageux qui sont venus écouter MAEVA SALA qui nous a brillamment exposé les grandes lignes des Traditions Malgaches.

N'oubliez pas de verser votre participation pour le voyage d'Automne qui, comme vous le savez, aura lieu sous la forme d'une croisière sur le Rhône ou d'un voyage à MONTSEGUR. Le choix dépendant du nombre de personnes ayant versé 50 F par mois depuis le mois de décembre. Il est toujours temps de rejoindre le peloton de tête en expédiant la grosse somme d'un coup, ce qui enchantera notre nouvel "Oncle Picsous", à savoir Jean Yves Gambetta.

A bientôt.

Que la Force soit avec vous.

Violette

D I S T I N C T I O N

C'est avec une réelle fierté que nous venons d'apprendre que l'Académie Internationale de Lutèce vient de décerner le prix du Roman à Succès pour 1987 à notre président Jimmy GUIEU pour son roman LA FORCE NOIRE.

Cette distinction est d'autant plus significative que le thème de ce roman est cette conjuration du silence autour des événements qui se passent aujourd'hui au plateau d'Albion.

Il faut rappeler qu'il y a quelques mois, le Monde Etrange des Contactés écrit par Jimmy GUIEU, et dans lequel se trouve un dossier explosif concernant le Ministère de la Défense, a été occulté par les médias qui n'ont même pas fait d'allusion à la parution de cet ouvrage remarquable.

Devant ce mur du silence, organisé et mis en place par de très hautes instances internationales, le seul moyen de faire percer la vérité était de l'inclure dans un roman de science-fiction qui sera divulgué au plus grand nombre.

La trame romanesque permet de mettre en scène ceux là mêmes qui sont les véritables auteurs et témoins de l'intérêt des OVNI pour les bases militaires et de missiles.

LA FORCE NOIRE est le premier titre d'une nouvelle série "Les Chevaliers de la Lumière", captivante saga qui est en vérité bien plus que des romans de science-fiction.

Mettant en scène certains personnages réels, utilisant des situations parfois vécues par lui, tant en France qu'au Canada (où il séjourne souvent), Jimmy GUIEU nous entraîne à travers une aventure des plus étranges, ponctuée de suspenses et d'humour dans la meilleure tradition des romans et des films d'actions.

Et l'on peut, au gré de sa plume, parler ici d'une écriture cinématographique.

Bravo ...Jimmy !!!

J.L. FOREST



IMSA "MEDITERRANEE"

3 IMPASSE ETIENNE SOLAR, 13014 MARSEILLE (Tél./ 91.03.09.7)

Association des Correspondants de
l'INSTITUT MONDIAL des SCIENCES AVANCEES

Marseille le 25 Avril 1987

Chère Amie,
Cher Ami,

Nous avons le plaisir de vous faire part de notre prochain déjeuner débat.

Il aura lieu le dimanche 24 Mai 1987 à 12 heures 45, au :

- RESTAURANT LE PAVILLON D'OR
45, rue de la Treille
13011 MARSEILLE (Tél : 91.43.03.68)
(EN FACE DE L'Etablissement thermal des CAMOINS)

Ce déjeuner débat se déroulera sous la présidence de JIMMY GUIEU, et sera animé par Alain LEKERN, le thème de ce débat sera:

"L'AGARTHA"

Les réservations seront reçues au Siège de l'Association, 3 impasse Etienne Solar accompagnées de leur règlement avant le 15 MAI 1987 dernier délai . Nous rappelons que les réservations faites par téléphone ne sont pas prises en considération (voir le dernier déjeuner débat).

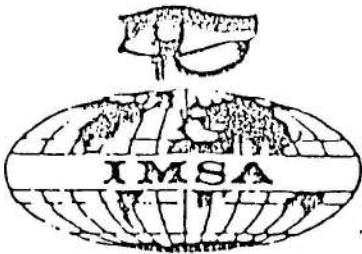
A bientôt

Amicalement

La Présidente

P.S. : réunion du C.A. à 10 heures 30

Violette VLAEMINCK



IMSA "MEDITERRANEE"

3 IMPASSE ETIENNE SOLAR, 13014 MARSEILLE (Tél./ 91.03.09.7

Association des Correspondants de
L'INSTITUT MONDIAL DES SCIENCES AVANCEES

Marseille, le 1 Juin 1987

*Prière de
répondre par
retour du courrier
merci.
Violette*

Chère Amie,
Cher Ami,

Nous vous informons que le prochain déjeuner débat aura lieu le :

- Le dimanche 28 juin 1987 à 12 heures 30 à :

L'AUBERGE DE LA RIPAILLE
Route de Gardanne

13109 SIMIANE COLLONGE Tél.: 42.22.60.47

(Sortie autoroute "GARDANNE" faire 3 Km et revenir sur ses
pas, car la voie rapide de peut être traversée).

~~Ce déjeuner débat se déroulera sous la Présidence de JIMMY GUIEU
et sera animé par :~~

SERGE HUTIN , le thème de ce débat sera :

" Les continents perdus "

Prière de répondre que vous venez ou que vous ne venez pas en
nous donnant le numéro de carte d'adhérent à L'IMSA.

Les réservations seront reçues au Siège de l'Association, 3 impasse
Etienne Solar, accompagnées de leur règlement, avant le 20 JUIN 1987,
dernier délai. Nous vous rappelons que les réservations par télé-
phone ne seront pas prises en considération.

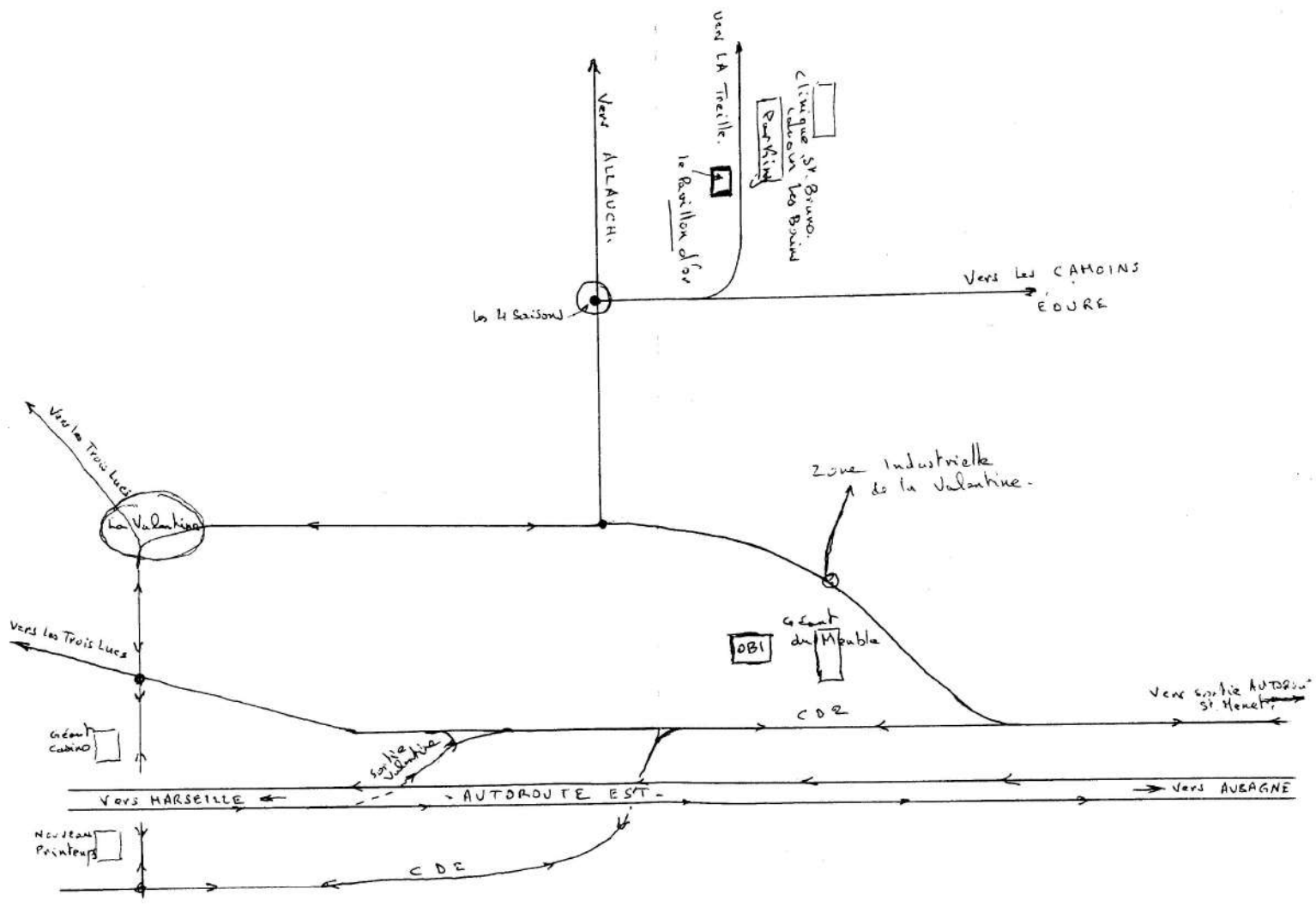
A bientôt,

Amicalement

La Présidente

Réunion du C.A. à 10 heures 30.

Violette VLAEMINCK





SOCIÉTÉ INTERNATIONALE DE MÉDECINE QUANTIQUE
19500 TURENNE - France - Tel : 55.85.95.06

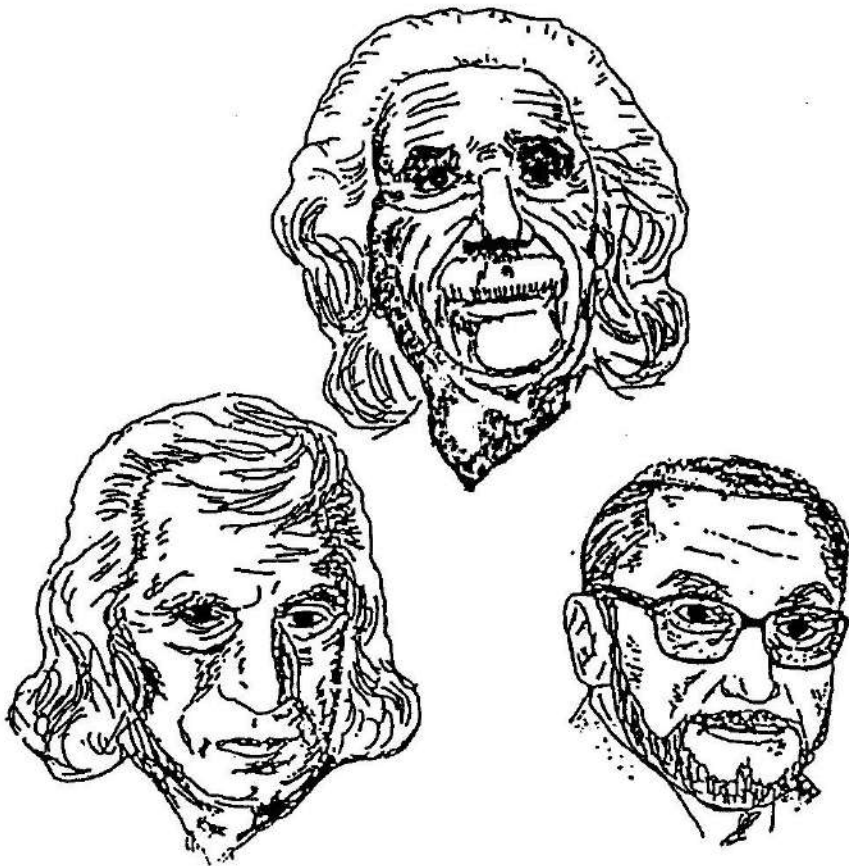
HOTEL HILTON
18 avenue de Suffren 75015 PARIS

PARIS AVRIL 87

11 AVRIL
JOURNÉE PUBLIQUE

12 AVRIL
JOURNÉE PROFESSIONNELLE

LA MÉDECINE QUANTIQUE



P R O G R A M M E P R O V I S O I R E

JOURNÉE PUBLIQUE
11 avril 1987

- 9 H Ouverture des portes, accueil des participants Chairman : Dr J.L. Roger
Président : Dr F. Bonne.
- de 9 H 15 à 13 H 1°) Début des conférences, présentation de la S.I.M.e.Q.
2°) Film : La Médecine Quantique, initiation.
- 3°) Interventions :
- La psychologie quantique
Dr C. Simonin
 - L'homéopathie quantique
Dr N. Stelling
 - La dentisterie quantique
Dr R. Heckler, Dr M. Moreau, Dr J. Bessenay
 - L'ostéopathie quantique
Mr P. Tric, Mr H. Pace, Mr B. Lambert, Mr D. Sirieix
 - L'acupuncture quantique
Dr G. Gauthier
 - La spectrologie quantique
Dr A. Lambin Dostronon
 - L'astro numérolgie
Mme M. Moreau, Dr M. Brière
 - La médecine quantique vétérinaire
Dr J.P. Bayssièrre, Mme A. Lambin Dostronon.
- de 13 H à 14 H Débat public, réponses aux questions des auditeurs.
- à 14 H - Les cristaux liquides
Dr A. Lambin Dostronon
- à 15 H - Critique de la Science Expérimentale : Vigilance Médicale Globale
Dr A. Lambin Dostronon
- à 16 H - La dualité en mathématique appliquée
Mr A. Auslender
- Les nombres premiers : Phytagore, Fermat, etc...
Mr J.P. Michon
 - Application à la médecine quantique
Dr A. Lambin Dostronon
 - Bases physiques du naser
Mr R. Wattenhoper
 - Bases physiques de la métallothérapie
Dr C. Hassoun
 - Application à la médecine quantique
Dr A. Lambin Dostronon

JOURNÉE PROFESSIONNELLE
12 avril 1987

- 9 H Ouverture des portes, accueil des professionnels Chairman : Dr B. Durringer &
Dr Y. Ducher
Président : Dr N. Stelling
- de 9 H 15 à 16 H Conférences :
- Psychologie
Dr C. Simonin
 - Sophrologie
Mme M. Tric
 - Ostéopathie
Mr P. Tric, Mr H. Pace, Mr D. Sirieix
 - Chiropraxie
Mr M. Frey
 - Homéopathie
Dr B. Guitton, Dr G. Charmet, Dr H. Castel, Dr N. Stelling, Dr J.L. Roger
 - Dentaire
Dr C. Piliard, Dr J. Bessenay, Dr M. Moreau, Dr R. Heckler,
Dr J. Cascarigny, Dr J.M. Tourmente
 - Acupuncture
Dr G. Gauthier, Dr J.D. Madon, Dr J. Etien, Mr G. Lerisson, Dr J. Michau
 - Mésonéural
Dr F. Bonne, Dr A. Lambin Dostronon.
- de 13 H à 14 H Pause repas.
- de 14 H à 16 H - Spectrologie
Dr B. Guitton, Dr H. Castel, Mme A. Lambin Dostronon, Dr N. Stelling,
Dr A. Lambin Dostronon
- Astrologie
Dr M. Brière
 - Numérolgie
Mme M. Moreau
 - Musicologie
Dr R. Travers
 - Pollutologie
Mme M. Depaw, Dr A. Lambin Dostronon
 - Radiesthésie
Mme M. Moreau, Dr M. Moreau, Dr A. Lambin Dostronon
 - Avenir de la médecine quantique
Dr A. Lambin Dostronon.
- de 16 H à 17 H Débat professionnel.
- de 17 H à 18 H Visite des stands.

LA MEDECINE QUANTIQUE

La Médecine Quantique est une pratique médicale nouvelle conçue par Alain LAMBIN-DOSTROMON pour répondre à des problèmes insolubles par l' ancestrale chimie qui sert de base, avec la biologie, à la médecine officielle actuellement majoritaire, l' Allopathie.

La Médecine Quantique fait appel aux concepts de la Physique Quantique et, en particulier, à ceux de sa forme la plus avancée, la Physique Post Quantique Post Relativiste.

Aujourd' hui, on parle beaucoup d' Energie, sans avoir clairement défini ce terme. D' où le rejet des médecines énergétiques par une large catégorie de médecins.

Pourtant, c' est en 1907 qu' Albert EINSTEIN a exposé la relativité dont la formule

$$E = mC^2$$

exprime clairement les rapports entre l' énergie (E), la matière (m) et la lumière information (C²).

Il était temps qu' avec les années 80, la Médecine recolle au train de la Physique Quantique Relativiste.

Les bases théoriques ardues sont rendues ici tout-à-fait compréhensibles grâce au langage simple et direct. Pas de délayage, droit à l' essentiel, avec des idées claires. " Ce qui se conçoit bien s' énonce clairement "

Un coup d' œil nouveau rend évidentes des idées telles que la gravité et l' antigravité, l' entropie et la négentropie ; les espaces-temps à n dimensions, les particules et antiparticules etc. permettent de concevoir dans un ensemble unifié les médecines les plus traditionnelles et les médecines les plus en pointe.

Les grandes Traditions voient certains de leurs plus grands mystères simplement expliqués et reproduits grâce à la science avancée.

Elémentaux, karma... quittent l' ésotérisme pour, entrer dans un exotérisme scientifique des plus sérieux.

La dualité Yin-Yang pénètre l' Homéopathie, alors que les diathèses se retrouvent dans l' Acupuncture et que les membres de la grande famille des médecines non encore officielles échangent leurs théories.

Normal, puisque tout est dans tout ! La théorie n' est rien sans une pratique.

La Spectrologie Quantique développe la technique de mesure des émissions d' énergie (électrons, positons, photons...) des patients au cabinet médical, avant et après traitement.

Indications objectives de telle médecine énergétique, application, vérification. C' est ainsi, avec une technique objective et rigoureuse, que le médecin améliore sa pratique. Et pas seulement l' homéopathe, l' acupuncteur, le manipulateur, l' auriculo-médecin, mais le généraliste, mésothérapeute ou non, et le spécialiste aussi bien.

Comment ignorer la santé énergétique d' un malade et ne soigner que sa maladie.

Réparer une auto, ce n' est pas seulement refaire une peinture !

CONGRES EUROPEEN de MEDECINE QUANTIQUE
10000 ordres
PARIS AVRIL 87

BULLETIN D'INSCRIPTION

NOMBRE DE PLACES
L I M I T E
RESERVEZ VITE

NOM : Prénom :
Adresse : Centre Distributeur :
Code Postal : Tel :
Je participerai au congrès de PARIS les *11 et *12 avril 87
en tant que
* professionnel les 11 et 12 avril (1 500 F)
* et ou utilisateur le 11 avril (150 F)
seulement matin (100 F)
seulement l'après midi (100 F)
Pour * personnes je verse FF

Inscription dernier delai 1^{er} mars 1987 et dans la limite des places disponibles.
Arrhes remboursables à 75 % jusqu'à 30 jours avant la date d'ouverture.

Je prendrai le repas le dimanche midi, sur place, pour ne pas perdre de conférences
Prix par personne *en vente* FF Dimanche midi OUI NON FF
Je verse *en vente* FF pour personnes FF

Je joins un chèque bancaire, C.C.P. d'un montant total de FF
à l'ordre de SIMEQ - Congrès 87
Date et Signature,

* Barrer les mentions inutiles.

" L'ASTROLOGIE NOUS VIENDE LA NUIT DES TEMPS "
Connais toi, toi même et tu connaîtras l'univers et les dieux
(Inscription du temple de Delphes)



SUZIE GENTILE

Astrologue-conseil

Membre de la fédération Francophone d'Astrologie

De nombreuses années de pratique et 5 ans d'enseignement l'amènent face à la demande grandissante à créer une école d'Astrologie à Marseille.

Suzie a collaboré au magazine "l'Inconnu" et écrit pour des revues régionales. Elle participe et organise débats et conférences dans le Sud-Est et sur les radios locales.

Suzie reçoit à son cabinet du Roucas-Blanc sur rendez-vous :

Tel: 91.52.75.86.

- Etude sur thème Astral (caractère)
- Prévisions sur 6 mois
- Spécialité: la question horaire

ECOLE D'ASTROLOGIE DE SUZIE GENTILE

"Les Arcenaulx"

25 cours d'Estienne d'Orves

Début de la session: Octobre - Fin des cours: Juin

L'école prépare au diplôme délivré par la fédération d'Astrologie qui siège à Paris.

Préparation des cours: trois niveaux,

- 1ère année: le mardi 18h30 - 20h Débutants
- 2ème année: le Jeudi 18h30 - 20h Perfectionnement
- 3ème année: Atelier (heures groupées) approfondissement des connaissances, préparation Examen.

Renseignements complémentaires: Tel 91.52.75.86

LES CHEVALIERS DE LUMIERE
JIMMY GUIEU
INEDIT



La Force Noire

FLEUVE NOIR
FICTION